

PARANÁ 0 1 JUN 2010

VISTO:

La Ley de Educación Nacional N° 26206 en su Capítulo IX, la Ley de Educación Provincial N° 9890 en su Capítulo X y el Expediente N° S01:0000014/2008 UADER_RECTORADO; y

CONSIDERANDO:

Que la Ley de Educación Nacional pone de manifiesto que todo el nivel de la Educación Secundaria en sus modalidades y orientaciones: "... tiene la finalidad de habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, el trabajo y la continuidad de sus estudios..." (Artículo 30°)

Que en lo que concierne a la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, La Ley de Educación Nacional plantea que, "...és la modalidad educativa destinada a garantizar la alfabetización y el cumplimiento de la obligatoriedad escolar prevista por la presente ley, a quienes no la hayan completado en la edad establecida reglamentariamente, y a brindar posibilidades de educación a lo largo de toda la vida." (Artículo 46°);

Que la Ley Provincial de Educación N° 9.890 en su Artículo 73° reafirma lo planteado por la Ley de Educación Nacional y en el 75° establece que "El Diseño Curricular Institucional de la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos para la Educación Primaria y Secundaria será flexible y con adaptaciones de acuerdo con las características de los destinatarios y las necesidades y requerimientos del contexto en el que se desenvuelven."

Que en la Resolución N° 87/CFE en su Anexo I Educación Permanente de Jóvenes y Adultos se establece que "Las definiciones y decisiones curriculares que requiere la EPJA...deben ser superadores de la visión compensatoria y academicista clásica"

Que en el Anexo II de dicha Resolución se determina "... un diseño curricular modular basado en criterios de flexibilidad en tiempo y espacio y de apertura hacia la realidad de cada estudiante, contextualizando los contenidos de la enseñanza"

Que asimismo, en el citado documento y como complemento del diseño curricular modular "se propone adoptar para la EPJA un sistema centrado en la carga de



trabajo total que el estudiante necesita para la consecución de las capacidades previstas en un módulo, en un determinado ciclo formativo y en un nivel de certificación”

Que el Colegio Superior del Uruguay “Justo José de Urquiza” dependiente de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, desarrolló durante los años 2008 y 2009 el análisis, revisión y ajuste de su respectivo Plan de Estudios (Decreto 853/74 Ministerio de Cultura y Educación de la Nación Plan de Estudios Comerciales para Establecimientos Nocturnos)) en el marco de la Transformación de su oferta educativa;

Que como resultado de este análisis y revisión, la Institución plantea la necesidad de reformular el mencionado Plan de Estudios;

Que como consecuencia de ello se presenta una propuesta de Bachillerato para Jóvenes y Adultos con Orientación en Economía y Administración;

Que dicha propuesta curricular contiene un campo de Formación General y otro de Formación Específica, distribuidos proporcionalmente, en el marco de los acuerdos del Consejo Federal de Educación – Resolución N° 84/09 – para la validez nacional de los títulos;

Que asimismo, se enmarca en lo establecido para el sistema educativo provincial que implica un cambio en la concepción político-pedagógica de los sujetos destinatarios y se plasma en una nueva Educación Secundaria, que tiene como objetivo fundamental lograr la inclusión, permanencia y acreditación de la educación secundaria, para lo cual resulta indispensable renovar la propuesta de enseñanza;

Que los criterios centrales para llevar adelante los cambios son flexibilidad y contextualización, que contribuyen a repensar los proyectos, los actores, las necesidades de aprendizajes de los alumnos, los tiempos y espacios, a partir de un rediseño elaborado por los equipos en las instituciones educativas;

Que en la propuesta presentada por la Institución se garantiza la estabilidad laboral del personal docente titular e interino;

Que se plantea una implementación gradual del nuevo Plan de Estudios;



Que la mencionada gradualidad implica la coexistencia de los dos planes de estudios hasta la finalización de la última cohorte correspondiente al Plan 853/74 en el Ciclo Lectivo 2012;

Que dicha coexistencia de los Planes de Estudio implica un incremento temporario de horas cátedra;

Que conforme al informe emitido por la Secretaría Económico Financiera que obra en el Expediente de referencia, la Facultad de Ciencias de la Gestión cuenta con horas cátedra disponibles para el mencionado incremento temporario de horas cátedra;

Que obra informe favorable de la Secretaría Académica de la Universidad;


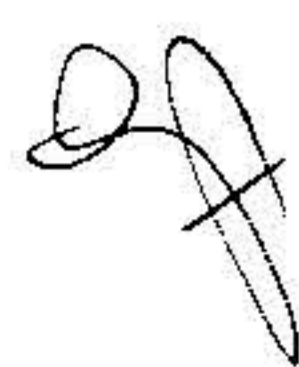
Que en uso de las atribuciones propias del cargo y las que normalmente corresponden al Consejo Superior, según el Artículo 49 de la Ley N° 24521 de Educación Superior, y de acuerdo a lo previsto en el Artículo 14 inciso f) del Estatuto Académico Provisorio de la Universidad Autónoma de Entre Ríos, la que suscribe está facultada para resolver.

Por ello:

LA RECTORA ORGANIZADORA
DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS
ORDENA:

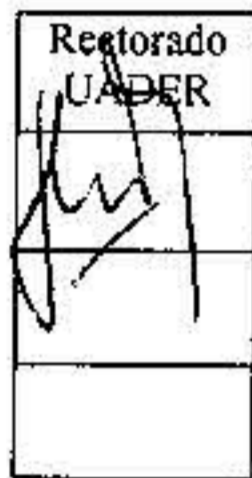
ARTICULO 1°.- Aprobar el Plan de Estudios correspondiente al Bachillerato con Orientación en Economía y Administración para Jóvenes y Adultos propuesta por el Colegio Superior del Uruguay "Justo José de Urquiza" de Concepción del Uruguay que como Anexo Único forma parte de la presente.

ARTICULO 2°.- Establecer que la implementación de la estructura aprobada en el Artículo precedente se realizará gradualmente iniciando el primer año en el Ciclo Lectivo 2010, en el Colegio Superior del Uruguay "Justo José de Urquiza" de Concepción del Uruguay.

ARTÍCULO 3°.- Determinar que la Facultad de Ciencias de la Gestión disponga de la horas cátedra de nivel medio requeridas para la instrumentación del Artículo 2°.

ARTÍCULO 4°.- Registrar, comunicar y notificar de la presente a las Autoridades de la Facultad de Ciencias de la Gestión y al personal Directivo de la escuela citada en el Artículo 1°.



A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large loop and a long, sweeping tail.

ANEXO ÚNICO

FUNDAMENTACIÓN:

En el año 1974 fue creado el Comercial Nocturno, el título que otorgaba era “Perito mercantil con especialización en Administración”, fue el primero en la ciudad de Concepción del Uruguay, pensando en la inclusión de Jóvenes y Adultos con deseos de superación y sabiendo que la educación es el pilar fundamental para el crecimiento personal y la dignidad humana.

En su amplia trayectoria, el Colegio del Uruguay “Justo José de Urquiza” se propone implementar ante las actuales propuestas educativas, un proyecto teniendo en cuenta las pautas definidas en la Ley de Educación Nacional, adhiriendo a los acuerdos marco del Consejo General de Educación de la provincia de Entre Ríos y del Consejo Federal de Educación en lo referente a “Educación permanente de jóvenes y adultos.”

Esto hace ineludible avanzar con acciones y estrategias en cumplimiento de sus prescripciones. Es así como lo establece el documento del Consejo Federal de Educación, sosteniendo que “en un Estado de derecho el sistema educativo es el que debe adaptarse a las realidades de los sujetos y no a la inversa. Por ello la educación para Jóvenes y adultos, debe buscar nuevas alternativas para llegar a las mayorías excluidas de la educación y atender a su diversidad previendo diferentes acciones y estrategias para promover aprendizajes significativos y productivos, con sentido y calidad.”

La LEN es su artículo 48 establece que la organización curricular e institucional de la Educación permanente de Jóvenes y Adultos responderá a los siguientes criterios y objetivos: “a) Brindar una formación básica que permita adquirir conocimientos y desarrollar las capacidades de expresión, comunicación, relación interpersonal y de construcción del conocimiento, atendiendo las particularidades socioculturales, laborales, contextuales y personales de la población destinataria b) Desarrollar la capacidad de participación en la vida social, cultural, política y económica y hacer efectivo su derecho a la ciudadanía democrática c) Mejorar su formación profesional y/ o adquirir una preparación que facilite su inserción laboral. d) Incorporar en sus enfoques y contenidos básicos la equidad de



género y la diversidad cultural e) Promover la inclusión de los/as adultos/as mayores y de las personas con discapacidades, temporales o permanentes f) Diseñar una estructura curricular modular basada en criterios de flexibilidad y apertura g) Otorgar certificaciones parciales y acreditar los saberes adquiridos a través de la experiencia laboral h) Implementar sistemas de créditos y equivalencias que permitan y acompañen la movilidad de los/as participantes i) Desarrollar acciones educativas presenciales y/o a distancia, particularmente en zonas rurales o aisladas, asegurando la calidad y la igualdad de sus resultados j) Promover la participación de los/as docentes y estudiantes en el desarrollo del proyecto educativo, así como la vinculación con la comunidad local y con los sectores laborales o sociales de pertenencia de los/as estudiantes k) Promover el acceso al conocimiento y manejo de las nuevas tecnologías.”

El presente proyecto ha sido estructurado desde una concepción moderna de las pautas técnico – culturales que deben sustentar el aprendizaje a efectos de ponerlo al servicio del fortalecimiento de la individualidad de cada alumno, concretando una efectiva igualdad de oportunidades a partir del empleo de las tecnologías de la informática y facilitando la justa distribución de un servicio educativo cuyo fin es realzar los valores humanos desde la concepción del trabajo, donde esté garantizada la igualdad y la participación ciudadana acorde a los valores éticos y democráticos. Generando las condiciones de universalidad para que los jóvenes y adultos puedan acceder a una educación equitativa y de calidad.

Este aspecto está explicitado en la Ley de Educación Nacional, especialmente en el Título I – Disposiciones generales y también en la Ley de Financiamiento Educativo N° 26.075, la que establece que “el Gobierno nacional, los Gobiernos provinciales y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires aumentarán la inversión en educación, ciencia y tecnología, entre los años 2006 y 2010, y mejorarán la eficiencia en el uso de los recursos con el objetivo de garantizar la igualdad de oportunidades de aprendizaje, apoyar las políticas de mejora en la calidad de la enseñanza y fortalecer la investigación científico-tecnológica, reafirmando el rol estratégico de la educación, la ciencia y la tecnología en el desarrollo económico y socio-cultural del país” (Artículo 1°).



De este modo, es difícil establecer el cuándo y el cómo se dan las transformaciones, porque su devenir no es instantáneo, por el contrario cada desarrollo se va generando hasta el momento en que irrumpe como una realidad inevitable, de allí que cada proyecto, pensado por y para el hombre adquiera sentido en sí mismo y de su validez dependerá su permanencia puesto que, sobre la base de su existencia real, no solo se verá enriquecido por la experiencia del “saber hacer” sino y esto es mucho más importante, por la constancia en el “saber ser” lo que le facilitará sobreponerse a los avatares propios de su tiempo y proyectarse a futuro superándose a sí mismo sin perder de vista “el saber”.

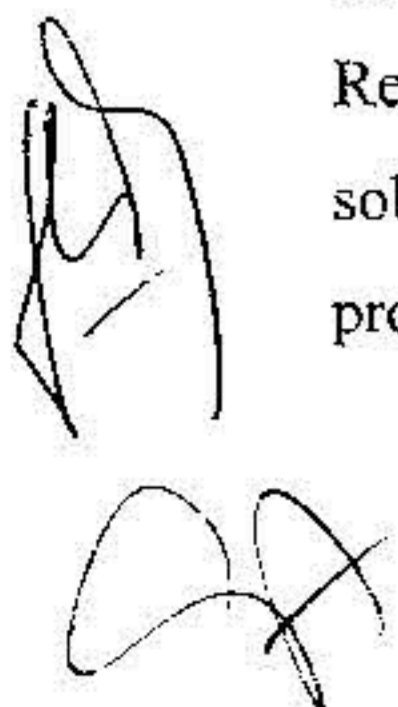
Sobre esta base de pensamiento creemos que deberemos reconocer como un buen principio que no estamos en los tiempos en que unos pocos podían proponer e iniciar cambios estructurales en la cultura de su época.

En las últimas décadas y por diversos factores se produjeron nuevas problemáticas que afectan a toda la sociedad, situaciones de violencia familiar, adicciones, discriminación de género, que en los últimos años dejaron de ser propias de la sociedad y han irrumpido en las aulas. Ante esto, los docentes deben intervenir frecuentemente en situaciones para las que generalmente no les son suficientes las estrategias de abordaje adquiridas en su formación. Pero es en la educación de Jóvenes y adultos donde el reto es mayor, ya que debe facilitar una positiva inclusión.

Generalmente entre los estudiantes expulsados del sistema educativo se encuentran jóvenes entre los 14 y 25 años aproximadamente, que deben ser incorporados a la educación de Jóvenes y adultos. Es aquí donde adquiere su relevancia este espacio institucional, dado que la falta de acceso a la educación formal o su interrupción implica marginación.

Por el contrario será necesario, advertir y luego admitir que nuestro mundo globalizado determinarán las posibilidades de producir nuevos cambios culturales o tecnológicos que, a su vez, produzcan grandes transformaciones sociales.

Resulta innegable alegar que la educación no es ajena a la influencia de los nuevos valores sobre aquellos procesos que la caracterizan, ni tampoco podrá desentenderse de ellos en la producción de proyectos y mucho menos en su implementación.



Por ello, en el momento de definir la estructura básica de este proyecto educativo, se tuvieron en cuenta las características socio laborales y culturales y la existencia de diferentes grupos y economías que no pueden ignorarse en la implementación porque necesariamente habrán de vincularse con el aporte de la tecnología de la información y lograrán hacer trascender individual y colectivamente aquellos valores que conviven en el marco geográfico general.

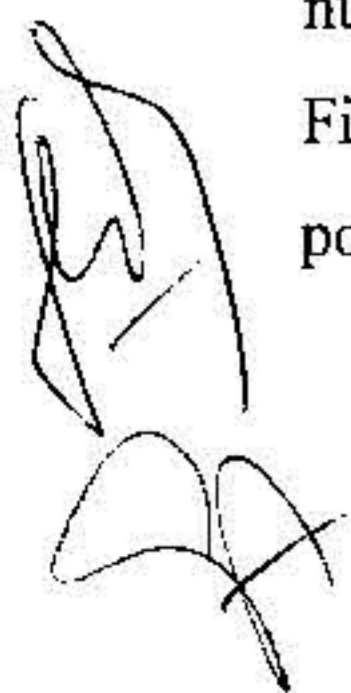
Por ello se orientó el pensamiento hacia una estructura educativo - organizacional que previera no sólo la interacción con diferentes modalidades de ver la vida sino también el aporte de las problemáticas sociales, económicas, políticas y culturales que traerán consigo aquellos que se incorporen como alumnos al proyectos.

Se consideró un contexto que no reconoce limitación de lugar, tiempo, ocupación, pero sobre todo no es limitativo de la edad máxima del alumno, lo que ha llevado a la conformación de una currícula sin excesos teórica pero con un alto contenido de actividad práctica y, sobre todo, sin abundar en asignaturas que no sean representativas de los objetivos buscados.

De la misma manera, en el análisis previo no ha podido dejar de valorarse la importancia del proyecto, ya que frente a la realidad económica de los posibles alumnos, esta modalidad permitirá reducir la deserción escolar, sobre todo en los casos en que la familia necesita del aporte, producto del trabajo, muchas veces precario, de niños y adolescentes para los cuales tenemos la obligación de abrir un sin fin de posibilidades de inserción laboral y social en términos de reconocimiento de la identidad humana sin desapegos injustos o discriminaciones encubiertas.

El proyecto es claro en la concepción de su raíz socio cultural, aportante de posibilidades a las mayorías que, por algún motivo, han debido suspender su escolaridad media, pasa a convertirse en complementos de otros ya existentes y en la vanguardia de los que a partir de nuestra experiencia, habrán de generarse en el futuro y perfeccionarán esta propuesta.

Finalmente, creemos que la práctica de esta modalidad permitirá, dentro de las actuales políticas de integración regional, abrir el Sistema Educativo Argentino mas allá de sus



propias fronteras y afianzar estas nuevas experiencias, en cuanto su contribución a los esfuerzos para mantener la educación y a la necesidad de vinculación de la educación con el mundo del trabajo.

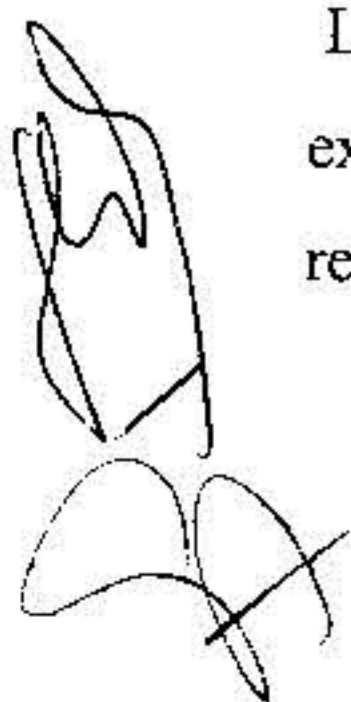
En este marco filosófico y pedagógico está contenida la finalidad del Colegio Superior del Uruguay "Justo José de Urquiza" que es la de poner al servicio de los estudiantes y de los docentes el ámbito propicio para que, todos con todos, podamos hacer efectivo un intercambio de experiencias humanas y educativas que, en el contexto que propone la transformación educativa, enriquezcan nuestro "saber ser" y afirmen "el saber hacer" tanto en lo individual y social como en lo que nos compete como comunidad educativa.

Esta construcción de aprendizajes en jóvenes y adultos está ligada a sus experiencias, a su acción y a las condiciones socio-culturales en que tal proceso se desarrolla. Se hace imprescindible pensar una propuesta curricular tendiente a sustituir la idea de conseguir determinados éxitos educativos cumpliendo una cantidad de horas establecidas, por la de alcanzarlos cumpliendo con un estipulado ritmo de aprendizaje.

El currículum de nuestra modalidad debe propiciar la autonomía en la organización y gestión de proyectos de aprendizajes, por lo tanto se hace necesario articular e integrar ofertas educativas de formación general y formación técnico-profesional, con espacios curriculares formados por itinerarios afines a las motivaciones, capacidades y proyectos futuros de los jóvenes y adultos. Desde esta perspectiva nuestra institución debe brindar posibilidades de iniciar, discontinuar y retomar la formación, de reorganizar el tiempo presencial que se requiere con el objetivo de propiciar el aprendizaje autónomo.

Adoptar una propuesta pedagógica tendiente a fortalecer esta nueva mirada sobre la enseñanza y el aprendizaje hace que los espacios curriculares pueden estar a cargo de uno o más docentes con formación específica en los campos de conocimiento, es por ello que se implementa la modalidad de la cátedra compartida.

La cátedra compartida es una alternativa para vincular saberes y, a la vez, disminuir la excesiva carga horaria que en este momento tienen los estudiantes, pero en ningún caso representan una menor carga horaria para el docente en tanto y en cuanto se requiere de la



presencia de todos los docentes involucrados para llevar adelante el desarrollo de las clases en los horarios compartidos por las materias en cuestión. Mediante ellas se puede dar respuesta a las exigencias de una formación integral que, al mismo tiempo, favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este contexto es importante recordar el concepto “interdisciplinariedad” que surge como un intento de superación de la compartimentación de la ciencia y de la falta de comunicación de las disciplinas entre sí, como así también de la separación entre la teoría y la práctica, o entre el humanismo y la técnica, entre otras cuestiones. El trabajo interdisciplinario fomenta la construcción de la competencia social de los docentes - y así también de los alumnos - al posibilitar el desarrollo del pensamiento divergente - que implica miradas diversas de una misma problemática - la flexibilidad, el trabajo en equipo, la aceptación de la diversidad, la capacidad de adaptación, etc. Por lo tanto la cátedra compartida es un instrumento que posibilita, a partir de nuclear a dos o más materias, la integración de enfoques epistemológicos y metodológicos. La idea central es trabajar de manera conjunta uno o más módulos, con más de una materia a la vez. Esto posibilita el encuentro de dos o más docentes en el mismo ámbito y permite, al mismo tiempo, el trabajo conjunto e interdisciplinario conforme a un proyecto en común. Uno de los objetivos es que los equipos docentes de las materias Legislación y Práctica Impositiva, Gestión y Micro emprendimiento emprendan el camino hacia el trabajo conjunto, innovador, en equipo, nuevo, diferente e interesante para el alumnado y los docentes. Para plasmar este objetivo en la práctica hacemos uso de los temas transversales, ya que ellos son una dimensión innovadora que permite organizar la enseñanza para desarrollar las currículas completas de varias materias de manera conjunta.

Datos Generales

Denominación de la carrera: Bachillerato en Economía y Administración

Título que otorga la carrera: Bachiller en Economía y Administración.



Objetivos de la carrera

- Comprender los principales problemas que enfrenta la sociedad actual, en los aspectos de información económica contable y la tecnología técnica básica que se sustenta en los contenidos de sus asignaturas.
- Analizar los efectos socioeconómicos de las políticas públicas con el fin de rescatar los aspectos relevantes de la dinámica económica del país.
- Valorar una formación teórica y práctica fundada en el conocimiento científico de las asignaturas del plan.
- Acceder a bibliografía especializada que les permitan incorporar nuevas teorías económicas contables según el contexto histórico social.
- Favorecer la inserción en el mundo del trabajo generando responsabilidad y eficiencia en el funcionamiento de las distintas variable microeconómicas que afectan a la sociedad en general.
- Desarrollar habilidades y competencias específicas que le permitan una autonomía intelectual

Perfil del Egresado

Esta nueva alternativa de currícula de educación secundaria para jóvenes y adultos se orienta hacia la capacitación en un área de gran demanda de personal apto y especializado, es por ello que se propone obtener egresados que:

- Actúen en la comunidad como un ciudadano comprometido con normas y saberes sociales.
- Adquirieran una clara formación en la generación de la conciencia Nacional y Latinoamericana sin olvidar el contexto mundial.
- Sean aptos y capaces, por su formación para enfrentar la problemática que plantea la administración de empresas con el uso de la tecnología informática.
- Que puedan cubrir con idoneidad cualquier puesto de la administración empresarial.



Competencia del Egresado

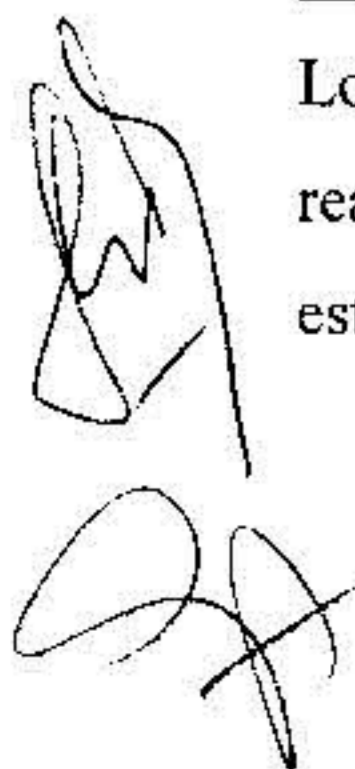
El egresado como “Bachiller en Economía y Administración” tendrá las siguientes características:

Ser capaz de:

- Mantener en el desempeño de su tarea una postura axiológica conforme a las exigencias del mundo del trabajo.
- Sostener una clara idea sobre la necesidad de su actualización técnica.
- Dominar la configuración, uso y empleo en su tarea de la herramienta informática.
- Registrar y analizar las operaciones comerciales, bancarias y otros.
- Realizar una liquidación de haberes utilizando la herramienta informática.
- Utilizar la herramienta informática para la realización, construcción y análisis operaciones comerciales, bancarias, cambiarias, etc.
- Aceptar las responsabilidades propias de su tarea a partir del acabado conocimiento de normativa general vigente.
- Analizar estados financieros y realizar los cálculos apropiados a la tarea requerida.
- Adquirir una metodología, de pensamiento tal que pueda emplearlo como base para la realización de estudios superiores.
- Realizar el análisis para completar la gestión administrativa de los saldo de las cuentas corrientes de deudores y proveedores.
- Colaborar en el análisis para completar la gestión contable de asiento, balance de sumas y saldo, balances generales.

Equivalencias de estudios y certificaciones originadas por la coexistencia de la estructura del sistema educativo vigente con la aprobación de la Ley de Educación Secundaria N°26206.

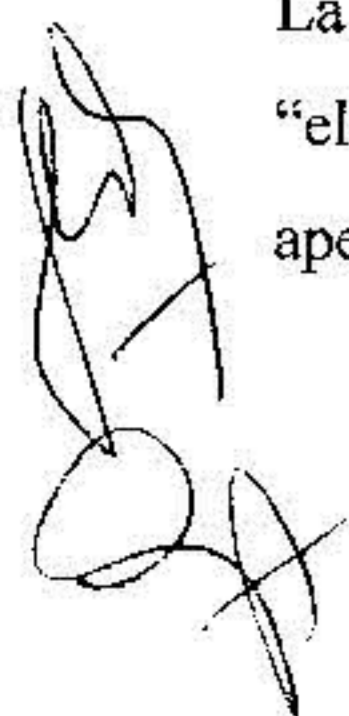
Los alumnos que ingresan a la modalidad de Educación de Jóvenes y Adultos, provienen de realidades diferentes, es por ello que se tendrán en cuenta las siguientes situaciones del estudiante:



- El alumno que tiene aprobado: 7° grado de la educación primaria (Ley de Educación 1420), 7mo. año de EGB 3 (Ley Federal de Educación 24.195) o 1er.año del actual sistema educativo (Ley de Educación Secundaria 26.206), ingresa a Primer año
- El alumno que tiene aprobado: 1° año de la anterior educación secundaria (sin una legislación integral), u 8° año de EGB 3 (Ley Federal de Educación 24.195) o 2do año del actual sistema educativo (Ley de Educación Secundaria 26.206) ingresa a Primer año.
- El alumno que tiene aprobado: 2° año de la anterior educación secundaria (sin una legislación integral) o 9° año de EGB 3 (Ley Federal de Educación 24.195) o 3er.año (Ley de Educación Secundaria 26.206) ingresa a Segunda año.
- El alumno que tiene aprobado el 3er año del la anterior educación secundaria (sin una legislación integral) o 1er. Año del polimodal (Ley Federal de Educación 24.195) o 4to. Año del actual sistema educativo (Ley Educación Secundaria 26.206) ingresa a 3er año rindiendo las materias que se consideraran de la orientación, requeridas para su cursado.
- El alumno que adeude materias de 4to. o 5to. de la educación secundaria anterior (sin una legislación integral) , o 2do o 3er. Año del polimodal (Ley Federal de Educación 24.195), o 5to y 6to de la educación secundaria (Ley de Educación Secundaria 26.206) , ingresa a 3er año rindiendo las materias que se consideran de la orientación.
- Para este proyecto de Educación de Jóvenes y Adultos, es requisito cursar como alumno regular, no se contempla el alumno en condición de libre.

Aspectos estructurales

La Ley de Educación Nacional N° 26.206 prescribe para la Educación de Jóvenes y adultos, “el diseño de una estructura curricular modular basada en criterios de flexibilidad y apertura,” de acuerdo al artículo 48 inciso f.

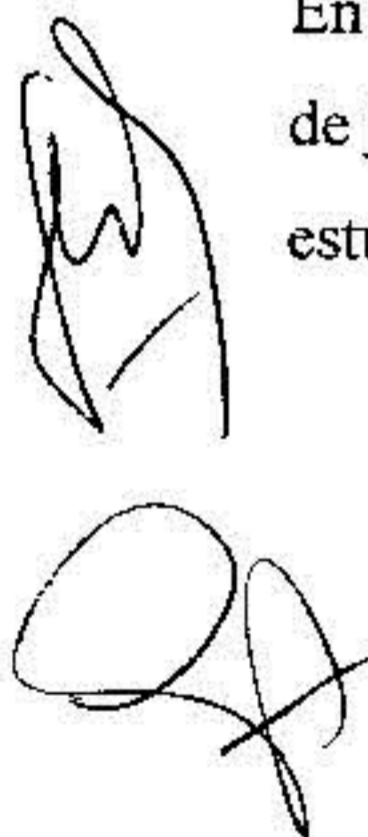


Asignación de carga horaria

La carga de trabajo total supone un conjunto estimado de horas que el estudiante debe emplear para alcanzar las metas de aprendizaje propuestas en cada módulo o unidad curricular. Por lo tanto es el resultado de considerar las horas que el estudiante está en clase o en contacto con el docente más aquellas que deba emplear en actividades independientes - estudio, prácticas, preparación de exámenes, actividades laborales y/ o comunitarias- vinculadas a su praxis educativa. De este modo el considerar la carga de trabajo total del estudiante es una herramienta óptima para acreditar aprendizajes tanto en los sistemas presenciales como en los semi-presenciales.

La metodología que se implementará en general responde a una tutoría, se encuadró en la formación de talleres, puesto que el estudiante debe emplear para alcanzar las metas de aprendizaje propuestas en cada espacio curricular actividades independientes – estudio, prácticas, preparación de exámenes, actividades laborales y/o comunitarias- vinculadas a su praxis educativa. Y las actividades propuestas se pueden observar en los proyectos curriculares de cada docente tanto en la formación básica como en la como formación orientada.

En este marco, se propone una estructura curricular de 3000 horas reloj para la educación de jóvenes y adultos, de las cuales 2088 horas reloj serán destinadas al encuentro docente – estudiante; y 912 horas reloj para el trabajo independiente del estudiante con tutorías.



ESPACIOS CURRICULARES DE LA FORMACIÓN BÁSICA

PROYECTO CURRICULAR GEOGRAFIA.

FUNDAMENTACIÓN DEL ÁREA.

El área plantea que las transformaciones de las relaciones entre sociedades y naturaleza a lo largo del tiempo están vinculadas con los procesos sociales, políticos, económicos, culturales y ambientales que provocó la actividad humana.

Dicho abordaje privilegia los “procesos de construcción social de la realidad en sus dimensiones temporales y espaciales”.

En esta relación entre sociedad y naturaleza se analiza el concepto de espacio, de cambio y también las distintas formas de apropiación humana de los territorios con el fin de satisfacer las necesidades básicas, el uso de los recursos, el cuidado del medio ambiente con el fin de lograr un desarrollo sustentable.

Esta área propone también el abordaje de las distintas temáticas desde la multidimensionalidad y multicausalidad de fenómenos. Las distintas dimensiones de la realidad social se caracterizan por poseer tiempos y ritmos propios. Es preciso que el alumno sepa que ninguna sociedad cambia abruptamente, que esos cambios se dan en un espacio, como producto de un largo proceso, y que son protagonizados por distintos actores sociales; entonces, a partir de ese análisis, busca explicaciones a la situación actual.

PRIMER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR.

Siendo la Geografía una disciplina de síntesis, y perteneciendo al área de las Ciencias Sociales, tiene por objetivo ayudar a situar al individuo en el mundo en que vive, comprendiendo las dinámicas generales y particulares de los diferentes espacios geográficos. Situar al alumno en el mundo en que vive tiene que ver con la posibilidad y el derecho, como miembro de la comunidad, de apropiarse del acervo cultural disponible en su sociedad



y en su tiempo. Significa, además, generar herramientas que lo ayuden a construir nuevas conceptualizaciones que le brinden la posibilidad de un ejercicio activo como ciudadano.

La Ley Federal de Educación organiza para la Geografía, el bloque correspondiente a Las Sociedades y los Espacios Geográficos, reconociendo la importancia del espacio geográfico en los procesos sociales.

Los contenidos de 1° año tienen como escenario geográfico al continente americano y su diversidad: poblamiento, condiciones naturales, organización política, destacando las características generales y particulares del mosaico geográfico, siempre utilizando y reforzando conceptos generales de la asignatura.

En este contexto, es indispensable que el alumno consolide sus vínculos con sus raíces culturales y desarrolle el sentido de pertenencia al continente americano.

OBJETIVOS

Enfatizar en la comprensión de la construcción social del espacio.

Conocer los procesos naturales, político-sociales, económicos y ambientales a escala continental en el contexto global.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: EL ESPACIO GEOGRAFICO AMERICANO

Espacio geográfico. La representación de la superficie terrestre. América y las Américas: localización. El origen del hombre americano. Colonización y mestizaje. Los países de América independiente y colonial. Organizaciones interamericanas e internacionales de cooperación.

BLOQUE II: LOS AMBIENTES Y LAS CONDICIONES NATURALES

Las características naturales del planeta: relieve, tiempo, clima y distribución geográfica del agua y la vida. Características naturales de América. Ambiente. Los ambientes americanos de llanura, mesetas y montañas. Problemáticas ambientales.



BLOQUE III: LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO

Espacio rural y urbano. La organización del espacio anglosajón y latinoamericano: redes de circulación. La población: distribución, calidad de vida, indicadores demográficos.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Lectura e interpretación del material cartográfico.
- Lectura y análisis de imágenes representativas del espacio geográfico.
- Construcción e interpretación de esquemas y gráficos.
- Localización cartográfica de hechos físicos y sociales.
- Análisis de las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Construcción de redes y mapas conceptuales.
- Lectura y comparación datos estadísticos y gráficos.
- Interpretación de indicadores demográficos.
- Análisis de las problemáticas ambientales a partir de información bibliográfica y/o periodística.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Gusto por la indagación y búsqueda de respuestas a las problemáticas que se presentan en la tarea.
- Interés por el trabajo autónomo y grupal.
- Disposición por el uso del vocabulario específico.
- Desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.
- Respeto hacia las diferentes etnias y culturas.
- Valoración del patrimonio natural y socio-cultural del espacio que habitamos y construimos.

METODOLOGIA

- Planteo de problemas.
- Observación directa de hechos geográficos cotidianos.
- Observación de material multimedia.



Videos.

Lectura de material bibliográfico y/o periodístico.

Estudio dirigido con guías de trabajos prácticos.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Lectura y comprensión de texto.

Confección de trabajos prácticos e investigaciones individuales y grupales.

Interpretación de diferentes fuentes de información.

Elaboración y exposición de informes.

Organización de debates sobre determinadas problemáticas.

Aporte personal de material y análisis del mismo.

Formulación de problemas y de explicaciones provisorias: planteos de preguntas y elaboración de hipótesis.

Realización de simulaciones y dramatizaciones sobre diversas temáticas.

EVALUACIÓN

Criterios: Capacidad para identificar problemas y proponer soluciones. Participación en clase. Manejo de la cartografía. Responsabilidad en el cumplimiento de la tarea extra áulica.

Integración con el grupo de pares. Participación en clase. Manejo de la cartografía. Lectura y comprensión de textos. Responsabilidad en el cumplimiento de la tarea extra áulica.

Integración con el grupo de pares.

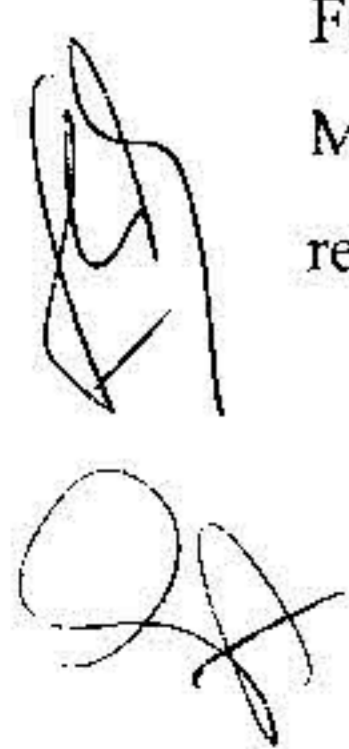
Instrumentos: Evaluación oral y escrita en proceso. Observación directa. Trabajos prácticos.

Carpeta de clase

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Ferrer, Aldo (1974) "Tecnología y política económica en América Latina". Edit. Paidós.

Méndez, R y Molinero, F (1998) "Espacios y sociedades. Introducción a la geografía regional del mundo". Edit. Ariel.



Moneta, Carlos y Quenan, Carlos (1994) "Las reglas del juego. América Latina, globalización y regionalismo". Edit. Corregidor.

Rapoport, Mario (2006) "El viraje del siglo xxi. Deudas y desafíos en la Argentina, América latina y el mundo". Edit. Norma.

Santos, Milton (2000) "La naturaleza del espacio". Edit. Ariel.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Arzeno, Mariana (2005) "Geografía. América, sus lugares, su gente y sus actividades". Edit. Santillana.

Alvarez Insua, Julián (2005) "Geografía de América". Edit. Puerto de Palos.

Echeverría, María Julia y Capuz, Silvia (2009) "Geografía de América". Edit. AZ.

SEGUNDO AÑO

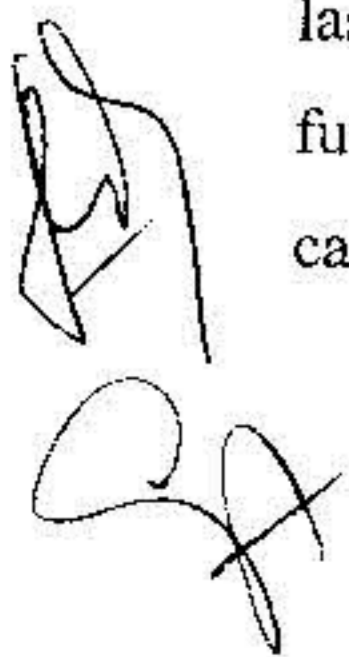
FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Los tiempos que vivimos, de grandes transformaciones, acelerados cambios y numerosos conflictos dan cuenta de un mundo de procesos complejos que necesitan una respuesta global e integradora, de una mirada totalizadora, sin parcelamientos de la realidad natural y social.

Es por ello que la Geografía requiere en la actualidad de un nuevo enfoque, cuyos objetivos fundamentales sean la comprensión e interpretación de las realidades social, económica, política, cultural y ambiental en permanente proceso de transformación.

El desafío de este espacio, es precisamente, estudiar el territorio nacional como una totalidad compleja y cambiante, desarrollando en los alumnos competencias y capacidades básicas propias de la ciencia geográfica que les proporcionen las herramientas necesarias para indagar, analizar, diagnosticar situaciones problemáticas propias de la realidad social.

Comprender la organización, el ordenamiento territorial y el espacio como producto social y las múltiples y complejas relaciones que en este escenario se ponen en juego, resulta fundamental para la interpretación de la problemática de la realidad social actual, de los cambios de configuración espacial y de la influencia de los procesos económicos en el



medio ambiente y en la sociedad. La permanente investigación por parte de los alumnos permitirá referenciar estos conceptos clave y analizar, comprender y buscar alternativas y soluciones para los problemas trabajados.

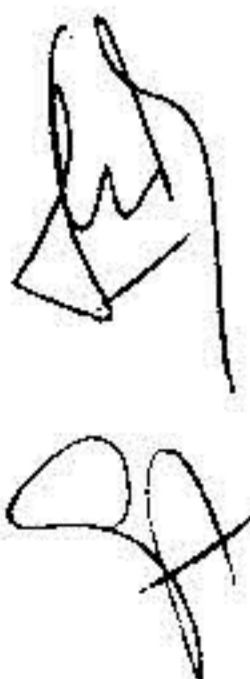
Se incluye el trabajo con procedimientos que apuntan a la construcción de capacidades para el razonamiento y la conceptualización espacial y para el manejo de información en el contexto de los hechos y procesos sociales, la reflexión crítica referida a diferentes cuestiones socio-ambientales y la participación autónoma, solidaria y fundamentada en la evaluación y búsqueda de respuestas a problemáticas vinculadas con el ambiente y el espacio geográfico.

Enseñar y aprender a pensar el espacio geográfico argentino debería enmarcarse pues en la vinculación o articulación entre lo natural y lo social. Esto implica para este espacio curricular una visión integradora y sistémica de los elementos naturales, culturales, sociales, económicos y políticos. Esta perspectiva propone una mirada superadora de las ingenuas descripciones memorísticas y fragmentadas de las actividades humanas que se desarrollan en alguna parte de la superficie terrestre. Así, el concepto de Espacio Geográfico, como producto social, refleja en sus formas y funciones las variadas motivaciones y múltiples acciones de la sociedad que las sustentan. El espacio geográfico representa así un instrumento conceptual de abordaje que intenta desarrollar en los alumnos un pensamiento crítico y transformador, a la vez que les permite el reconocimiento de su realidad social, y sus diversas vinculaciones con otras escalas de interacción como la nacional, latinoamericana y mundial.

OBJETIVOS.

Localizar de manera precisa fenómenos y lugares en el espacio geográfico a través de la interpretación de diversos tipos de mapas e imágenes fotográficas y satelitales.

Explicar la configuración del territorio nacional a través del análisis geográfico de las dimensiones ambiental, demográfica, económica y política.



Establecer relaciones entre el uso de los recursos naturales, la movilidad de la población, los asentamientos humanos y las actividades económicas a escala nacional, americana y mundial.

Reconocer las relaciones entre los diferentes espacios geográficos a partir de las articulaciones políticas y de las vinculaciones económicas, es decir, conocer las características de la Argentina en el mundo globalizado.

CONTENIDOS CONCEPTUALES.

BLOQUE I: LA SOCIEDAD Y LOS ESPACIOS GEOGRAFICOS.

Perspectiva de la Argentina en América y el mundo.

El espacio geográfico: el territorio argentino en el contexto americano y mundial. Relación sociedad-naturaleza y organización del espacio argentino. Espacio terrestre, marítimo y aéreo. Límites y fronteras. Procesos de integración y cooperación: MERCOSUR. Proceso de construcción del territorio argentino.

BLOQUE II: GRANDES CONJUNTOS AMBIENTALES.

Condiciones del relieve: origen y evolución de las distintas formas del modelado terrestre argentino.

Condiciones climáticas: elementos y factores del clima. Tipos de clima.

Condiciones hidrográficas: cuencas y principales ríos.

Problemáticas ambientales.

BLOQUE III: ORGANIZACIÓN SOCIAL Y ECONOMICA DEL ESPACIO ARGENTINO.

Poblamiento y ocupación del espacio. Distribución y crecimiento demográfico. Calidad de vida: indicadores demográficos, sociales económicos y ambientales. Espacios urbanos: proceso de urbanización. Diferentes asentamientos urbanos, redes urbanas y condiciones de vida.

Espacios rurales: formas de asentamiento rural, problemas rurales y condiciones de vida.



Actividades económicas y organización del espacio: sistemas y procesos de producción. Tecnologías y organización de la producción. Sistemas comerciales y consumo de bienes. Organización del espacio pampeano: condiciones naturales y su producción. Circuitos productivos.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES.

Lectura e interpretación de imágenes fotográficas, fotografías aéreas e imágenes satelitales sobre espacios geográficos de nuestro país.

Interpretación y construcción de cartografía en distintas escalas y a partir de distintas fuentes de información.

Lectura y construcción de mapas.

Sistematización de información geográfica en tabulaciones y aplicación de atlas digitales.

Utilización de escalas cartográficas y geográficas.

Reformulación de preguntas a partir de nueva información.

Análisis de circuitos productivos del país.

Explicación de las interacciones entre el medio y la acción humana que se dan, manifestaciones y procesos geográficos como la contaminación del medio-ambiente, la configuración de un paisaje, la localización y distribución de determinados hechos geográficos.

Presentación clara y ordenada de trabajos prácticos, empleando las pautas del método geográfico y combinando distintas formas de expresión

CONTENIDOS ACTITUDINALES.

Comprensión crítica de los valores y de las prácticas que distinguen a las actividades humanas.

Afán por comprender y participar en la resolución de los problemas sociales.

Capacidad para reconocer, respetar y aceptar las distintas opiniones, valorando el debate fundamentado.

METODOLOGÍA.

Aplicación del método geográfico: observación, descripción, explicación, síntesis, predicciones.

Investigaciones bibliográficas.

Técnicas de dinámicas de grupo: lluvia de ideas, debate, enrejado, pequeños grupos de discusión, etc.

Utilización de modelos para re-elaborar conceptos (matemáticos o simbólicos).

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Lectura y comprensión de texto.

Confección de trabajos prácticos e investigaciones individuales y grupales.

Interpretación de diferentes fuentes de información.

Elaboración y exposición de informes.

Organización de debates sobre determinadas problemáticas.

Aporte personal de material y análisis del mismo.

Formulación de problemas y de explicaciones provisorias: planteos de preguntas y elaboración de hipótesis.

Realización de simulaciones y dramatizaciones sobre diversas temáticas.

EVALUACIÓN.

Criterios: Capacidad para interpretar y relacionar datos estadísticos y gráficos.

Interpretación de consignas. Ideas y conocimientos que los alumnos ponen en juego y el modo en que lo usan. Argumentos que utilizan para defender sus ideas. Procedimientos que proponen para solucionar problemas. Dificultades que se le presentan y pueden superar individual y grupalmente. Dificultades que no pueden superar sin la ayuda del docente.

Aporte que hace cada alumno a la producción grupal.

Instrumentos:



En forma integral, continuada, flexible del: desempeño áulico: trabajo grupal, exposiciones orales, aporte de material, presentación de informes individuales, observación directa, exámenes parciales.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE.

- Carlevari, Ricardo (2003) "Geografía económica de la Republica Argentina". Grupo Guía.
- Cortes Conde, Roberto (2005) "La economía política de la Argentina en el siglo XX". Ensayo Edhasa.
- Ferrer, Aldo (2003) "La Argentina y el Orden Mundial". Fondo de Cultura Económica.
- Notcheff, Hugo (1998) "La economía argentina a fin de siglo: fragmentación presente y desarrollo ausente". Eudeba.
- Morina, Jorge (2006) "Neoliberalismo y problemáticas regionales en Argentina. Interpretaciones geográficas". Univ. Nac. de Lujan.
- Rapoport, Mario (2002) "Tiempos de crisis, vientos de cambio. Argentina y el poder global". Grupo Editorial Norma.
- Rofman, A y Romero, L (1997) "Sistema socioeconómico y estructura regional en la Argentina". Edit. Amorrortu.

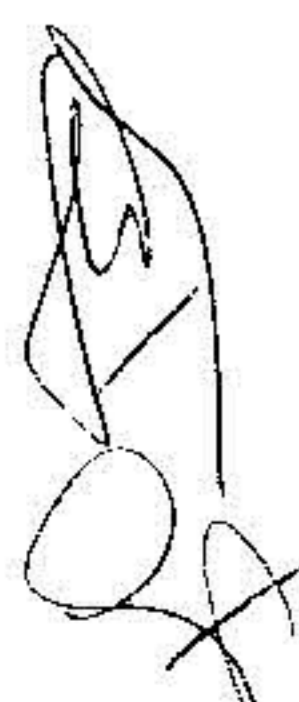
BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- Echeverria, Ma. Julia y Capuz, Silva (2009) "Geografía de la Argentina". Edit. AZ.
- Barros, Claudia (2000) "Geografía de la Argentina. La organización territorial". Edit. Estrada.
- Reboratti, Carlos (2006) "G2. La Argentina: el territorio y su gente". Edit. Tinta Fresca.
- Troncoso, Claudia (2005) "Geografía de Argentina". Edit. Puerto de Palos.

TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Atendiendo a los objetivos de la modalidad, en 3° año se pretende dar un enfoque económico al estudio de la geografía mundial, abordando un conjunto de contenidos y



conceptos básicos para la comprensión de los procesos y sistemas económicos en el mundo actual.

La Geografía Económica es un campo geográfico de excepcional desarrollo en nuestro siglo, que reúne distintas disciplinas en un perfil propio. Este se acompaña con la organización del espacio económico y con una perspectiva de la economía-mundo a partir de una serie de transformaciones que nos llevan a la comprensión de nuevas teorías. Los profundos cambios y sus escalas nos presentan un sistema-mundo en pleno proceso de transición y transformación.

“Estamos ante una nueva lógica de localización espacial. En consecuencia se están creando nuevos modelos de ocupación territorial, que requieren, por un lado, saber pensar el espacio mundial considerando los procesos de globalización, pero por otro, saber actuar en el contexto de las diversas singularidades locales y regionales”.

Se procura que los alumnos comprendan que el mundo se halla en permanente cambio. Esto se vincula con dos fenómenos: por un lado, fuerzas que impulsan la integración y complementariedad de los espacios geográficos como resultado de procesos sociales, políticos, económicos o culturales, y por otro, tendencias que pueden producir fragmentaciones o exclusiones. Estos procesos modifican la posición y el papel de los Estados nacionales y se revelan en la organización del espacio mundial.

El planteo general del espacio implica la identificación de la estructura territorial en los procesos económicos y socioeconómicos, su construcción en la articulación y organización del territorio, como así también cómo éste interviene en el proceso de desarrollo económico de una sociedad determinada.

Para llegar al perfil deseado será necesario desarrollar competencias, producir conocimientos y capacidades que permitan enfrentar el cambio por medio de distintas estrategias.

OBJETIVOS

Analizar la globalización en el marco del sistema capitalista, sus beneficios y perjuicios en la integración económica.



Comprender la organización del Espacio Económico Mundial.

Reconocer, explicar y relacionar en sus homogeneidades y contrastes, espacios políticos-económicos-sociales del mundo con el MERCOSUR.

Comprender los problemas globales, en sus dimensiones espaciales y regionales, evaluando consecuencias sociales y alternativas de solución.

Comprender las consecuencias espaciales de la integración de Argentina en el MERCOSUR y de la interacción con otros ámbitos mundiales.

Desarrollar una mirada crítica y reflexiva sobre la intencionalidad de las acciones humanas.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: MERCADO MUNDIAL, ECONOMIAS GLOBALIZADAS.

Globalización económica. Bienes y servicios en el comercio mundial. Desigualdades en el comercio mundial. Procesos de integración y regionalización: bloques económicos. Las redes de información y comunicación.

BLOQUE II: BIENES PRODUCIDOS EN DIVERSAS ACTIVIDADES ECONOMICAS.

La producción agraria y de alimentos. Productos primarios y actividades extractivas. Los productos forestales. Productos pesqueros. Productos mineros. La producción industrial en el mundo.

BLOQUE III: TRANSPORTES QUE CONECTAN EL MUNDO.

Los sistemas de transportes. El transporte a lo largo del tiempo. Las redes mundiales de transporte. El transporte en las ciudades.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Identificación de los problemas socio-económicos y espaciales globales.

Búsqueda, selección y análisis de fuentes de información referidas a problemáticas económicas y socio-territoriales.

Realización de investigaciones escolares sobre diversas temáticas.

Interpretación de cartografía, textos, esquemas, estadísticas, gráficos, etc.



Análisis de las consecuencias positivas y negativas de la globalización.

Análisis de diferentes dimensiones que permitan comprender la organización del espacio mundial.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Interés en la búsqueda de información y respuestas a las problemáticas que se presentan.

Posición crítica y responsable frente al tratamiento de diversos temas.

Compromiso ante la asignatura y la elaboración de conceptos de elaboración personal

Responsabilidad en las tareas a desarrollar.

Desarrollo de actitudes de cooperación y solidaridad.

Valoración del uso del vocabulario específico.

Interés por comprender la organización del espacio mundial.

METODOLOGÍA

Exposición y explicación de las distintas temáticas por parte del docente.

Observación, análisis, reflexión y conclusiones sobre material audiovisual o impreso (textos, gráficos, datos estadísticos, cartografía, artículos periodísticos, discursos de diferentes actores sociales, etc.).

Dialogo interrogatorio.

Resolución de actividades de aplicación por parte de los alumnos.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Lectura y comprensión de texto.



Confección de trabajos prácticos e investigaciones individuales y grupales.

Interpretación de diferentes fuentes de información.

Elaboración y exposición de informes.

Organización de debates sobre determinadas problemáticas.

Aporte personal de material y análisis del mismo.



Formulación de problemas y de explicaciones provisorias: planteos de preguntas y elaboración de hipótesis.

Realización de simulaciones y dramatizaciones sobre diversas temáticas.

EVALUACIÓN

Criterios: manejo correcto de los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales); utilización del vocabulario específico; responsabilidad y compromiso frente a las tareas a realizar; conducta personal.

Instrumentos: cuestionarios escritos; exposiciones orales; presentación de trabajos prácticos.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Benítez, Juan; Gejo, Omar; Liberali, Ana (1999) "Fundamentos de Geografía Económica". Ediciones Pharos.

Borja, J y Castells, M (1998) "Local y global". Taurus.

Butler, Joseph (1986) "Geografía Económica. Aspectos espaciales y ecológicos de la actividad económica". Limusa.

Lajugie, Joseph (1985) "Los sistemas económicos". Eudeba.

Méndez, Ricardo (1997) "Geografía Económica. La lógica espacial del capitalismo global". Ariel.

Méndez, R. y Molinero, F. (1998) "Espacios y sociedades. Introducción a la geografía regional del mundo". Ariel.


Romero, Juan (2004) "Geografía humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado". Ariel.

Sánchez, Joan (1991) "Espacio, economía y sociedad". Siglo XXI.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

García, carolina (2006) "Geografía 1: el mundo y América latina". Edit. Puerto de Palos.

Lara, Albina (2006) "Geografía 1: América latina y el mundo". Edit. Tinta Fresca.



- Ajon, Andrea (2002) "Geografía 1: Territorios y sociedades en el mundo actual". Edit. Longseller.
- Echeverría, María Julia y Capuz, Silvia (2007) "Geografía, el mundo contemporáneo". Edit. AZ.
- Arzeno, Mariana (2007) "Geografía mundial y los desafíos del siglo xxi". Edit. Santillana.
- Ramonet, Ignacio (2003) "El atlas de Le Monde Diplomatique". Capital Intelectual.
- Gresh, Alain (2006) "El atlas de Le Monde Diplomatique II". Capital Intelectual.
- Barros, Claudia (2000) "Geografía. La organización del espacio mundial". Edit. Estrada

PROYECTO CURRICULAR INGLÉS

FUNDAMENTACIÓN DEL ÁREA

El estudio de lenguas extranjeras está determinado por necesidades económicas, políticas y sociales, y a la vez está condicionado por las posibilidades objetivas y subjetivas existentes. En la enseñanza de lenguas extranjeras una de las tareas más urgentes en la actualidad es la creación de métodos y sistemas que ayuden a solucionar el problema de encontrar formas óptimas y regímenes de trabajo en el aprendizaje de idioma al más corto plazo posible, es decir, resolver el problema de la efectividad y la intensificación en el aprendizaje. Por lo tanto para lograr el dominio de la lengua extranjera es necesario intensificar el proceso de enseñanza, elevar el coeficiente de productividad y efectividad tanto en clases como fuera de ellas. Es decir a través del trabajo extraclase, cuya célula principal es la tarea extraclase. Las tareas extraclase desempeñan un papel fundamental para perfeccionar las habilidades productivas (expresión oral y escrita) y constituye la forma idónea de prolongar el trabajo de la clase a otras dimensiones, ya que esto permite el desarrollo de la independencia cognoscitiva del estudiante. Al respecto la Dr. Antich (1988) señala... "Sólo cabe dotar al futuro graduado de capacidades, conocimientos y habilidades esenciales a su trabajo y especialmente enseñarlo a aprender por su cuenta".

En la actualidad hay muchas investigaciones dirigidas a crear sistemas metodológicos diferentes que coadyuven en la solución de los problemas de la enseñanza y el aprendizaje



efectivos. Por consiguiente, uno de los aspectos que más atención se le ha prestado es a las estrategias para el aprendizaje y éstas han estado dirigidas a lo que el profesor es capaz de lograr de los estudiantes, es decir, a lo que estos últimos hagan.

La teoría del entrenamiento del estudiante desarrollada por Gail Ellis (1996) permite el establecimiento de una estrategia adecuada y efectiva para el aprendizaje de una lengua extranjera, pues está dirigida a ayudar a los estudiantes a considerar los factores que afectan su proceso de aprendizaje y a descubrir las estrategias de este proceso que se adaptan mejor a ellos y que les permiten convertirse en estudiantes más eficaces y mostrar mayor conciencia de su responsabilidad por su propio aprendizaje. Esta teoría enfoca su atención en el proceso de aprendizaje, por consiguiente el énfasis se hace más en cómo aprender que en qué aprender

.Este entrenamiento se basa en las siguientes suposiciones:

Que los individuos aprenden en formas diferentes y pueden aplicar una variedad de estrategias de aprendizaje en diferentes tiempos dependiendo de una escala de variables, tales como la naturaleza de la tarea, estado de ánimo, niveles de motivación.

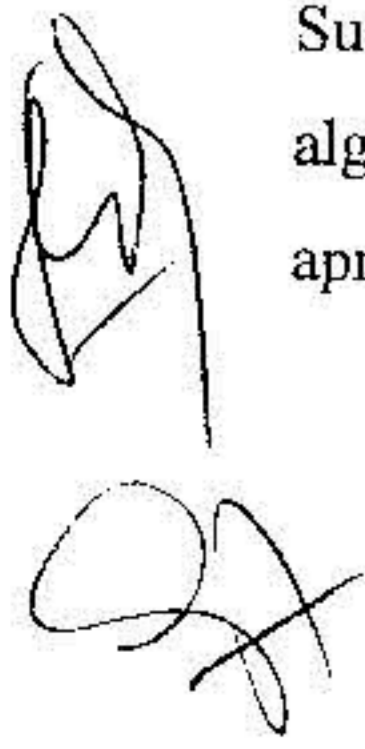
Que mientras más informados están los estudiantes acerca de la lengua y de su aprendizaje serán más eficientes en la conducción de su propio aprendizaje. Ayudar a los estudiantes a ser más responsables puede ser beneficioso por las siguientes razones:

1- El aprendizaje puede ser más eficaz en la medida que los estudiantes tienen el control de este proceso porque les permite conocer para qué están preparados

2- Los estudiantes que son responsables de su propio aprendizaje pueden continuarlo fuera de la clase y pueden transferir estas estrategias a otras asignaturas.

El entrenamiento del estudiante está relacionado con el concepto de autonomía del mismo, puesto que está dirigido a proporcionarle la habilidad y confianza en su propio aprendizaje.

Su objetivo es preparar al estudiante para la independencia. También se reconoce que algunos estudiantes prefieran no ser independientes en todos los momentos de su aprendizaje.



Por otra parte Klingberg (1978) plantea que el principio de la actividad independiente de los alumnos se deriva de la ley del desarrollo del hombre a través del trabajo, y tiene amplias implicaciones: el pensamiento y la actuación independiente, el trabajo creador y la actividad social. Como forma básica del trabajo de instrucción y educación de las nuevas generaciones, la enseñanza tiene la tarea de contribuir al desarrollo de estas cualidades”

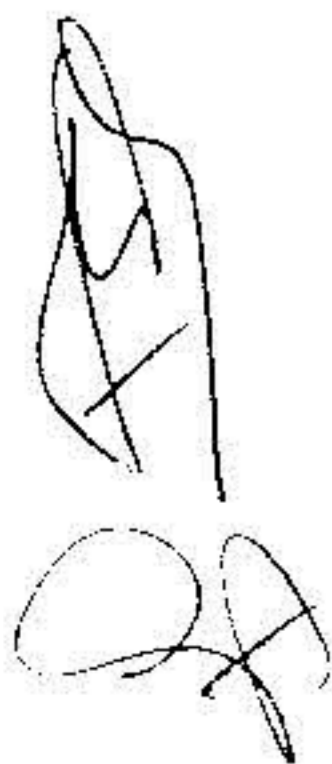
La tarea extraclase independiente es un conjunto de actividades con una gradación en sus contenidos que va desde lo simple hasta lo complejo, que el estudiante debe realiza de forma independiente fuera de la clase y sin la presencia del profesor, con vista a consolidar y perfeccionar las habilidades lingüísticas tales como: comprensión de lectura, comprensión auditiva, expresión oral y escrita en dependencia del objetivo a alcanzar, del tipo de tarea y del nivel que se exija.

Por este motivo el sistema de clase no presencial propuesto por este proyecto desarrollará el proceso de autoaprendizaje que es la actividad que realiza el alumno en el plano interno como función psíquica en un proceso cognitivo.

PRIMER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El nuevo mapa político y económico del mundo da lugar a nuevas condiciones culturales y en consecuencia, se necesitan instituciones diferentes y procedimientos operativos actualizados. Se impone una oferta plurilingüe en la escuela, para que el alumno no sea en el futuro, dependiente cultural o políticamente. El aprendizaje de una Lengua Extranjera brinda la posibilidad de inserción a nivel internacional, ya que logra competencias que permiten interactuar con los productores de información. Recordemos que el lenguaje está íntimamente relacionado con el pensamiento, la acción y las relaciones sociales y propone una determinada visión del mundo. Aprender una lengua no es simplemente aprender un sistema de signos, sino también los significados culturales transmitidos por estos signos. Poseer una competencia plurilingüe desarrolla una conciencia comunicacional que deriva en una estructura mental diversificada, un pensamiento flexible y mejor manipulación del código lingüístico. El desarrollo de la persona se ve afectado por el estudio de Lenguas, ya



que se produce interacción entre las diferentes culturas, se expande el conocimiento del mundo y se crean condiciones para una buena convivencia social, superando estereotipos ajenos y propios. Finalmente, las políticas de crecimiento económico implican obtener mejores productos, empleados mejor educados y especializados. Los cambios tecnológicos, los avances en el ámbito de la comunicación y la informatización nos obligan a encarar un proceso de adaptación y de resignificación de la cultura. Por lo tanto, la educación se transforma en protagonista de dicha adaptación y debe insertar al alumno en este nuevo mundo y brindarle la posibilidad de desarrollar estrategias propias.

OBJETIVOS

Adquirir vocabulario específico y aplicarlo en actividades diarias como forma de expresión.

Elaborar oraciones y párrafos breves, con estructuras simples, basados en reglas gramaticales.

Recolectar datos y aportar ideas o sugerencias.

Detectar errores en su producción escrita, autocorrección, heterocorrección a instancias del docente.

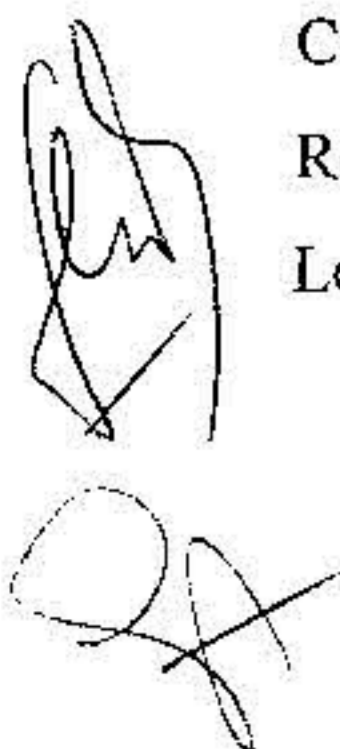
CONTENIDOS CONCEPTUALES

Números cardinales (0 a 1000). Más. Menos. Igual. Muebles y material de oficina. Artículo definido e indefinido. Plural de sustantivos. Pronombres personales y demostrativos. Verbo ser / estar. Oraciones afirmativas, negativas y preguntas. Palabras interrogativas: qué? dónde?. Preposiciones de lugar: sobre – debajo – dentro. Personal de una empresa. Sus datos. Verbo /tener/ Oraciones afirmativas, negativas y preguntas. Preguntar ¿cuántos? con sustantivos contables. La fecha (días – meses – números ordinales) La hora. Presente simple. Oraciones afirmativas, negativas y preguntas. Verbos auxiliares. Palabras interrogativas quién? Cuándo? A qué hora? Dónde? Qué?

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Reconocimiento y producción de vocabulario específico.

Lectura, explicación, comprensión de textos.



Comparación de estructuras (lengua materna – lengua extranjera) encontrando similitudes o diferencias.

Redacción en base a consignas simples, a estructuras gramaticales dadas y de complejidad creciente.

Resolución de diferentes actividades que impliquen lecto - escritura.

Reconocimiento del tiempo verbal en uso.

Identificación de inflexiones.

Reflexión sobre casos de irregularidad.

Exploración y apropiación de diferentes reglas y/o principios.

Deducción de palabras simples o “transparentes”.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Reconocimiento de la capacidad para adquirir un nivel básico de comunicación en la Lengua Extranjera.

Reconocimiento de la importancia de la comunicación como medio de entendimiento entre las personas.

Intercambio de ideas con los pares, participación con interés aportando sugerencias y trabajo en forma ordenada y respetuosa.

Predisposición para las actividades propuestas tanto individuales como grupales.

Disposición positiva hacia la indagación y hacia la búsqueda de respuestas a problemas que impliquen desafío.

Curiosidad por descubrir nuevas formas de expresión.

Cooperación en el trabajo grupal.

Valoración del enriquecimiento personal que implica el tener acceso a otras culturas.

METODOLOGÍA

Técnicas utilizadas en el proceso de enseñanza de la Lengua Extranjera:

“Association”: asociación imagen – vocablo

“Lexical set”: cuadros con palabras lógicamente relacionadas entre sí.

Handwritten signatures in black ink, appearing to be initials or names, located in the bottom left corner of the page.

“Pre – teach”: proveer lenguaje necesario para futuras actividades individuales o grupales.

“Elicitation”: lograr que el alumno “produzca” vocabulario.

“Skimming”: lectura rápida.

“Scanning”: lectura detallada.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Ejercitación para aplicar los temas desarrollados en clase y afianzar los mismos.

Completar cuadros.

Completar oraciones (Gapped sentences)

Describir una imagen

Representar (dibujar) lo que dice el texto.

Corregir errores.

Colocar las palabras en orden

Traducción Inglés – Castellano

“Escape door activities” (Crucigramas – Sopa de letras – Elaboración de un poster)

Introducción al mundo de las computadoras mediante la lectura de párrafos breves.

EVALUACIÓN

Criterios: Comprensión y aplicación del vocabulario específico. Presentación de material solicitado. Interés y compromiso con las actividades propuestas. Logro de objetivos, cumplimiento de consignas y resolución de ejercicios similares a los dados en clase.

Instrumento: Observación directa del trabajo individual y/o grupal diario. Evaluaciones orales y escritas. Trabajos Prácticos.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Moore C.J & West Judy. (1985) Enterprise I. Teachers' book. Heinemann

Remacha Esteras Santiago. (1997) Infotech. English for computers users. Teachers' book.

Cambridge University Press.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Moore C.J & West Judy. (1985) Enterprise I. Students' book Heinemann

SEGUNDO AÑO

OBJETIVOS

Acompañar al alumno en su proceso de instrucción a través del desarrollo de sus posibilidades lingüísticas.

Reflexionar con los alumnos acerca de las posibilidades que le brinda el idioma en estudio para su propia integración.

Desarrollar el docente un estilo pedagógico que promueva valores humanos, la perseverancia en el estudio y la conciencia crítica en un clima democrático y participativo.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I

Verbo ser o estar en oraciones positivas, negativas e interrogativas (revisión).

Presente Simple – rutinas (revisión).

BLOQUE II

Presente Continuo (oraciones positivas, negativas e interrogativas).

Adjetivos en sus formas comparativas y superlativas.

BLOQUE III

Futuro: going to (oraciones positivas, negativas e interrogativas).

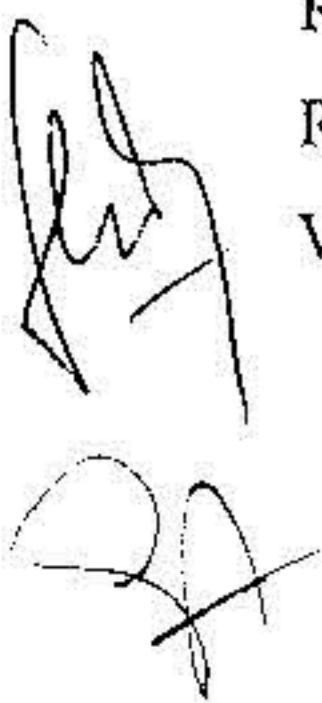
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Uso de la lengua en forma oral y escrita según contexto y propósito.

Reconocimiento y aplicación de las nuevas estructuras gramaticales.

Redacción de breves presentaciones y diálogos.

Valoración de su propia producción y de las producciones de los demás.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

Respeto por las producciones e ideas propias y ajenas.

Confianza en su capacidad de producción y su habilidad de resolver nuevas dificultades.

Reconocimiento del error como parte integrante del proceso de aprendizaje y tendencia a superar las dificultades que surgen.

Reconocimiento de la capacidad personal para progresar.

Valorización del enriquecimiento personal que supone la relación entre alumnos y con el docente.

Disposición favorable para el trabajo en pares, grupos y equipos.

METODOLOGÍA

Interrogatorio oral.

Diálogo reflexivo.

Identificación de nuevas estructuras gramaticales.

Ejemplificación.

Trabajo individual y grupal.

TRABAJO INDEPENDIENTE

Ejercicios con espacios en blanco para completar

Ejercicios de selección múltiple

Ejercicios para responder preguntas usando estructuras gramaticales simples

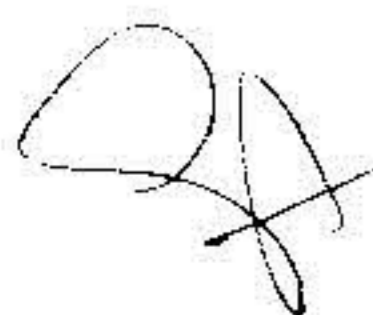
Ejercicios de correspondencia

Ejercicios de verdadero / falso con justificación

Recreación de diálogos breves y simples a partir de modelos dados en clase

Juegos utilizando el nuevo vocabulario (cruzigramas, sopa de letras)

Uso del diccionario bilingüe



EVALUACIÓN

Criterios: Participación pertinente en clase. Manejo de los Contenidos. Comprensión de conceptos. Manejo de estrategias y técnicas de aprendizaje. Desarrollo de valores. Autonomía personal. Habilidades comunicativas.

Instrumentos: Observación directa. Trabajos prácticos individuales o en grupos de dos en clase. Evaluaciones orales y escritas. Carpetas. Exposiciones orales.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Eckersley C.M. (1980) "A Comprehensive English Grammar" Ed. Longman

Thomson A. - Martinet A. (1980) "A Practical English Grammar" Ed. Oxford University Press.

TERCER AÑO

OBJETIVOS

Preparar al alumno para integrar áreas funcionales en una empresa o sección administrativa pública.

Reconocer grupos semánticos básicos.

Desarrollar estrategias de lectura, prelectura y post-lectura.

Identificar diversas problemáticas socio-empresariales concretas para interpretarlas en sus contextos.

Proveer la fundamentación académica para entender conceptos usuales en el área empresarial.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I - EMPLEOS

Pasado simple

Verbos regulares e irregulares.

Preparación de un C.V.

Entrevistas para un empleo.

Publicidad.

BLOQUE II - LA OFICINA

Verbo “ser o estar” en pasado.

Voz pasiva (estructura básica).

Equipamiento.

Materiales de uso diario.

Fax personal.

Mensajes breves.

BLOQUE III - BANCOS

Revisión de tiempos verbales

Palabras interrogativas.

Vocabulario.

Organización de bancos

Personal.

Notas.

BLOQUE IV - SOCIEDADES

Partes de una sociedad.

Tipos de sociedades.

Marketing.

Importación.

Exportación.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Comprensión de estructuras gramaticales simples.

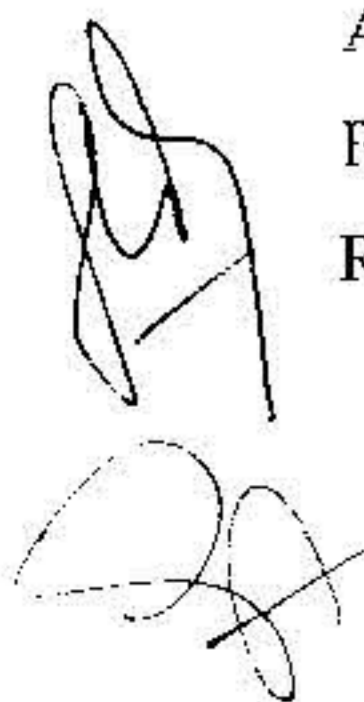
Búsqueda de idea principal, secundaria y detallada.

Consulta de diccionario bilingüe

Ampliación de vocabulario específico.

Formulación de respuestas a estructuras interrogativas.

Reconocimiento de conectores y referentes básicos de la lengua escrita.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

Interés por la asignatura.

Actitud receptiva y de cooperación frente a las dificultades para comprender los distintos textos.

Valoración de la importancia de la adquisición del Inglés como herramienta cultural y laboral.

Toma de conciencia de su capacidad para comprender un mensaje en forma "global", sin necesidad de conocer cada uno de los elementos del mismo.

METODOLOGÍA

Utilizar el diccionario como recurso de comprensión.

Deducir vocabulario (predicción)

Identificar distintas partes de la lengua.

Interpretar cuadros y consignas.

Comprender textos escritos.

Completar oraciones.

Extraer información general y específica.

Responder preguntas.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Preparación de un CV.

Confeción de cuadros.

Extracción de información.

Interpretación de párrafos referidos a temas empresariales

EVALUACIÓN

Criterios: Participación en clase. Elaboración correcta del mensaje oral y escrita.

Cumplimiento de tareas asignadas. Aporte de material didáctico.

Instrumentos: Trabajos prácticos escritos. Evaluaciones orales y escritas. Carpetas de clase.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Eckersley C.M. (1980) "A Comprehensive English Grammar" Ed. Longman

Thomson A. - Martinet A. (1980) "A Practical English Grammar" Ed. Oxford University Press.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

García Nora (2004) "Business and Management" Editorial Richmond

PROYECTO CURRICULAR HISTORIA

FUNDAMENTACIÓN DEL ÁREA

La escuela, al igual que todas las instituciones de la sociedad, resulta interpelada por esta crisis que atraviesa nuestro país en varios niveles. El sistema educativo lleva ya varias décadas de deterioro, tanto simbólico como económico. Es necesario comenzar a manifestar una nueva presencia en escenario político: la sociedad civil. Es a partir de este nuevo escenario de activación de lazos sociales, de encuentro y participación ciudadana, de establecimiento de nuevas alianzas y vínculos que debemos pensar los desafíos, los peligros y las potencias que la escuela debe atender y movilizar, contener o generar. La comunidad educativa tiene la gran oportunidad de derribar los muros que separan a la escuela de los padres o tutores, de las sociedades de fomento, de los clubes, de los medios de comunicación. Esta comunidad educativa, no es una unidad homogénea sino más bien una encrucijada de redes diversas, un área de encuentro de personas, grupos diferentes que tienen objetivos comunes pero que también divergen. Esto lo vemos en el pasaje de un ciclo escolar a otro donde se ha presentado en los estudiantes dificultades diversas (cambios de establecimientos, nuevos compañeros, nuevos horarios, diversas edades, problemas de repitencia, diferencias socio-económicas, etc.). Estas dificultades han incidido en los índices de repitencia y deserción escolar. Para subsanar estas dificultades, los docentes tenemos la noble tarea de construir nuevos escenarios educativos, pero esto no es posible sin la



colaboración de la sociedad toda. La perspectiva de las redes sociales nos habilita justamente para el pensamiento multidimensional y por lo tanto para asumir el desafío de hacer una escuela desde y para la sociedad de nuestro tiempo, haciendo que el alumno acceda a experiencias educativas que reviertan sus desigualdades, capaz de potenciarse con otras instituciones y de fomentar la capacidad creativa de los protagonistas de la educación. Para lo cual, se fomentará a una producción renovada de ciudadanía que es, hoy por hoy, el conocimiento más importante que todos los argentinos necesitamos producir.

El estudio de la Historia, se orienta a recuperar la unidad del texto, el sentido del relato histórico, sin perder por ello su apertura a otras voces, opiniones y problemas. Se trata de ofrecer una versión, una explicación, que sea a la vez consistente y abierta, que deje los márgenes y ofrezca los elementos para su cuestionamiento. Una versión que, sin renunciar al despliegue de la capacidad crítica de los alumnos, contenga en sí misma elementos valorativos que sirvan como herramientas de formación y confrontación. En este anhelo de formar ciudadanos críticos, reflexivos y comprometidos con la realidad social, es que navegamos en aguas agitadas, no sabemos hacia donde se orientará el barco en el futuro, y de que peligros habrá que prevenir a su piloto. Y eso es bueno saberlo.

PRIMER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Las Ciencias Sociales, considerando un planteo interdisciplinario, apuntan a lograr un pensamiento holístico y no fragmentado de la realidad, lo cual permitirá construir conceptos y plantear alternativas desde la complejidad. No perdiendo el objeto disciplinar sino que en algunas instancias sería posible tratar ciertos ejes o contenidos de éstos, interdisciplinariamente permitiendo la comprensión de lo complejo, significando lo aprendido desde las múltiples relaciones y no desde la fragmentación que empobrece el conocimiento.

“... el pensamiento complejo es ante todo un pensamiento que relaciona. Es el significado más cercano al término “complexus” (lo que está tejido en conjunto) Esto quiere decir que en oposición al modo de pensar tradicional, que divide el campo del conocimiento en

disciplinas atrincheradas y clasificadas, el pensamiento científico es un modo de “religazón”. “... de una gran religazón de los conocimientos resultantes de las ciencias humanas para aclarar las multidimensionalidades y complejidades humanas y la necesidad de integrar el aporte inestimable de las humanidades, no solamente la filosofía y la historia, sino también la literatura, la poesía, las artes...” Morin, 2001: 48).

La identidad del sujeto se construye en el entramado de lo social en la relación con su tiempo y su espacio; el cambio hacia sociedades más justas y equitativas, se dará desde lo propio, lo local, lo regional, sin excluir lo global, por lo tanto, se propone que sean rescatados espacios curriculares que fortalezcan la formación de la identidad y el sentimiento de pertenencia de los sujetos y contribuya a la construcción de la ciudadanía que implique el mutuo enriquecimiento desde la diversidad y universalidad.

Ante la pregunta: ¿Qué historia permite comprender la complejidad del mundo en que vivimos?. Una historia de procesos. Una historia que evite las presentaciones estáticas. Una historia que de cuenta de los cambios y movimientos que caracterizan la vida del hombre. Una historia que interrogue al pasado desde el presente. Desde un presente que construye una franja temporal de límites imprecisos a través del cual experiencias sociales o individuales mejoran, arrastran, modifican el pasado y se proyectan hacia el futuro. Establecer una relación significativa entre el pasado, presente y futuro.

Para que la enseñanza de la Historia ayude a comprender el mundo en que vivimos, es necesario andar caminos desde una perspectiva múltiple, desde diferentes consideraciones, pueden analizar e interpretarla. Es necesario plantear problemas, formular hipótesis, indagar, desarrollar capacidad de análisis desde las diferencias e individualidades para reorganizar una “teoría propia”.

Para dar respuesta al interrogante de los alumnos ¿Para qué les sirve aprender historia en el agitado mundo en el que viven?. Los cambios tan profundos que se producen en el mundo contemporáneo nos impactan y nos plantean la necesidad de comprenderlos. Para eso, necesitamos enriquecer, modificar, construir herramientas intelectuales y conceptualizaciones acerca del pasado que nos permitan comprender y explicar las

transformaciones presentes. Pero comprender y explicar no es el fin último de la historia. Es también desarrollar una conciencia histórica que permita reconocernos como parte de una Historia que se inició hace mucho tiempo y en la cual ocupamos un lugar que nos permita actuar y proyectarnos consciente y efectivamente en la sociedad en que vivimos de la que también somos constructores.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: DEL ORIGEN DEL HOMBRE A LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA

La Prehistoria. Evolución y hominización. Los primeros hombres. El Paleolítico. Los primeros americanos. Del nomadismo al sedentarismo. Los cambios del Neolítico. Las primeras civilizaciones. El cercano Oriente Antiguo: Primeras civilizaciones fluviales: La Mesopotamia Asiática. Primeros asentamientos urbanos en Sumer. De las ciudades -estado independientes a la unificación babilónica. La civilización egipcia. El faraón, señor del Alto y Bajo Egipto. De la unidad política a la crisis. Organización social del Antiguo Egipto. Ocupaciones domésticas y prácticas sociales. La religión egipcia. Los fenicios. Hacia el control del Mediterráneo. Los Hebreos. Los Asirios. Los Persas.

BLOQUE II: EL MUNDO GRIEGO

El territorio griego: Creta y Micenas. La edad oscura. La guerra de Troya. El nacimiento de la polis: La expansión griega. Grecia clásica. La religión. Esparta. Atenas. La cultura y el arte griegos. Las guerras Médicas. La guerra del Peloponeso. La supremacía de Macedonia. El imperio de Alejandro Magno. El Helenismo.

BLOQUE III: EL MUNDO ROMANO

El medio geográfico: Los etruscos. La fundación legendaria de Roma. La monarquía. La república romana. Las Guerras Púnicas. La conquista de Grecia y España. Consecuencias de las conquistas. La república en crisis. El imperio. La crisis del siglo III. El imperio absolutista. El fin del imperio. La división del imperio. El arte en Roma. El cristianismo durante el imperio.



BLOQUE IV: LA EDAD MEDIA

Las invasiones de los germanos: Los reinos romanos-germánicos. El imperio Bizantino. Islam. La civilización islámica. El imperio Carolingio. Las segundas invasiones. El feudalismo. La iglesia en la Edad Media. La reforma de la iglesia. Las cruzadas. El renacimiento comercial y urbano. La burguesía. La cultura en la Edad Media. El arte románico. El arte gótico.

Las civilizaciones Precolombinas: El poblamiento de América: Los Mayas, Aztecas e Incas.

BLOQUE V: EL MUNDO MODERNO

La transición al mundo moderno. La crisis del siglo XIV. Etapa de recuperación. El crecimiento demográfico. La industria rural domiciliaria. El comercio. Los viajes de exploración. Nuevos conocimientos náuticos y geográficos. La expansión portuguesa. Colón llega a América. El Tratado de Tordesillas. Búsqueda de rutas a las Indias.

El Renacimiento. Qué fue el Renacimiento. El arte renacentista: Leonardo Da Vinci; Miguel Ángel Buonarroti; Rafael Sanzio. El Humanismo: La Tierra centro del Universo. La medicina. La imprenta.

Las monarquías centralizadas. El absolutismo monárquico. El mercantilismo. La reforma protestante. Religión y política. La reforma católica. La unificación de España. El imperio de Carlos V. La época de Felipe II.

BLOQUE VI: LA CONQUISTA DE AMERICA

La conquista del imperio Azteca e Inca. La conquista del actual territorio argentino. De la conquista al doblamiento. Los portugueses conquistan el Brasil.

La Organización del Imperio Español. La economía colonial. Régimen de monopolio. El impacto de la conquista. Las condiciones de los indígenas. Clases sociales. Los jesuitas..

Las Reformas Borbónicas. La creación del Virreinato del Río de la Plata. Economía y Sociedad. El Libre comercio y el crecimiento de Buenos Aires.



BLOQUE VII: LA ERA DE LAS REVOLUCIONES

Inglaterra y las trece colonias. La rebelión de las colonias. Independencia de los Estados Unidos. Revolución Francesa: la obra de la Asamblea. La caída de de monarquía. La república. El terror. El consulado. Napoleón. La Revolución Industrial: Por qué en Inglaterra?. La utilización de nuevas formas de energía. El vapor. Acumulación de medios de producción de capital. La expansión del comercio. Del campo a la ciudad. Un nuevo tipo de trabajadores. La expansión del mercado y los transportes.

BLOQUE VIII. LA CAIDA DE LOS IMPERIOS IBEROAMERICANOS

Las consecuencias de las reformas borbónicas. Invasiones inglesas. La caída de la monarquía española. Revolución de Mayo. La organización del gobierno patrio. Revolución e independencia de México. Las Provincias Unidas de América Central. Independencia del Brasil.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Secuenciación de los hechos, fenómenos del proceso histórico.

Distinción de grupos sociales sobre la base de determinados criterios

Análisis y comparación de las formas de organización social y las relaciones de diversos factores que determinan la calidad de vida.

Análisis y debate de las normas sociales.

Reconocimiento de relaciones entre diferentes dimensiones de la realidad social (política, económica, cultural)

Expresión gráfica de procesos históricos (mapas conceptuales, ejes cronológicos, causalidad, cambios y continuidad).

Selección, registro y análisis de la información desde distintos tipos de fuentes históricas.

Participación y diseño de proyectos de investigación.

Evaluación compartida de resultados de estrategias de trabajo.

Reconocimiento de la dimensión temporal de los procesos

Causas y consecuencias de las diferentes revoluciones.

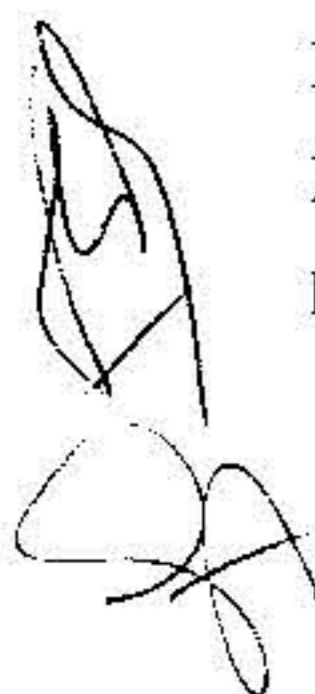
Distinción entre causas mediatas e inmediatas.
Reconocimiento de las características que identifican períodos.
Lectura comprensiva y reflexiva de documentos históricos y textos informativos.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Valoración de la Historia en su aporte explicativo-comprensivo.
Posición crítica y reflexiva respecto de las explicaciones sobre problemas y cuestiones sociales.
Interés por el uso de razonamiento crítico y creativo para la explicación de los hechos sociales y la elaboración de respuestas creativas.
Valoración crítica del legado histórico y cultural de los hechos sociales.
Gusto por generar estrategias propias de trabajo.
Valoración de las técnicas comunicativas de las ciencias sociales para formulación de explicaciones sobre los procesos sociales.
Valoración del lenguaje preciso y claro como expresión y organización del pensamiento.
Valoración de las ciencias sociales en su aspecto comprensivo y explicativo.
Respeto y cuidado en el tratamiento de documentos, fuentes, etc.
Respeto de las fuentes y flexibilidad para revisar las hipótesis.
Interés por la indagación y la búsqueda de respuestas creativas.
Interés por la indagación y la búsqueda de explicaciones tanto de la realidad social propia como la de otras sociedades.
Confianza en sus posibilidades de comprender y perseverancia en la búsqueda de información y explicación sobre las cuestiones sociales.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Exposición dialogada
Lecturas para su comprensión y análisis crítico
Planteo de problemas
Debate



Análisis de procesos históricos

Planteo de interrogantes

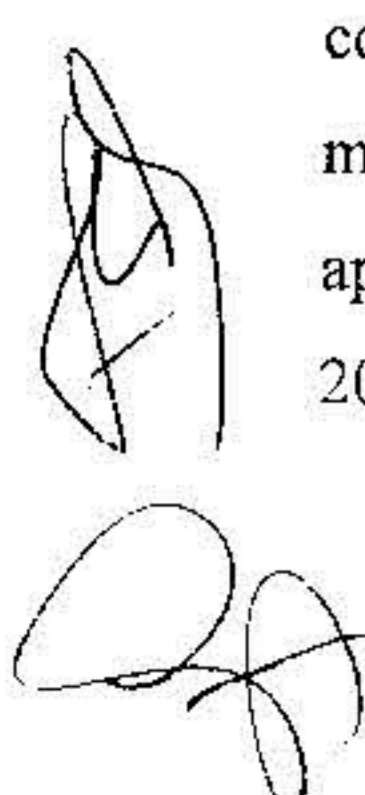
EVALUACIÓN

Criterios: Toma de decisiones responsables en el ámbito institucional de su grupo escolar, en relación a sí mismo. Valoraciones de actitudes democráticas. Posibilidad de reflexionar acerca de las propias actitudes, valoraciones, acerca de diversos temas: tanto personales como sociales. Vocabulario específico de la disciplina. Reconstrucción conceptual que contribuya al aprendizaje. Conocimiento y respeto de los distintos derechos del hombre, de la mujer y de los niños. Difusión y promoción de los derechos humanos. Desarrollo del pensamiento crítico de los jóvenes frente a la formación proveniente de los distintos medios de comunicación. Comprensión de los principales problemas ambientales y sus consecuencias para el desarrollo de la vida en todas sus expresiones.

Instrumentos: Con respecto a las estrategias de evaluación no proponemos re-significar aquellas que tradicionalmente utilizamos para desarrollar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Nos parece interesante enriquecerlas con los aportes de Perrenoud, sobre la observación formativa, que nos ayuda a plantear otra mirada acerca de la evaluación de la obra ya citada:

“No hay una ruptura total entre evaluación tradicional y evaluación formativa, existe una parte de evaluación formativa en cualquier pedagogía, aun frontal, aun tradicional...”

...”Sería mejor hablar de observación formativa más que de evaluación, en tanto la última palabra está asociada a la medida, las clasificaciones, los boletines escolares, la idea de informaciones codificables transmisibles, que contabilizan las adquisiciones. Observar es construir una representación realista de los aprendizajes, de sus condiciones, modalidades, mecanismos y resultados. La observación es formativa cuando permite guiar y optimizar los aprendizajes en curso, sin preocuparse por clasificar, certificar ni seleccionar.” (Perrenoud, 2008:136)



Esta propuesta no excluye las estrategias tradicionales de evaluación como pueden ser una prueba oral o escrita, sino que amplía el repertorio.

Se trata de una evaluación que no se dirige a cuantificar los aprendizajes de los alumnos, sino que permite mejorar los procesos que vaya realizando. Ciertamente hay condiciones, muchas veces ajenas a la escuela, que influyen o inciden en los procesos pedagógicos, y que, si se los logra identificar a través de una mirada atenta, podrán al menos tenerse en cuenta a la hora de evaluar, ya que no hay ninguna razón para asociar la idea de observación formativa con un tipo particular de intervención. El desarrollo del aprendizaje depende de múltiples factores, a menudo entrelazados. Toda evaluación que contribuya a optimizar, por poco que sea, uno o varios de ellos, puede considerarse formativa.

La evaluación formativa pretende una mirada más abarcativa sobre el alumno, adecuada a la complejidad del campo interdisciplinar de la Historia.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Vinculamos la evaluación a las siguientes estrategias de enseñanza-aprendizaje con la perspectiva situada y experiencial, ya que cada una de ellas no sólo contribuye a generar situaciones de aprendizajes, sino que permite recoger información sobre éstos para su valoración:

Método de proyecto.

Prácticas situadas o aprendizaje in situ en escenarios reales.

Aprendizaje basado en el servicio en la comunidad.

Trabajo en equipos cooperativos.

Aprendizaje modelizado en intervención de las nuevas tecnologías de la información y comunicación cuando éstas constituyan verdaderas herramientas cognitivas.

Algunas estrategias más específicas del campo de la Historia que pueden brindar posibilidades de evaluación son:

Estudio de casos: mediante la cual el grupo estudia analítica y profundamente un caso dado con todos los detalles para extraer conclusiones. Los casos pueden ser tomados de la vida

real, de la ficción o del acontecer histórico. Una característica del estudio de casos es que cada participante puede aportar una solución diferente, de acuerdo con sus conocimientos, experiencias y motivaciones; es decir que no hay una única solución.

A partir del estudio de casos se puede realizar un buen seguimiento de los intereses de los alumnos, sus perspectivas, creatividad para aportar soluciones a diversas problemáticas sociales y además observar un amplio espectro de contenidos actitudinales, como el respeto por las opiniones ajenas y las diferencias, la capacidad de auto-crítica, la sensibilidad ante las necesidades de los demás, etc. En este caso el docente actúa como moderador.

Elaboración de proyectos comunitarios: intentan proporcionar una intervención en la organización de actividades colectivas y suponen mejoras para el conjunto de la institución escolar o en la sociedad.

A través de esta estrategia se pueden evaluar los pasos planteados para la investigación y detección de la carencia, los elementos cooperativos planteados en el proyecto, los conocimientos específicos integrados, la creatividad y aporte de iniciativas y puntos de vista propios y originales para encarar el proyecto, la responsabilidad en la concreción de la tarea y la autonomía en la realización de la misma, además de la capacidad de interactuar.

Hay que reconocer que el desarrollo y aplicación de algunas de estas metodologías datan de hace varias décadas. Lo que reviste interés es la manera en que se las revaloriza y recrea desde la perspectiva sociocultural y situada, y la forma en que son retomadas recientemente como objeto de investigación e intervención en el campo de la enseñanza.

“Lo que necesitamos es organizar ambientes de aprendizajes y actividades que incluyan oportunidades para adquirir habilidades básicas, conocimiento y comprensión conceptuales, pero no como dimensiones aisladas de la actividad intelectual, sino como contribuciones al desarrollo de identidades fortalecidas en los estudiantes, como aprendices individuales y como participantes más eficaces en las prácticas sociales significativas de sus comunidades de aprendizaje en la escuela, y donde sea relevante en sus vidas” (Díaz Barriga; Arceo, 2005:28).

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

MARC BLOCH, Introducción a la Historia, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, (varias ediciones)

GORDON Childe, El Origen de la civilización Editorial Fondo de Cultura Económica (varias ediciones)

HISTORIAL UNIVERSAL SIGLO XXI,(1970) volúmenes 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, y 8. Editorial Siglo XXI.

WILSON, J. A (1953) La cultura Egipcia, Editorial Fondo de Cultura Económica.

FINLEY, M.I (1973) Los griegos en la Antigüedad, Barcelona Edit. Labor.

GARSNEY Y r. SALLER (1991) El Imperio Romano. Economía, Sociedad y Cultura, Editorial Crítica.

HOBSBAWM, Eric,(1989) La era de la revolución, Editorial Crítica 1977 y la Era del Imperio Editorial Labor..

FURET, F. (1980) Pensar La Revolución Francesa, Madrid, Edit. Petrel.

ROMERO, José Luis (1979) El ciclo de la revolución contemporánea Editorial, Huemul.

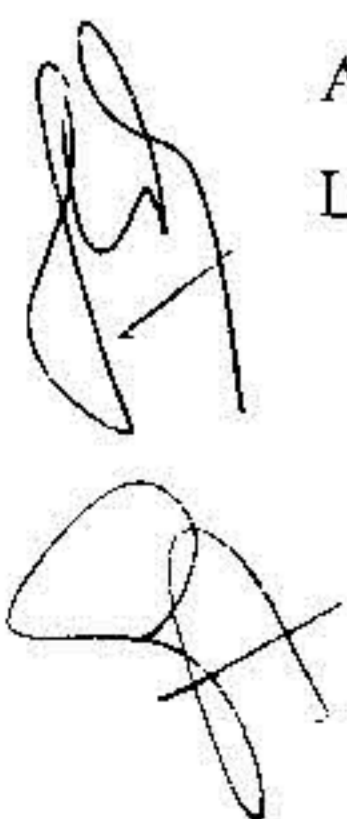
BOBBIO, Norberto (1989) Liberalismo y democracia, Editorial Fondo de cultura económico.

HALPERIN DONGHI, Tulio (1972) Revolución y guerra, Editorial Siglo XXI.

HALPERIN DONGHI, Tulio, De la revolución de independencia a la Confederación Rosista, volumen III de la Historia Argentina dirigida por él, Editorial Piados.

ROMERO, José Luis (1985) El desarrollo de las ideas en la sociedad Argentina del siglo XX, Editorial Solar.

AGOSTINI, Franco; OZOESE COLLODO, Silvana, SENECA , Federico; BRIGUGLIO, Letterio; (1976)El mundo de la historia, Tomo I y II, Editorial Grijalbo.



BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

De PRIVITELLIO, Luciano; MORICHETTI, María; PAREDES, Rogelio; PASINO Alejandra; VIARD, Graciela (2006) Historia, Todos Protagonistas. La época moderna en Europa y América; Editorial Santillana.

ALONSO, María Ernestina; BLANCO, Jorge; VAZQUEZ, Enrique C. y otros (2001) Ciencias Sociales, 7, 8 y 9 EGB Tercer Ciclo Editorial Aique Grupo Editor S.A.

VÁZQUEZ, Enrique; ALONSO, María Ernestina; SOLETIC, María Ángeles;(2006) Historia del mundo moderno y la América colonial, conciencia Social; Editorial Aique Grupo Editor S. A

VAZQUEZ, Enrique; ALONSO, María Ernestina; LEWKOWICZ, Mariana; MAZZEO, Miguel (2007) Historia del mundo contemporáneo y la Argentina de hoy, conciencia Social; Editorial Aique Grupo Editor S. A

MOGLIA, Patricia; Sislián, Fabián; ALABART, Mónica (2006) Pensar la Historia Argentina desde una Historia de América Latina 3er Ciclo E.G.B. Editorial Plus Ultra.

SEGUNDO AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

En este espacio nos proponemos brindar el acercamiento hacia los recursos necesarios para poder ver con otros ojos el sentido del abordaje del conocimiento de la historia, con los pequeños, con los ojos de la indagación y la pregunta tanto de lo habitual, lo cotidiano, como también aquellos contextos menos conocidos por ellos.

En Historia Argentina y el Mundo en el Siglo XIX, se desarrollan líneas de trabajo inspiradas en la combinación de una tradición de investigación en Historia Económica y Social, sin desatender las cuestiones políticas; logrando la incorporación de un eje que cruza las dimensiones políticas con las socioeconómicas.

En este programa ocupa un lugar relevante el conflictivo proceso de la Independencia Argentina y el quiebre del mundo colonial iberoamericano; la Organización Nacional, la consolidación de los Estados Nacionales en América Latina y su inserción en el orden

neocolonial internacional; así como, la construcción de identidades nacionales. Como es visible en estos ejemplos, las aproximaciones propuestas, relacionan cuestiones plenamente políticas con otras culturales y sociales; en este sentido debe tenerse en cuenta que el recorte de los procesos históricos en dimensiones como las que hemos utilizado –económica, social, política y cultural- es una herramienta analítica, elegida por su capacidad para examinar una realidad que siempre resulta compleja y donde aquellas dimensiones aparecen entrecruzadas y relacionadas de múltiples maneras.

Tenemos en cuenta la necesidad de destacar el carácter de “construcción permanente” del conocimiento histórico, realizados desde contextos socioculturales y políticos.

Creemos de importancia principal entrenar a los alumnos en la reflexión de sus propias actitudes y prácticas intelectuales, en este caso desarrolladas en el estudio de la Historia Argentina y el mundo en el período que nos toca estudiar.

Para lo cual se proponen distintas perspectivas teóricas y metodológicas, implementando la necesidad de confrontación crítica, como la construcción del pasado.

El objetivo de este programa se ha basado en la decisión de contribuir a que los alumnos se aproximen a interpretar el pasado y analizarlo críticamente.

OBJETIVOS

Explicar los principales acontecimientos y procesos de la Historia Argentina relacionándolos con los acontecidos en el mundo a través de la comprensión de los procesos políticos, sociales, económicos y culturales más relevantes.

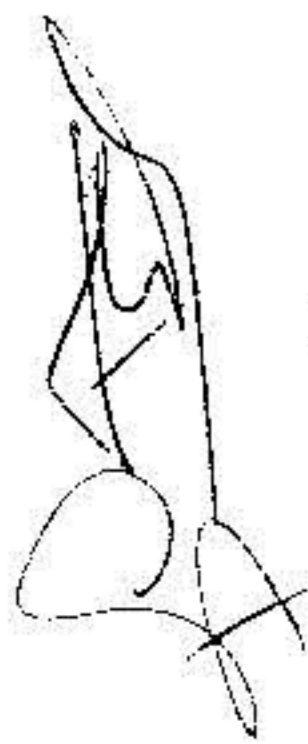
Establecer interrelaciones básicas de interdependencia entre la historia nacional, americana y mundial.

Valorar críticamente el legado histórico de la comunidad, particularmente de la Argentina.

Formular preguntas, establecer hipótesis, obtener, analizar e interpretar crítica y reflexivamente información de diferentes fuentes cuantitativas y cualitativas y construir respuestas acerca del proceso de la Historia Nacional.

Interés por la indagación y la búsqueda de respuestas

Pensar críticamente la historia para encontrar explicaciones en la realidad actual



CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I

Antecedentes de la Revolución de Mayo El primer ciclo revolucionario. La Primera Junta., La Junta Grande. Los Triunviratos. La Asamblea del Año XIII. El segundo ciclo revolucionario. El Directorio. El Congreso de Tucumán. La Constitución de 1819. Campañas Libertadoras.. La economía 1810-1820.

Entre Ríos ante los sucesos de Mayo. José G. de Artigas y la Liga de los Pueblos Libres.

CONTEXTO INTERNACIONAL

Preponderancia francesa en Europa. Gran Bretaña dueña de los mares. Guerras Napoleónicas. Bloqueo continental. Invasión a Portugal. Invasión a España. Los sucesos españoles. Abdicación definitiva de Napoleón. El Congreso de Viena y la Santa Alianza.

La restauración absolutista. Fernando VII y sus intenciones de restablecer su autoridad en América.

BLOQUE II

La Anarquía del año '20. El Tratado del Pilar. Las Reformas de Rivadavia. El Congreso de 1824 Presidencia de Rivadavia 1826-1827. La Guerra con el Brasil. Federales y Unitarios. La Economía 1820-1829. La sociedad 1820-1829. La República de Entre Ríos. La muerte de Francisco Ramírez. Lucio Mansilla.

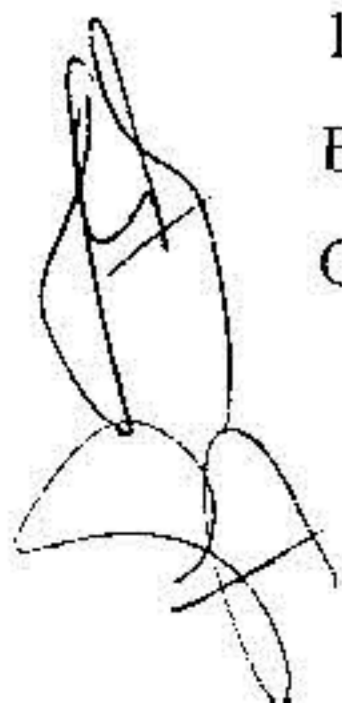
CONTEXTO INTERNACIONAL

La revolución española de 1820. El trienio constitucional español. El fin de la Santa Alianza.

BLOQUE III

La construcción de la hegemonía Rosista (1829-1852). El Pacto Federal. El orden Rosista 1835-1852. La Política exterior. Las reacciones armadas. La caída de Rosas. La economía 1829-1852. La sociedad 1829-1852.

Entre Ríos sumida en la anarquía. La influencia santafecina, Pascual Echagüe. Urquiza Gobernador. El Colegio del Uruguay.



CONTEXTO INTERNACIONAL

Liberalismo y nacionalismo contra el absolutismo: revoluciones, Francia 1830, 1848. Inicio de la Epoca Victoriana. Desarrollo y expansión de la Revolución Industrial. Estados Unidos y la conquista del Oeste. Acciones colonialistas.

BLOQUE IV

Organización Nacional. Pronunciamiento de Urquiza. Razones políticas y económicas. Buenos Aires y la Confederación. La secesión de Buenos Aires. La Constitución de 1853. Urquiza Presidente. Construcción del Estado Argentino 1862-1880. La Presidencia de Mitre 1862-1868. La Presidencia de Sarmiento 1868-1874. La Presidencia de Avellaneda 1874-1880. La economía. La Educación. La Inmigración

El proyecto de transformación económica 1850-1880. El Estado Argentino en el marco de la expansión Capitalista y la división internacional del trabajo

CONTEXTO INTERNACIONAL

Nacionalismo e imperialismo. Segundo Imperio Francés. III República. El Imperio Alemán Segunda Revolución Industrial. Estados Unidos desarrollo económico

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Construcción de mapas conceptuales.

Construcción de líneas de tiempo y periodizaciones.

Expresión gráfica de procesos cronológicos: línea del tiempo

Análisis de conflictos y cambios

Establecimiento de conexiones entre los modos de comportamiento de los grupos sociales y las variables de distinta índole, tales como políticas, económicas y culturales

Investigación y análisis de la información.

Análisis y debate sobre la proyección de películas históricas o documentales.

Reconocimiento de consecuencias inmediatas y mediatas de acciones políticas.

Elaboración de exposiciones acotadas, resúmenes y síntesis. Organización de la información en esquemas y gráficos.

Lectura y crítica reflexiva de documentos históricos de diversas fuentes.

Identificación y reconocimiento de los factores políticos que definen un estilo de vida.

Caracterización y comparación de las economías y su impacto social.

Análisis de las relaciones humanas, creencias, ideas, circunstancias políticas y sociales.

Observación y reflexión sobre visitas orientadas: Instituciones, Museos, lugares históricos, monumentos, etc.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Valorización del legado cultural.

Aceptación del disenso

Capacidad para consensuar

Capacidad crítica reflexiva.

Tolerancia y Solidaridad.

Reconocimiento de errores y aciertos

Responsabilidad en el trabajo

Respeto de consignas y tiempos.

Confianza en sus propias capacidades y reconocimiento de las capacidades de los demás

METODOLOGÍA

Exposición dialogada

Lecturas para su comprensión y análisis crítico

Planteo de problemas

Debate programado y no programado

Análisis de procesos históricos utilizando la multicausalidad y multiperspectivas

Planteo de interrogantes

Utilización de las TIC en la elaboración de trabajos.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Búsqueda de información

Trabajo de campo: entrevistas encuestas

Trabajo de investigación

Monografías

EVALUACIÓN

Criterios: Participación activa en la auto-reflexión y en los debates. Capacidad para resolver problemas. Cumplimiento tareas asignadas.. Conocimientos adquiridos y capacidad para transmitirlos Responsabilidad y trabajo individual y en equipo.

Instrumentos: Evaluación escrita y oral. Presentación de Trabajos. Producciones Personales.

Coloquio integrador

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Abad de Santillán Diego. Edición 1965. Historia Argentina. Editorial Tea

Academia Nacional de la Historia: Levene Ricardo. Edición 1966. Historia de la Nación Argentina. Editorial El Ateneo

Floria Carlos- García Belsunce César. Edición 1998. Historia de los Argentinos. Editorial Larousse

Gorostegui de Torres Haydee. Edición 1986. La Unidad Nacional en Crisis en Nueva Historia Integral Argentina. Centro Editor de América Latina

Rock David. Edición 1989. Argentina 1516-1987. Editorial Alianza

Sáenz Quesada María. Edición 1979. La República Dividida 1852-1855. Editorial La Bastilla

Saldías Adolfo. Edición 1958. Historia de la Confederación Argentina. Editorial Orientación Cultural

Bosch Beatriz. Edición 1963. Urquiza, el Organizador. Editorial Eudeba

Eggers-Brass Teresa y Gallego Marisa. Edición 2000. Historia Mundial Contemporánea. Editorial Maipue

Bosch Beatriz. Edición 1991. Historia de Entre Ríos. Editorial plus ultra

Urquiza Almandoz Oscar. Edición 2002. Historia de Concepción del Uruguay.

Editorial de Entre Ríos

Busaniche José Luis. Edición 1959. Estampas del Pasado. Lecturas de Historia Argentina.

Ed. Hachette

BIBLIOGRAFÍA DE ALUMNO

De Privitellio Luciano, Luchilo Lucas y otros. Edición 2001 "Historia de la Argentina Contemporánea" Editorial Santillana

Rins Cristina, Winter María Felisa. Edición 2004 "La Argentina" Una Historia para pensar. 1776-1996 Editorial Kapeluz

Alonso Maria Ernestina, Elisalde Roberto, Vázquez Enrique. Edición 1997 "La Argentina Contemporánea. Editorial Aique

Carrozza Wuilfredo, Ferrari Ana y otros Edición 2008 "Historia Argentina, América Latina y el mundo" Editorial Santillana Nuevamente.

Eggers-Brass Teresa. Edición 2004. "Historia Argentina Contemporánea" 1810-2002

Editorial Maipue

Tobio Omar, Pipkin Diana, Scaltritti Mabel. Edición 2000 "Sociedad Espacio Cultura"

Editorial Kapeluz

García Patricia, Minvielle Sandra y otros. Edición 2005 "Ciencias Sociales" Editorial Santillana

Benzecry Claudio Rubinstein Brenda y otros. Edición 2001. Ciencias Sociales 8 y 9.

Editorial Puerto de Palos.

Bourlot y otros. Edición 1978. Historia Elemental de Entre Ríos. MC Ediciones

TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Desde la perspectiva crítica, el discurso en las ciencias sociales es la argumentación ; que consiste en la confrontación de las interpretaciones del hecho estudiado, esto supone establecer las propias preferencias, lo que implica un posicionamiento que entra claramente en el campo de los valores, generando un proceso dialéctico basado en la contrastación de argumentos, lo que conlleva a la posibilidad de dudar, rebatir, persuadir o convencer, y el compromiso total del alumno, un proceso basado en preferencias que pueden cambiar cuando varían las razones que la sostienen o cuando surjan otras evidencias.

La enseñanza de la historia ingresó en nuestras escuelas hace más de un siglo, con el objeto de generar sentimientos de pertenencia e identificación con la nación. En la actualidad la historia propicia el conocimiento de mundos distintos, nos pone en contacto con diversidad de situaciones, de problemas y de respuestas concernientes a la vida de los hombres y mujeres en sociedad.

La escuela incorpora valores tales como: tolerancia, pluralismo, juicio crítico, apego a la verdad, respeto por las diferencias, y en este sentido, el conocimiento histórico tiene relevancia en la producción del conocimiento ofreciendo elementos de comprensión de la compleja realidad social presente

Por esto es necesario fortalecer la formación de la identidad del sujeto en relación con su tiempo y espacio, el sentimiento de pertenencia en la construcción de ciudadanía, el desarrollo de un juicio crítico y transformador en un marco de diversidad y universalidad, que contribuya a lograr una sociedad más justa y equitativa.

El conocimiento de la historia y de sus actores, permite reflexionar y desarrollar competencias y habilidades a través del análisis político, económico, social y cultural de la historia Argentina en relación con el contexto mundial, para convertir la situación de aprendizaje en situación de enseñanza.

Los alumnos construyen estructuras mentales o sistemas de relaciones a través de la enseñanza. Estas estructuras mentales guían los procesos de selección de la nueva

información y de su interpretación. Por lo tanto el alumno comprende aquello que tiene relación con lo que ya sabe. Los saberes previos forman una trama o estructura de recepción de las nuevas ideas y conceptos.

Vista esta perspectiva, el papel del docente en el proceso de aprendizaje; es conducirlo progresivamente a pensar según la lógica de la ciencia.

El aprendizaje cuyo resultado es una práctica guiada en la que el alumno reconstruye su propio aprendizaje.

OBJETIVOS

Brindar igualdad de oportunidades para obtener resultados similares

Preparar al alumno para la prosecución de estudios universitarios o para el mundo del trabajo

Ofrecer los conocimientos necesarios para desarrollar habilidades y capacidades que le permitan integrarse al mundo actual

Pensar críticamente la historia para encontrar explicaciones en la realidad actual y posibilidades de proyección a futuro

Promover el acceso al conocimiento y manejo de nuevas tecnologías

Favorecer proyectos alternativos que flexibilicen las propuestas formales tendientes a abarcar la diversa población del alumnado

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I

La República Conservadora. El régimen oligárquico. La Educación. La Sociedad. Modelo Primario Exportador. La inmigración.

La ampliación de la ciudadanía política. La Ley Sáenz Peña El Proyecto Radical. 1916-1930. La Educación. La Cuestión Social. La Economía. Intervención del Estado Cambios y Permanencias.

Argentina en el Contexto Internacional: El mundo antes de 1914. Partidos de Notables y Partidos de Masas. Revolución Rusa. Primera Guerra Mundial. Fascismo. Nazismo.



BLOQUE II

La Restauración Conservadora. La Irrupción del Autoritarismo. 1930-1943. Fraude y Neocolonialismo Económico. La industrialización Sustitutiva de Importaciones. Migraciones Internas.

El Proyecto Peronista. 1943-1955. El Estado de Bienestar-Keynesiano. Justicia Social e Independencia Económica. La Constitución del 49'. Eva Perón: su papel en el gobierno.

Argentina en el Contexto Internacional: La prosperidad de la posguerra La Gran Depresión. Segunda Guerra Mundial

BLOQUE III

Golpes de Estado. Democracia e Inestabilidad Política 1955-1983. La Revolución del 55'. La proscripción del Peronismo. La Resistencia Peronista. El Desarrollismo. El Ensayo Autoritario de la Revolución Argentina. El regreso de Perón. El Proceso de Reorganización Nacional. Neoliberalismo y Terrorismo de Estado. Guerra de Malvinas. El Retorno a la Democracia.

Argentina en el Contexto Internacional: Guerra Fría. Orden Bipolar. La Carrera Armamentista

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Análisis e interpretación de diferentes fuentes documentales para el desarrollo de argumentaciones fundamentadas

Elaboración de resúmenes síntesis y mapas conceptuales

Interpretación de material cartográfico

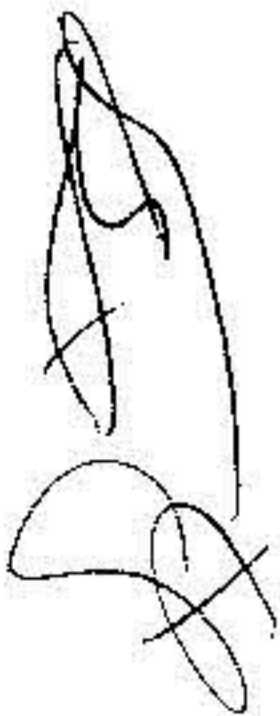
Identificación y contraste de interpretaciones contradictorias y/o complementarias a propósito de un mismo hecho histórico

Vinculación de procesos del pasado con la conformación política actual

Contextualización de distintos momentos de nuestra historia en el marco mundial

Comparación de distintas formas de organización política social y económica

Relación entre distintos niveles de análisis: económico, social, político y cultural



Establecimiento de conexiones entre problemas del pasado y del presente

Aplicación del método científico

Expresión gráfica de procesos cronológicos: línea de tiempo

Deconstrucción de los mensajes audiovisuales en forma crítica y autónoma

Formulación de preguntas, hipótesis, análisis e interpretación crítica y reflexiva de información de diferentes fuentes cuantitativas y cualitativas para la construcción de respuestas acerca del proceso de la Historia Nacional.

Interés por la indagación y la búsqueda de respuestas

Construcción de una ciudadanía crítica participativa responsable y comprometida

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Tolerancia hacia diversas posiciones políticas

Valoración de las actitudes y comportamiento humanos

Posición crítica y reflexiva

Valoración de la historia como medio de comprensión de la realidad social

Valoración de la actitud de auto-superación

Conciencia de la importancia de la utilización de diversas fuentes para la comprensión del pasado

Tolerancia y respeto frente a las diferentes opiniones

Perseverancia en la búsqueda de explicaciones y solución de problemas

METODOLOGÍA

Exposición dialogada

Planteo de problemas

Estudio de casos

Análisis de documentos

Debate historiográfico

Debate programado y no programado

Análisis de procesos históricos utilizando la multicausalidad y multiperspectivas

Two handwritten signatures in black ink, one above the other, located in the bottom left corner of the page.

Elaboración de mapas conceptuales

Trabajo individual y grupal

Intervención de las nuevas tecnologías de la información y comunicación

TRABAJO INDEPENDIENTE

Búsqueda de información

Trabajo de campo: entrevistas, encuestas

Trabajo de investigación

Monografías

EVALUACIÓN

Criterios: Participación activa en la auto-reflexión y en los debates. Capacidad para resolver problemas y cumplimiento. Conocimientos adquiridos y capacidad para transmitirlos. Responsabilidad y trabajo individual y en equipo.

Instrumentos: Evaluación escrita. Evaluación oral. Presentación de Trabajos

EVALUACION INICIAL: Se llevará a cabo al comienzo de clases, comúnmente la llamamos diagnóstica, ya que a través de ella podemos conocer los recorridos del alumno, los contenidos ya aprendidos, las habilidades con que cuenta, tanto como las apreciaciones, actitudes, opiniones puestas en juego para la construcción de nuevos conocimientos significativos. La diagnosis nos posibilita determinar las situaciones de cada alumno en particular y del grupo en general para iniciar el proceso de enseñanza- aprendizaje

EVALUACION FORMADORA: Se utilizará el diagnóstico para crear los mecanismos necesarios para corregir errores. Se realizará una observación permanente del proceso, convirtiendo el ambiente áulico en un espacio comunicativo y motivador, donde se irán registrando progresos y dificultades, y la apropiación paulatina de las habilidades propias de las Cs. Sociales

EVALUACION SUMATIVA se verificarán aprendizajes significativos, (el grado de los mismos) si el alumno logró sistematizar los conocimientos, recapitularlos, relacionar los

contenidos, orientar nuevas secuencias; identificando aquellos aspectos que puedan explicar los logros en el aprendizaje y teniendo en cuenta los objetivos previstos ; el material utilizado y las estrategias didácticas. Esto supone una evaluación continua valorar la evolución del alumno tomando como referente su situación anterior.

Por último, convertir en objeto de evaluación los propios procesos de enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Floria Carlos- García Belsunce César. Edición 1998. Historia de los Argentinos. Editorial Larousse

Gorostegui de Torres Haydee. Edición 1986. La Unidad Nacional en Crisis en Nueva Historia Integral Argentina. Centro Editor de América Latina

Rock David. Edición 1989. Argentina 1516-1987. Editorial Alianza

Sáenz Quesada María. Edición 1979. La República Dividida 1852-1855. Editorial La Bastilla

Saldías Adolfo. Edición 1958. Historia de la Confederación Argentina. Editorial Orientación Cultural

Bosch Beatriz. Edición 1963. Urquiza, el Organizador. Editorial Eudeba

Eggers-Brass Teresa y Gallego Marisa. Edición 2000. Historia Mundial Contemporánea. Editorial Maipue

Bosch Beatriz. Edición 1991. Historia de Entre Ríos. Editorial plus ultra

Urquiza Almandoz Oscar. Edición 2002. Historia de Concepción del Uruguay.

Editorial de Entre Ríos

Lobato Mirta Zaida y otros. Edición: 2000. Nueva historia argentina. Tomo V "El progreso, la modernización y sus límites" 1880-1916. Editorial Sudamericana

Falcón Ricardo y otros. Edición: 2000. Nueva Historia Argentina. Tomo VI "Democracia, conflicto social y renovación de ideas" 1916-1930. Editorial Sudamericana

Cattaruzza Alejandro y otros. Edición 2000. Nueva Historia Argentina. Tomo VII "Crisis económica, avance del estado e incertidumbre política" 1930-1943. Editorial Sudamericana



Torres Juan Carlos y otros. Edición: 2000. Nueva Historia Argentina. Tomo VIII "Los años peronistas" 1943-1955. Editorial Sudamericana.

James Daniel y otros. Edición: 2000. Nueva Historia Argentina. Tomo IX "Violencia, proscripción y autoritarismo" 1955-1976. Editorial Sudamericana

Suriano Juan y otros. Edición: 2000. Nueva Historia Argentina. Tomo X "Dictadura y democracia" 1976-2001. Editorial Sudamericana.

Girbal-Blacha Noemí. Edición 2003 "Mitos, paradojas y realidades en la argentina peronista" Editorial Universidad de Quilmas.

Altamirano Carlos. Edición 1999 "La argentina en el siglo XX. Editorial Ariel.

Wortman Ana. Edición 2007 "Construcción imaginaria de la desigualdad social" Editorial Flacso.

Olier Maria Matilde. Edición 2006 "Golpe o Revolución La violencia legitimada" Argentina 1966-1973. Editorial Eduntref

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

De Privitellio Luciano, Luchilo Lucas y otros. Edición 2001 "Historia de la Argentina Contemporánea" Editorial Santillana

Rins Cristina, Winter María Felisa. Edición 2004 "La Argentina" Una Historia para pensar. 1776-1996 Editorial Kapeluz

Alonso Maria Ernestina, Elisalde Roberto, Vázquez Enrique. Edición 1997 "La Argentina Contemporánea. Editorial Aique

Carrozza Wuilfredo, Ferrari Ana y otros Edición 2008 "Historia Argentina, América Latina y el mundo" Editorial Santillana Nuevamente.

Eggers-Brass Teresa. Edición 2004. "Historia Argentina Contemporánea"1810-2002 Editorial Maipue

Tobio Omar, Pipkin Diana, Scaltritti Mabel. Edición 2000. Sociedad Espacio y Cultura. Editorial Kapeluz

García Patricia, Minvielle Sandra y otros. Edición 2005 "Ciencias Sociales" Editorial Santillana



PROYECTO CURRICULAR FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

FUNDAMENTACIÓN DEL ÁREA

La formación ética y ciudadana es un espacio curricular interdisciplinario, porque se incluyen múltiples campos académicos, pero también se nutre de los múltiples ámbitos de la realidad social.

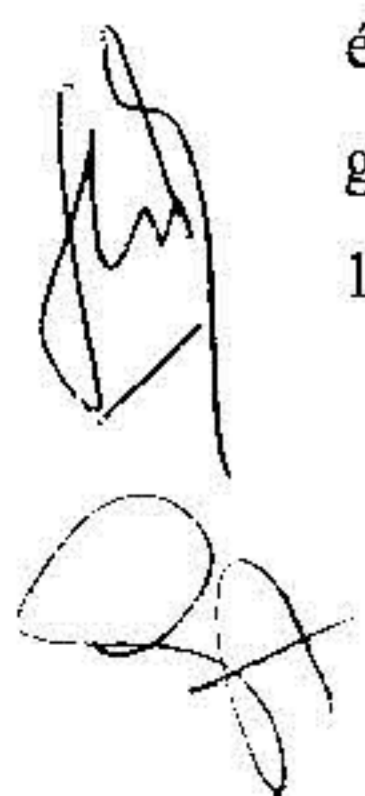
Con esto queremos significar que los conceptos y métodos de una sola disciplina no se bastan a sí mismos para brindar una interpretación acabada de la realidad. Es necesaria la permanente articulación con los diversos saberes que aportan las disciplinas del curriculum escolar.

Expresado de otra manera, la interdisciplinariedad, la transversalidad y la multicausalidad, permitirá al alumno obtener una explicación más abarcativa e integral de la realidad.

En cuanto al contexto sociocultural, el mismo es entendido como un conjunto de procesos históricamente contruidos y especialmente situados; ello produce condiciones de vida particulares posibles de ser analizadas y caracterizadas. Es en este ámbito donde el sujeto actúa, tiene la capacidad de evaluar, influir, decidir, intervenir y transformar dichos contextos.

La ciudadanía se conforma desde un sujeto social y político que construye su identidad desde la memoria colectiva como herramienta de emancipación y recuperando el valor de lo público que les permitirá involucrarse en proyectos comunes, un sujeto que debe comprender la ciudadanía como construcción socio histórica y como práctica política, construir subjetividad y pertenencia, considerar al "otro" como otro legítimo, con capacidad de hacer, con saberes y valores propios; propiciar posiciones autónomas y solidarias para construir ciudadanía en la escuela y en la sociedad.

Al decir de Foucault, "el cuidado de uno mismo aparece como una condición pedagógica, ética y también ontológica para llegar a ser un buen gobernante. Constituirse en sujeto que gobierna implica que uno se haya constituido en sujeto que se ocupa de sí" (Foucault, 1996: 113)



Formación ética y ciudadana constituye el espacio propio para la reflexión de estas cuestiones, a partir de los datos que brinda la experiencia diaria de los involucrados en la convivencia cotidiana.

Los contenidos propios de esta disciplina vendrán a re-significar los aprendizajes previos de los alumnos y la metodología tendrá que privilegiar siempre la integración en la secuenciación de los temas, para que el joven-adulto encuentre en la unidad de los mismos el significado de este espacio curricular.

OBEJTIVOS

Valorar la convivencia como el ámbito donde la libertad se hace efectiva.

Integrar conceptos básicos tales como valores, libertad, igualdad, justicia, dignidad, derechos humanos en la argumentación de su discurso y en la acción de los proyectos que realiza.

Abordar los conflictos a través de una fundamentación dialogada, con criterios que permitan avalar soluciones justas y solidarias.

Conocer los procedimientos constitucionales que legitiman el origen y ejercicio del poder nacional, provincial y local.

PRIMER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El propósito del área para este ciclo es avanzar, partiendo de los conceptos de identidad e igualdad, en una reflexión que fundamente un obrar autónomo.

La formación de ciudadanos, dentro del valor de la ética es un desafío para el educador en un mundo de permanentes y acelerados cambios, en un contexto de globalización que atenta contra nuestra identidad. No es una tarea sencilla ni menor y que no se agota en el marco de la escuela sino que trasciende los límites de los educadores e instituciones, llevándolo a un plano superior en los que se hallan involucrados muchos factores tales como medios de comunicación, instituciones políticas y gubernamentales, influencias de países del primer mundo, exagerado individualismo, carencia de modelos socio - políticos.

Por lo expuesto consideramos apropiado abordar grandes ejes: Personas, Valores y normas, con el objetivo de aportar al proceso de socialización y de formación de la persona como ciudadano responsable y protagonista crítico, creador y transformador de esta sociedad.

Es importante no solo rever y analizar lo aprendido en años anteriores, sino también llevar esto a la práctica cotidiana dentro de los diferentes ámbitos e instituciones en las que se participa: escuela, hogar, grupo de amigos, etc.

En este ámbito el alumno toma contacto con la problemática actual existente dentro y fuera del país, aprende a forjar mediante los recursos e instrumentos otorgados su futuro y su espíritu crítico.-

Diferenciar, comprender, relacionar y valorar la complejidad de los procesos psíquicos y el rol social de las personas es una tarea de la educación en general, como así también fomentar la habilidad didáctica para propuestas concretas donde los valores y las normas se hallan en juego.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: La persona, un ser social

La persona y la vida en sociedad. La familia. Grupos primarios y secundarios. Las normas que crean el orden social. Valores y disvalores. El valor de la libertad.

BLOQUE II: La Educación

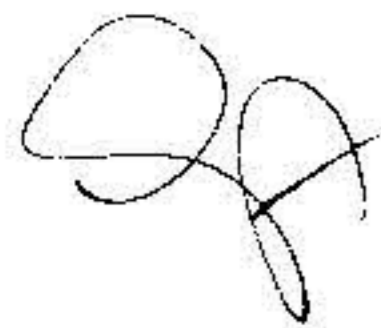
El papel de Estado en la educación. La igualdad de oportunidades. Estado y educación en Argentina.

BLOQUE III: Democracia y Ciudadanía

De qué hablamos cuando hablamos de Democracia. Cuándo un gobierno es democrático.

Formas de democracia. La democracia como forma de vida.

Democracia y autoritarismo en Argentina.



BLOQUE IV: La Constitución nacional y provincial

El constitucionalismo clásico y social. La Constitución Nacional y Provincial. La división de poderes. Los gobiernos provinciales. La autonomía de las provincias.

El gobierno municipal. La organización territorial de los municipios. Autonomía y autarquía. Los municipios entrerrianos en la Constitución de la provincia.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Lectura reflexiva de textos.

Opinión y toma de posición ante la presentación de acciones “buenas” y “malas” en sentido ético.

Análisis de hechos de la vida cotidiana, relacionándolos con los contenidos.

Lectura crítica de la información que ofrecen los medios de comunicación.

Construcción de argumentaciones.

Reflexión y toma de conciencia sobre al propia forma de actuar y sentir.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

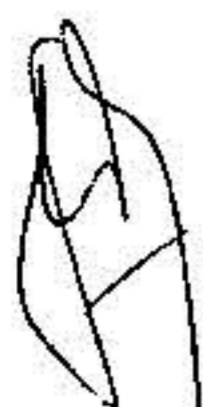
Propiciar el respeto por si mismo y por los otros para lograr convivir armónicamente.

Cultivar actitudes de flexibilidad, tolerancia, cooperación, solidaridad y respeto por lo diferente.

Desarrollar el sentido por el cuidado personal y comunitario y de la preservación del medio ambiente como expresión de respeto por la vida.

Desarrollar una actitud reflexiva hacia el uso de la libertad, a fin de asumir las consecuencias propias.

Comprender y respetar los valores de su propia cultura y de los otros grupos sociales y culturales.



METODOLOGÍA

La búsqueda de una convivencia justa supone hacerse cargo responsablemente del Estado de derecho, evaluando críticamente las formas de organización social y política existentes, planteando nuevos escenarios en el marco de una participación solidaria y pluralista para resolver democráticamente y con argumentación dialógica los derechos y deberes, los conflictos de poder y las normas.

Para ello se requiere ejercitar la lectura eficaz para detectar la injusticia, el desfavorecimiento de las minorías y de las necesidades insatisfechas. Esclarecer los espacios de poder existentes y a construir.

Adquieren especial importancia en este ciclo los contenidos referidos a las técnicas de la correcta argumentación, en especial en lo que respecta al razonamiento moral.

EVALUACIÓN

Criterios: Capacidad para la toma de decisiones responsable en el ámbito institucional, de su grupo escolar, en relación a sí mismo. Valoraciones de actitudes democráticas. Reflexión acerca de las propias actitudes, valoraciones, acerca de diversos temas, tanto personales como sociales. Uso de vocabulario específico de la disciplina. Reconstrucción conceptual que contribuya al aprendizaje.

Instrumentos: En lo referente a las estrategias de evaluación nos proponemos re-significar aquellas que tradicionalmente utilizamos para desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Esto no excluye las estrategias tradicionales de evaluación como pueden ser una prueba oral o escrita, sino que amplía el repertorio. Vale decir que buscamos una evaluación que no se dirija a cuantificar los aprendizajes de los alumnos, sino que permita mejorar los procesos que vaya realizando. Por lo cuál nos parecen interesantes los aportes de Perrenoud sobre la evaluación formativa, "... Sería mejor hablar de observación formativa más que de evaluación, en tanto la última palabra está asociada a la medida, las clasificaciones, los

boletines escolares, la idea de informaciones codificable, transmisibles, que contabilizan las adquisiciones. Observar es construir una representación realista de los aprendizajes, de sus condiciones, modalidades, mecanismos y resultados. La observación es formativa cuando permite guiar y optimizar los aprendizajes en curso, sin preocuparse por clasificar, certificar ni seleccionar.”. Creemos que este tipo de evaluación, que pretende una mirada más abarcativa sobre el alumno, es la adecuada para la complejidad del campo interdisciplinar de la Formación Ética y Ciudadana.

Por lo expuesto proponemos las siguientes estrategias de enseñanza – aprendizaje:

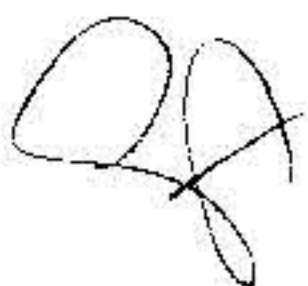
- Prácticas situadas o aprendizaje in situ en escenarios reales.
- Aprendizaje basado en el servicio en la comunidad.
- Trabajo en equipos cooperativos.
- Aprendizaje modelizado con intervención de las nuevas tecnologías de la información y comunicación cuando estas constituyen verdaderas herramientas cognitivas.
- Estudio de casos.
- Discusión de dilemas morales.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Como trabajo independiente planteamos la profundización de algunos de los temas desarrollados en clase relacionados con la realidad social, política y económica en la que se encuentra inmerso, como una manera de sentirse parte activa del momento histórico en el que vive, con capacidad de analizar, reflexionar a través de sus conocimientos, experiencias y motivaciones, en la búsqueda de soluciones diferentes.

Consideramos adecuado entonces:

- Estudio de casos: seguimiento y análisis de casos tomados de la vida real a través de la información aportada por los medios de comunicación durante un determinado período de tiempo. Donde el alumno pueda extraer conclusiones utilizando sus conocimientos, experiencias y motivaciones.



- Elaboración de proyectos comunitarios: que intenten propiciar una intervención en la organización de actividades colectivas y suponen mejoras para el conjunto de la institución escolar o en la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

- Bauman, Z. (2003): "En busca de la política". Buenos Aires. Fondo de Cultura.
- Brunero; Corral; Cegarra (1997): "Problemas de la educación ética". Buenos Aires: Docencia.
- Camilloni, A. y otras (1998): "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo", (1era Edición) Buenos Aires, Barcelona, México: Paidós.
- Celman, S. (1998): "¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento?" en: "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo" (1era Edición). Buenos Aires: Paidós.
- Guttman, A. (2001): "La educación democrática. Una teoría política de la educación". Barcelona: Paidós.
- Morin, E. (2001): "Los siete saberes necesarios para la educación del futuro". Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Schujman, G. y I. Siede (2007): "Ciudadanía para armar, Aportes para la formación ética y política". Buenos Aires: Aique.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- Educación cívica 1 7mo año. Santillana EGB3.
- Filosofía y Formación Ética y Ciudadana. Ética. Longseller.
- Filosofía y Formación Ética y Ciudadana. La Democracia. Longseller.
- Formación Ética y Ciudadana 8vo año. Santillana EGB3.
- Formación Ética y Ciudadana 8vo año "Todos Protagonistas" Santillana.
- Constitución Nacional



SEGUNDO AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

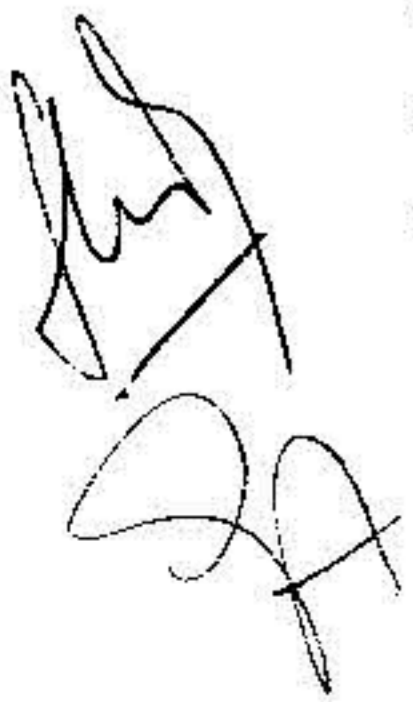
El concepto central en este ciclo es la libertad entendida como la capacidad para actuar con la clara conciencia de la propia situación, dando cuenta de las razones de las decisiones que se tomen y de los principios que se sustentan.

La Formación Ética y Ciudadana es entendida como una categoría codisciplinar, donde participan aportes específicos de la ética, el derecho, la política etc y que fundamente racionalmente la convivencia humana, considerando a la dignidad como un sentimiento interpersonal que afecta a las relaciones de reconocimiento entre los miembros de una sociedad, independientemente de su posición de poder, dinero, educación o capacidad profesional.

En el informe de la UNESCO; de la comisión internacional sobre educación para el siglo XXI; presidida por Jacques Delors, publicada en "La educación encierra un tesoro", se pueden rescatar dos elementos: el aprender a aprender y el aprender a vivir juntos. Lo que significa no solo el logro de aprendizajes constructivos de los contenidos curriculares, sino también la toma de conciencia por parte de los jóvenes de su identidad personal. Aprender a descubrir sus posibilidades, sus limitaciones y aprender a ser miembro de un grupo social; donde pueda desarrollar su proyecto de vida, donde pueda ejercitar el compromiso, el diálogo, la toma de decisiones consensuadas, para que el adolescente sea capaz de transferir estos aprendizajes a otros contextos sociales.

Se trata de hacer una reflexión jurídica y política pero en el contexto de un análisis ético de las situaciones histórico-sociales que se viven y se plantean, sin abandonarse al orden social establecido y sin abandonar la posibilidad de crear una nueva respuesta, sumando a esta reflexión la acción en situación, desde uno y con los otros para revertir lo que nos afecta.

Se plantea entonces posibilitar la construcción de un ciudadano con clara conciencia de su condición de ser libre que puede construir y reconstruir los espacios en que actúa con los otros en búsqueda de una convivencia justa.



CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: La Dignidad Humana

La libertad, la autonomía y la responsabilidad. Valores Universales Derecho Positivo. Derecho Natural. Identidad personal. Identidad nacional. Ciudadanía.

BLOQUE II: Movimientos Sociales

Movimientos sociales en el mundo y en Argentina. Los Sindicatos. El trabajo una necesidad y un derecho. Desocupación y Subocupación. Análisis del artículo 14 de la Constitución Nacional. Ley de trabajo 20744.

BLOQUE III: Constitucional Nacional y Provincial

La vida democrática y los derechos políticos. Los derechos Humanos en la Constitución Nacional. (Artículo 75 inciso 22). Garantías individuales (Artículos 18 -23 y 43 de la Constitución Nacional). Constitución de Entre Ríos. Ley Orgánica de Municipios.

BLOQUE IV: Derecho Internacional.

La sociedad internacional. Las normas jurídicas internacionales. El Derecho Internacional en la Constitución Nacional. Integración regional y Globalización. Bloques económicos, Acuerdos internacionales de comercio

BLOQUE V: Cultura de Masas.

Los medios de comunicación. El derecho a la información. Opinión pública. Los medios y el sistema democrático. Libertad de expresión y libertad de prensa. Censura y autocensura. Educación y medios de comunicación.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Reconocer el rol del individuo dentro de un marco social de organización democrática.

Comprender los conceptos de dignidad, derecho, identidad, discriminación, responsabilidad, etc. como conceptos fundamentales que una persona debe conocer en profundidad para la práctica responsable de la ciudadanía.



Desarrollar las herramientas que permitan la elaboración crítica de los conceptos propuestos.
Internalizar la importancia del trabajo, como medio para satisfacer necesidades y como forma de realización personal.

Analizar diferentes situaciones y posesionarse ante diversas alternativas.

Fomentar el debate democrático en el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Tolerancia y respeto frente a las diferentes opiniones.

Perseverancia en la búsqueda de explicaciones y soluciones a los problemas.

Sensibilidad ante las necesidades humanas, e interés por el mejoramiento de la convivencia social

Apreciar el sentido y la necesidad de participación ciudadana en el acontecer político-institucional de la nación.

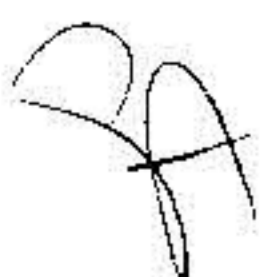
Asumir la defensa de los Derechos Humanos.

METODOLOGÍA

La búsqueda de una convivencia justa supone hacerse cargo responsablemente del Estado de derecho, evaluando críticamente las formas de organización social y política existentes, planteando nuevos escenarios en el marco de una participación solidaria y pluralista para resolver democráticamente y con argumentación dialógica los derechos y deberes, los conflictos de poder y las normas.

Para ello se requiere ejercitar la lectura eficaz para detectar la injusticia, el desfavorecimiento de las minorías y de las necesidades insatisfechas. Esclarecer los espacios de poder existentes y a construir.

Adquieren especial importancia en este ciclo los contenidos referidos a las técnicas de la correcta argumentación, en especial en lo que respecta al razonamiento moral.



EVALUACIÓN

Criterios: Capacidad para la toma de decisiones responsable en el ámbito institucional, de su grupo escolar, en relación a sí mismo. Valoraciones de actitudes democráticas. Reflexión acerca de las propias actitudes, valoraciones, acerca de diversos temas, tanto personales como sociales. Uso de vocabulario específico de la disciplina. Reconstrucción conceptual que contribuya al aprendizaje.

Instrumentos: En lo referente a las estrategias de evaluación nos proponemos re-significar aquellas que tradicionalmente utilizamos para desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Esto no excluye las estrategias tradicionales de evaluación como pueden ser una prueba oral o escrita, sino que amplía el repertorio. Vale decir que buscamos una evaluación que no se dirija a cuantificar los aprendizajes de los alumnos, sino que permita mejorar los procesos que vaya realizando. Por lo cuál nos parecen interesantes los aportes de Perrenoud sobre la evaluación formativa, "... Sería mejor hablar de observación formativa más que de evaluación, en tanto la última palabra está asociada a la medida, las clasificaciones, los boletines escolares, la idea de informaciones codificable, transmisibles, que contabilizan las adquisiciones. Observar es construir una representación realista de los aprendizajes, de sus condiciones, modalidades, mecanismos y resultados. La observación es formativa cuando permite guiar y optimizar los aprendizajes en curso, sin preocuparse por clasificar, certificar ni seleccionar.". Creemos que este tipo de evaluación, que pretende una mirada más abarcativa sobre el alumno, es la adecuada para la complejidad del campo interdisciplinar de la Formación Ética y Ciudadana.

Por lo expuesto proponemos las siguientes estrategias de enseñanza – aprendizaje:

- Prácticas situadas o aprendizaje in situ en escenarios reales.
- Aprendizaje basado en el servicio en la comunidad.
- Trabajo en equipos cooperativos.
- Aprendizaje modelizado con intervención de las nuevas tecnologías de la información y comunicación cuando estas constituyen verdaderas herramientas cognitivas.

- Estudio de casos.
- Discusión de dilemas morales.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Como trabajo independiente planteamos la profundización de algunos de los temas desarrollados en clase relacionados con la realidad social, política y económica en la que se encuentra inmerso, como una manera de sentirse parte activa del momento histórico en el que vive, con capacidad de analizar, reflexionar a través de sus conocimientos, experiencias y motivaciones, en la búsqueda de soluciones diferentes.

Consideramos adecuado entonces:

- Estudio de casos: seguimiento y análisis de casos tomados de la vida real a través de la información aportada por los medios de comunicación durante un determinado periodo de tiempo. Donde el alumno pueda extraer conclusiones utilizando sus conocimientos, experiencias y motivaciones.
- Elaboración de proyectos comunitarios: que intenten propiciar una intervención en la organización de actividades colectivas y suponen mejoras para el conjunto de la institución escolar o en la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

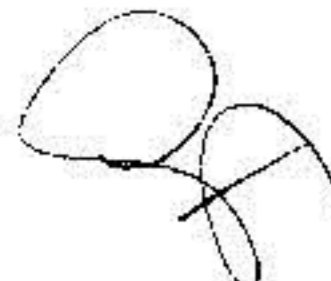
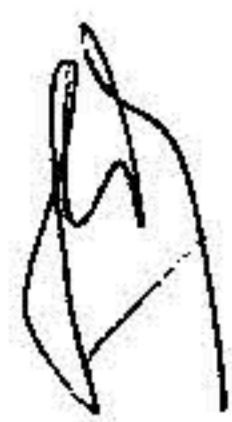
Bauman, Z. (2003): "En busca de la política". Buenos Aires. Fondo de Cultura.

Brunero; Corral; Cegarra (1997): "Problemas de la educación ética". Buenos Aires; Docencia.

Camilloni, A. y otras (1998): "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo", (1era Edición) Buenos Aires, Barcelona, México: Piados.

Celman, S. (1998): "¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento?" en: "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo" (1era Edición). Buenos Aires: Piados.

Guttman, A. (2001): "La educación democrática. Una teoría política de la educación". Barcelona: Piados.



Morin, E. (2001): "Los siete saberes necesarios para la educación del futuro". Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

Schujman, G. y I. Siede (2007): "Ciudadanía para armar, Aportes para la formación ética y política". Buenos Aires: Aique.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Formación Ética y Ciudadana. Ed. Santillana 9°

Formación Ética y Ciudadana". Ed. Santillana 9°

Filosofía y Formación Ética y Ciudadana. Ed. Aique.

"Constitución de la Nación Argentina"

"Constitución de la Provincia de Entre Ríos"

Filosofía y Formación Ética y Ciudadana. Ética. Longseller.

Filosofía y Formación Ética y Ciudadana. La Democracia. Longseller.

Ley 3001. Régimen de Municipios.

Ley 20744. Contrato de Trabajo. (del año 1974 y sus posteriores modificaciones).

PROYECTO CURRICULAR DE LENGUA Y LITERATURA

FUNDAMENTACIÓN DEL ÁREA

Todo hecho educativo conlleva necesariamente una acción ideológica, es decir, una concepción del mundo, de la enseñanza y una intención explícita o implícita. De esta manera, se hace imprescindible una toma de posición frente a las demandas que la sociedad hace a la educación, y en especial al docente del área. Esto posibilitará encontrar una respuesta coherente, cuyo punto de partida no será la metodología, sino la significatividad social de los saberes seleccionados y su coherencia interna, profundidad y actualización.

Durante mucho tiempo el reclamo fundamental que la sociedad hizo a la escuela, con referencia al área, fue que los alumnos aprendan a leer y escribir. Estos conocimientos fueron resultando insuficientes y los contenidos del área se profundizaron y complejizaron. En la actualidad, es necesario que la escuela cubra las necesidades de aprender y crear, que

forme personas capaces de discernir, de elegir libremente con espíritu crítico. La sociedad reclama a la escuela nuevas competencias necesarias para responder a las múltiples problemáticas que enfrenta el hombre de hoy, entre ellas se destacan las competencias comunicativas que abarcan tanto la lengua oral como escrita.

Sobre la permanencia del lenguaje oral y escrito se han superpuesto con carácter masivo otros códigos, que requieren saberes adicionales para comprenderlos o para producirlos. La base para adquirir estos saberes adicionales es el dominio del código lingüístico, que actúa como mediador y, junto a él, otros conocimientos y competencias que trascienden el plano lingüístico. Esto obliga a modificar sensiblemente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todos sabemos que el ser humano necesita expresarse. Si se dan los elementos para que esta necesidad se canalice bien, esto redundará en un aprendizaje muy rico que construye la identidad y la posibilidad de conformar individuos competentemente comunicativos.

PRIMER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El lenguaje es un instrumento de comunicación y, junto a la lengua un objeto de estudio. Es una expresión del pensamiento del hombre y la lengua una estructura organizada sistemáticamente, un código que permite comunicar esos pensamientos. Es imprescindible lograr que cada alumno aprenda a hacer uso de sus conocimientos lingüísticos y de sus aptitudes, pueda comprender y producir mensajes orales y escritos con espíritu crítico y hacer uso de todos los sistemas semióticos de que dispone como miembro de una determinada comunidad. La Competencia lingüística, es decir, el dominio de las gramáticas oracional y textual y de los marcos teóricos en general, son instrumentos para lograr dicha competencia comunicativa.

En este espacio se desarrolla la adquisición sistemática de textos variados, incrementando el repertorio léxico. Se sistematizan normas de nivel textual y oracional a partir de actividades de escucha, comprensión lectora y producción de textos.

Es necesario que los alumnos aprendan a seleccionar, interpretar, indagar, reflexionar,



criticar, crear. Se desarrolla además el aprendizaje y aplicación constante de reglas ortográficas que mejoran y afianzan al alumno en el momento de elaborar textos escritos de forma correcta.

Enseñar a escribir implica enseñar a producir textos significativos, coherentes, cohesionados, adecuados y gramaticalmente correctos, en variedad de formatos de uso, tanto personal como social, a través de prácticas frecuentes y sostenidas. Para esto es necesario que profundicen y sistematicen las estrategias de planificación, textualización y revisión de sus propios escritos. La producción escrita debe estar acompañada de la lectura crítica de sus propias elaboraciones.

La práctica de la literatura debe enfocarse como un fenómeno estético generador de mundos imaginarios como motivación para el aprendizaje de diversos contenidos disciplinares.

Se trata de formar un hablante- oyente- escritor- lector. La competencia comunicativa va a incluir la lingüística (corrección y normativa) y la competencia pragmática (uso concreto, adecuación contextual- situacional). Esta concepción puede comprenderse en otra más amplia: la educación como comunicación.

OBJETIVOS

Que los alumnos:

Amplíen sus posibilidades expresivas y comunicativas.

Reconozcan categorías gramaticales.

Sean capaces de producir textos coherentes y adecuados a la situación al contexto.

Lean con fluidez.

Analicen, comprendan y reflexionen sobre los textos leídos.

Valoren la comunicación como un hecho significativo en la vida social.

Aprecien y respeten sus propias realizaciones y las de sus pares.

Interpreten el lenguaje y los códigos de los medios masivos de comunicación.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: Reflexión sobre la Lengua

Uso de mayúsculas y minúsculas. Oración. Párrafo. Texto.

Signos de puntuación y entonación. Ortografía y normativa.

Clasificación de palabras según su sílaba tónica. Acentuación.

Clases de palabras: sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio: aspectos semántico, sintáctico y morfológico. Vocabulario: sinónimos, antónimos, hipónimos e hiperónimos.

La oración simple: sujeto y predicado. Sintaxis del sujeto.

BLOQUE 2: La lengua como instrumento comunicativo:

La comunicación. Elementos del circuito comunicativo. Lectos y registros.

Uso del diccionario. La noticia y la crónica periodística: estructura, paratextos.

La Carta. Trama y función. Diferencias en las epístolas en primera y tercera persona.

BLOQUE 3: Literatura

Narración: Cuento, leyenda y mito. Conceptos básicos de cada uno.

Tipos de narrador. Estructura del texto narrativo.

Poesía. Rima, métrica, ritmo, recursos.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Prelectura, lectura y pos lectura.

Producción oral y escrita.

Identificación de diversos formatos textuales.

Control de ortografía y legibilidad.

Reconocimiento de distintas clases de palabras.

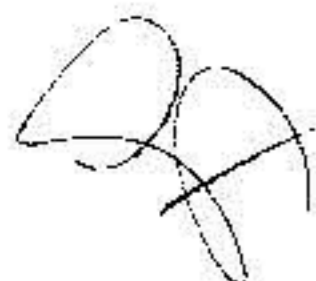
CONTENIDOS ACTITUDINALES

Valoración de la lengua como vínculo entre pensamiento y realidad.

Respeto hacia las producciones propias y la de los compañeros.

Posición crítica frente a diversos mensajes sociales.

Aceptación de críticas, correcciones y sugerencias de docentes y compañeros.



METODOLOGÍA

A partir de la oralidad se trabajan propuestas tendientes a desarrollar las competencias lingüística, paralingüística, ideológica, afectiva, sociocultural y comunicativa; lo que permite mayor eficacia en la interacción alumno - docente en la aplicación de la lengua en el contexto escolar, en la valoración de su uso social y de la puesta en texto.

Se procura el reconocimiento de la importancia de la apropiación de códigos y el valor del respeto por los tiempos, las opiniones y formas de trabajo. Se trabaja en la lectura, comprensión y producción de textos de temas cercanos a los intereses de los alumnos, intentando propiciar el aprendizaje significativo.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Lectura y análisis de, al menos, tres novelas cortas.

Taller de redacción: cartas, diálogos, poesías, narraciones y textos periodísticos.

Realización de trabajos prácticos de investigación.

Corrección de trabajos prácticos.

Buceo bibliográfico.

EVALUACIÓN

Criterios: Participación, predisposición, cumplimiento de las actividades extraescolares, entrega a término de los trabajos prácticos, la responsabilidad y perseverancia para el estudio.

Instrumentos: Prueba escritas y orales. Trabajo áulico. Tareas. Observación directa. Planillas de seguimiento.

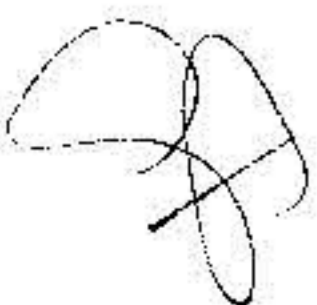
BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Cetkovich Gabriel, Avendaño Fernando.1999. Lengua y comunicación. Edit. Santillana.

Montes de Faisal, Alicia S.1999. Los juegos del lenguaje. El discurso literario. Edit.

Kapelusz.

Cassany Daniel. 1994. Describir el escribir. Edit. Paidós.



Rodari, Gianni. 1993. Gramática de la fantasía. Introducción al arte de inventar historias. Edit. Colihue.

Sanchez Marquez, Manuel. 1995. Los métodos activos en las clases de Lengua. Edit. Gram Editora.

Cassany, Daniel. 1991. Didáctica de la escritura. Edit. Morata.

Dubois, L.A. 1992. El proceso de lectura. Edit. Aique.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Nogueira Silvia y otros. 2000. Lengua en uso. EGB 3. Edit. Cántaro.

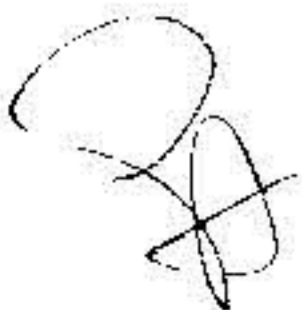
Bavio Carmen. 1997. Lengua 7. Edit. Kapelusz.

Faggiani Roberto y otros. 2001. Lengua y Literatura 8 y 9. Edit. Puerto de Palos.

SEGUNDO AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Quien sabe utilizar eficazmente en la comunicación a la valiosa herramienta de la lengua, tanto en lo escrito como lo oral, tiene en sí mismo una apertura natural e ideal hacia la vida social, laboral, afectiva y, por que no, interior. Saber hacer un buen uso de la Lengua implica aunar a esta el pensamiento: constituyéndose así en un individuo crítico y autónomo en sus decisiones. Sabemos que la lectura de obras literarias y de textos de diversa índole constituyen la mejor base para un lenguaje sólido: la ortografía, la gramática y un vocabulario enriquecido se ven favorecidos cuando la lectura acompaña. Por ello, la enseñanza de la Lengua de 2do año aborda sus temáticas siempre asida a estos aspectos tan necesarios en la formación del alumno: la lectura, la oralidad, la escritura y la fundamentación de las ideas. Ese es el objetivo: fomentar en el alumno la formación de un individuo pensante, lógico e independiente.



OBJETIVOS

Comprender discursos orales y escritos de los diferentes contextos de la vida social y cultural.

Expresarse oralmente y por escrito mediante discursos coherentes, correctos y adecuados a las diversas situaciones de comunicación y a las diferentes finalidades comunicativas.

Utilizar y valorar la lengua oral y la lengua escrita como medios eficaces para la comunicación interpersonal, la adquisición de nuevos conocimientos, la comprensión y análisis de la realidad y la organización racional de la acción.

Obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes, utilizando con autonomía y espíritu crítico las tecnologías de la información y comunicación.

Adquirir conocimientos gramaticales, sociolingüísticos y discursivos para utilizarlos en la comprensión, el análisis y el comentario de textos y en la planificación, la composición y la corrección de las propias producciones.

Conocer la realidad plurilingüe del castellano, así como el origen y desarrollo histórico de las lenguas peninsulares y de sus principales variedades, prestando una especial atención al español de América y favoreciendo una valoración positiva.

Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas y evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios.

Leer y valorar críticamente obras y fragmentos representativos de la Literatura en lengua castellana, como expresión de diferentes contextos históricos y sociales y como forma de enriquecimiento personal.

Utilizar la lectura literaria como fuente de enriquecimiento personal y de placer, apreciando lo que el texto literario tiene de representación e interpretación del mundo.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: La comunicación humana. Elementos comunicativos. Factores y competencias que inciden en la comunicación. Sintaxis de la oración simple: funciones. Pasaje a la voz pasiva. El cuento: tipología. El cuento realista: personajes, temáticas, objetivo, etc. Lectura y análisis de este tipo de obras. Lectura de novela determinada en el programa.

BLOQUE 2: La oración coordinada: tipos y sintaxis. Los conectores. El cuento fantástico, el cuento maravilloso, y el cuento de ciencia ficción: temáticas, personajes, resoluciones. Lectura y análisis de estos géneros. Lectura de novela determinada en el programa.

BLOQUE 3: Los pronombres: características. Las propiedades textuales: coherencia y cohesión. Recursos cohesivos: repetición, sinonimia, elipsis verbal y nominal, paráfrasis, nominalización, palabras de significación general, antonimia, referencia pronominal, conectores. El cuento policial. Lectura de antología de cuentos determinada por el programa.

BLOQUE 4: Las tramas textuales: argumentativa, narrativa, descriptiva, expositiva, dialogal. Las máximas conversacionales. La estructura argumentativa: el texto de opinión. El texto expositivo. Historia y origen del castellano. El teatro: orígenes, puesta en escena, características textuales.

BLOQUE 5: El género lírico: la poesía. Los recursos estilísticos: personificación, metáfora pura e impura, comparación, anáfora, antítesis. Lectura y análisis de poemas. Lectura de novela determinada por el programa

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Estrategias de escritura.

Control de legibilidad y adecuación del escrito.

Consulta de diccionarios y gramática.

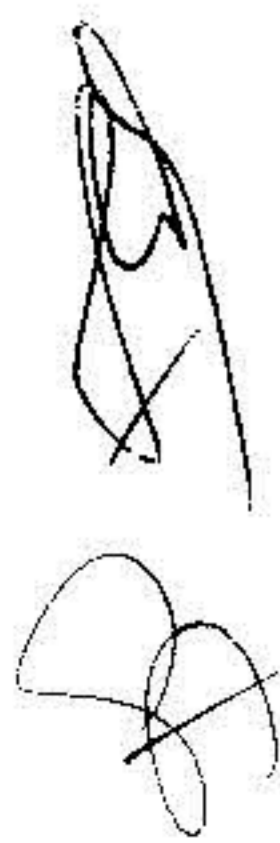
Reconocimiento de la estructura textual.

Identificación de las necesidades de información.

Control de la ortografía del escrito.

Empleo de signos de puntuación y auxiliares.

Producción de distintos textos de acuerdo con la intencionalidad comunicativa.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Adquirir conciencia lingüística e identificar.
- Apreciar las obras de autores representativos de la literatura en su dimensión textual, histórica y sociocultural.
- Adquirir confianza en la propia actitud para enfrentar y resolver problemas lingüísticas.
- Perseverancia y disciplina para llevar a cabo tareas que impliquen un mayor desafío.
- Respeto por la lengua como un medio real de comunicación.
- Respeto por lo que puedan aportar otros compañeros.
- Orgullo por el propio trabajo y el desarrollo personal.
- Cooperación en las tareas grupales y colectivas.
- Reconocimiento del diálogo como vehículo de comprensión y acuerdo.
- Placer en la exploración de diferentes textos y tipos de discurso.

METODOLOGÍA

- Exposiciones del profesor.
- Guía para la lectura y comprensión de las diferentes obras y textos por parte del alumno.
- Organización de grupos de trabajo.
- Proporción de pautas y consignas para realización de actividades.
- Resolución de dudas y / o debates sobre los temas desarrollados.
- Conformación y guía de debates.
- Sesiones de evaluación del proceso de aprendizaje.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

- Lectura de obras literarias determinadas por el docente.
- Elaboración de trabajos en base a las lecturas realizadas.
- Búsqueda de información que contextualice a las obras leídas en clase y fuera de ella.

EVALUACIÓN

- Criterios: Pruebas escritas y orales. Responsabilidad. Participación en clase. Tareas.
- Instrumentos: Trabajos prácticos. Tareas. Pruebas orales y escritas.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Alisedo, G., S. Melgar, C: Chiocci. 1994. "Didáctica de las ciencias del lenguaje. Aportes y reflexiones" Edit. Paidós Educador.

Barthes. 1992. Literatura y educación. Edit. Ceal.

Chomsky. Madrid, 1989. El conocimiento del lenguaje. Edit. Alianza.

Ong W. Buenos Aires, 1993. Oralidad y escritura. Edit. Fondo de Cultura Económica.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

A.A.V.V. 2004. Lengua y Literatura I. Introducción a la Lingüística y la Teoría Literaria. Edit. Aique.

A.A.V.V. 2007. Ortografía 9. Edit. Santillana.

Chozas, Maria Silvia. 2001. Gramática para jóvenes. El análisis sintáctico. Teoría y práctica. Edit. Kapelusz.

A.A.V.V. 2001. Literatura y Lengua I. Edit. Puerto de palos.

A.A.V.V. 1999. El Libro del Lenguaje y la Comunicación 9. Edit. Estrada.

Ferrero de Ellena, Isabel; Delgado Myriam. 2006. Aprendamos Lengua 9. Edit. Estrada.

A.A.V.V. 2003. Lengua 9. Edit. Longseller.

A.A.V.V. 2006. Lengua y literatura. Edit. Santillana.

TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Este espacio curricular se plantea el estudio de la literatura como sistema. La lectura de la literatura contribuye a satisfacer el deseo de conocer, comunicar, opinar, discutir, expresarse e imaginar; ya que es una fuente de información y cultura, del desarrollo de la imaginación, del goce estético, y principalmente del enriquecimiento del pensamiento crítico.

A través de la literatura se pueden descubrir interacciones entre el mundo de la realidad y el de la ficción, entre el mundo del autor y el del lector y crear luego nuevos juegos e interacciones.



El estudio de la literatura española e hispanoamericana nos permite consolidar nuestra identidad, ya que asume rasgos que reflejan una sorprendente persistencia de los modelos culturales y sus matrices ideológicas.

Para Roland Barthes la literatura no es una comunicación recta, sino elipsis de lo esencial y un espacio de deseo y goce.

Es un vehículo para la formación de lectores y un buen medio para el desarrollo de una conciencia crítica.

OBJETIVOS

Reconocer un corpus de autores y obras relevantes de la literatura clásica española e hispanoamericana, como patrimonio cultural universal.

Adquirir el hábito por la lectura de obras literarias, como medio para el enriquecimiento cultural y espiritual.

Vivenciar el goce estético que genera el mundo de la ficción y el mundo lírico.

Relacionar las obras literarias con el contexto de producción.

Valorar la literatura como identidad cultural.

Afianzar el sentido analítico y reflexivo.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: Literatura española:

La Edad media. Los cantares de gesta. El poema del “Mío Cid” (Selección). El período de transición: Jorge Manrique. “Coplas por la muerte de su padre”.

El Renacimiento. Garcilaso de la Vega. Égloga I. La novela picaresca. El Lazarillo de Tormes. El Barroco español. “El Quijote de la Mancha” (Selección de capítulos).

BLOQUE 2: Los orígenes de la literatura hispanoamericana:

“El Popol Vuh” (Selección). Los primeros textos sobre América. Las crónicas. El Barroco americano. El Inca Garcilaso de la Vega. “Comentarios reales” (Selección).

Una literatura de reivindicación femenina. Sor Juana Inés de la Cruz. Vida. Sonetos y Redondillas.



BLOQUE 3: Las letras argentinas:

El Romanticismo en Argentina. Contexto histórico político. La influencia europea. Características. La generación del 37. Los escritores políticos. Esteban Echeverría: "El matadero".

La denuncia y el canto en la gauchesca. José Hernández: "El Martín Fierro" (Selección). Contexto histórico, político y social. Tema. Estructura. Personajes. El valor trascendental de la obra.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Práctica sostenida de la lectura áulica y extra áulica

Lectura crítica e interpretación textual.

Producciones textuales a partir de los textos analizados.

Análisis estilísticos elementales.

Elaboración de trabajos monográficos, prácticos, cuestionarios, etc.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Gusto y valoración del trabajo como eje fundamental del aprendizaje.

Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos.

Debatir respetuosamente en el ámbito del aula, manteniendo una postura abierta ante las opiniones y producciones ajenas y una defensa de las propias ante otros.

Responsabilidad y participación individual.

Disposición para trabajar, acordar, aceptar y respetar las reglas de convivencia en el ámbito del aula.

METODOLOGÍA

Construcción del aprendizaje a través de interrogatorios orales; con el aporte de las competencias socioculturales del alumno.

Guías de estudio para orientar al alumno hacia un aprendizaje autónomo.

Organización de esquemas para organizar los contenidos, permitiendo una adecuada visualización global de los mismos y sus relaciones.

Técnicas grupales para confrontar el pensamiento propio y aceptar la disidencia.

Técnicas de lectura (pre lectura, lectura y post lectura).

Lectura silenciosa y oral.

Técnicas de escritura: escritura, corrección y reescritura.

Comentarios finales integradores.

Reconstrucción del aprendizaje a través de diversas actividades: trabajos prácticos, cuestionarios, relaciones intertextuales y monografías.

Reconstrucción del aprendizaje a través de evaluaciones escritas y orales (individuales y grupales)

PROPUESTA TRABAJO INDEPENDIENTE

Guía para la elaboración de monografías sobre temas propuestos desde diferentes áreas.

Corrección de trabajos prácticos y monografías.

Talleres de técnicas de escritura.

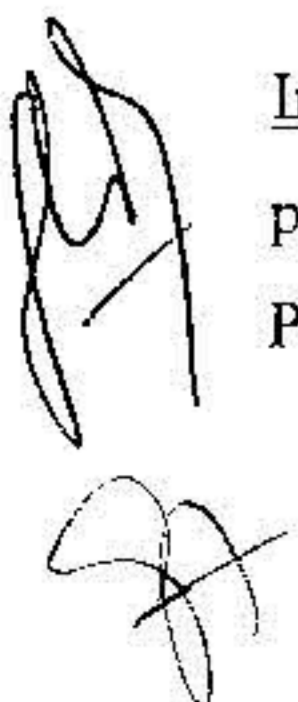
Talleres de técnicas de estudio.

Apoyo pedagógico en relación a contenidos conceptuales (clases de apoyo).

EVALUACIÓN

Criterios: Participación pertinente en clase. Disposición hacia la materia. Cumplimiento en la presentación de trabajos, materiales y recursos solicitados en tiempo y forma. Cumplimiento en la lectura de textos obligatorios extra áulicos. Comprensión y producción de textos. Ortografía. Desempeño diario, integrando a los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Instrumentos: Evaluaciones escritas y orales. Producción de monografías y trabajos prácticos. Interrogatorios verificadores. Exposiciones orales. Carpetas. Observación directa. Planillas de control.



BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

- A.A.V.V. 2005. Manual de lectura y Escritura Universitarias. Edit. Biblos.
- Mendoza Fillola, Antonio. 1994. Literatura Comparada e intertextualidad. Edit. La Muralla.
- Alborg, J.L. 1992. Historia de la Literatura Española. Edit. Gredos.
- Cella, Susana. 1998. Diccionario de la Literatura Latinoamericana. Edit. El Ateneo.
- Faisal, Susana. 1998. La Literatura. Edit. El Ateneo.
- Camino, Miguel Ángel. 1999. El reencuentro con los clásicos. Una forma amena de enseñar Literatura. Edit. Ameghino Editora.
- Corvatta, María Teresa. 1992. Hablar, leer y escribir en la escuela. Didáctica de la lengua y de la literatura en la escuela media. Ediciones Quipu.
- Vivante, María Delia. 2006. Didáctica de la literatura. Edit. Editorial Magisterio del Río de la Plata.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- A.A.V.V 2001. Literatura y Lengua 2 Europea y Norteamericana. Edit. Puerto de Palos.
- A.A.V.V. 2001. Literatura y Lengua 3 Argentina y latinoamericana. Edit. Puerto de Palos.
- A.A.V.V. 2006. Lengua y Literatura. Edit. Santillana.
- A.A.V.V. 1993. Luz, cámara, Literación! Literatura Española. Edit. Club de Estudio.
- A.A.V.V. 1993. Literatura IV. España en sus Letras. Edit. Estrada.
- A.A.V.V. 1994. Luz, cámara...¡Literación! Literatura hispanoamericana y Argentina. Edit. Club de Estudios.
- A.A.V.V. 2005. Para pensar y disfrutar la literatura. Littera ediciones.
- Allegroni, Andrés. 2003. Lengua y Literatura. Polimodal. La construcción del imaginario nacional. Edit. Longseller.
- De Luca, Gabriel; Di Vincenzo, Diego. 1998. Literatura Argentina y latinoamericana. Conectada con la literatura universal. Edit. Santillana.



PROYECTO CURRICULAR MATEMÁTICA

FUNDAMENTACIÓN DEL ÁREA

La matemática es una ciencia abierta y dinámica, sus conocimientos han ido creciendo a lo largo de la historia, intentando dar respuesta a los problemas propios y de otras áreas.

La escuela se ve influida por las demandas de la sociedad y debido a ello debe encontrar los espacios para plantear nuevos objetivos para responderle. La importancia de la matemática radica en los aspectos formativos e informativos que la misma posee.

En la sociedad actual es marcada la presencia de la matemática, ella forma parte de diferentes situaciones de la vida cotidiana así como también del mercado laboral; por lo que en este nivel se considera necesaria la introducción a los números naturales, operaciones, cálculos; de manera que los alumnos jóvenes y adultos, puedan alcanzar la comprensión del significado de los números, sus relaciones de acuerdo con el sistema de numeración decimal y las funciones de las operaciones. Esta comprensión permite destacar los conceptos que intervienen en ellas, las propiedades que se verifican como las relaciones que representan.

Es importante también que los alumnos reconozcan la diversidad de lenguajes que de modo general dan significado a situaciones problemáticas, la traducción de uno a otro.

Es necesario que el alumno a través de su paso por la escuela, tenga la posibilidad de arribar a conocimientos matemáticos que aumenten gradualmente su complejidad. Es por ello que se realiza un adecuación de los contenidos que se consideran relevantes ya sea por su valor formativo como también, como se menciona anteriormente su valor informativo, como herramienta de inserción en el mercado laboral.

PRIMER AÑO

OBJETIVOS

Resolver situaciones problemáticas en los diferentes campos numéricos: naturales, enteros y fraccionarios

Aplicar los conocimientos adquiridos a diferentes situaciones de la vida cotidiana.




CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: Números enteros

La recta numérica y los números naturales. La recta numérica y los números enteros: números negativos. Orden, ubicación en la recta. Operaciones con números enteros. Propiedades de las operaciones. Ecuaciones e inecuaciones.

BLOQUE 2: Números fraccionarios

La recta y los números racionales. Operaciones con números racionales. Expresiones decimales exactas y periódicas. Notación científica. Idea de número irracional. Ecuaciones.

BLOQUE 3: Proporcionalidad

Proporcionalidad directa e inversa. Razón y proporción numérica. Porcentaje. La proporcionalidad como función. Razones trigonométricas.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Lectura, escritura e identificación de los números pertenecientes a los diferentes campos numéricos

Comparación, ubicación y ordenamiento de los números pertenecientes a los distintos campos numéricos

Utilización de la jerarquía, las propiedades de las operaciones y las reglas de uso de paréntesis en cálculo y problemas

Resolución de ecuaciones en los diferentes campos numéricos

Cálculo exacto, aproximado, mental, escrito y con calculadora.

Interpretación de la proporcionalidad entre dos magnitudes

Determinación de razones entre pares de lados de un triángulo rectángulo



CONTENIDOS ACTITUDINALES

Perseverancia en las tareas a desarrollar

Confianza en sus posibilidades de resolver problemas

Respeto por el pensamiento ajeno

Disposición positiva para cooperar, acordar y aceptar reglas en las tareas asignadas

METODOLOGÍA

Las clases privilegiaran actividades individuales y grupales que estimulen un aprendizaje objetivo, realista, creativo, crítico y reflexivo. La metodología se ajustará a la realidad áulica y al nivel de los alumnos, tendiendo a la mayor participación a través de su expresión oral y escrita.

Las actividades sugeridas: participación en clase: individual y grupal, debates y elaboración de trabajos prácticos

EVALUACIÓN

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Trabajo en clase (participación, voluntad de aprender, interés, etc)

Aprobación de evaluaciones escritas

Presentación en tiempo y forma de trabajos prácticos

Instrumentos de evaluación:

Pruebas orales y escritas

Carpetas completas

Trabajos prácticos

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

LAURITO Liliana y otros (2001) Activa matemática 8. Ed. Puerto de palos.

LAURITO Liliana y otros (2001) Activa matemática 9. Ed. Puerto de palos.

CHORNY Fernando y otros (2005) Pitágoras matemática 9.Ed. SM

GARAVENTA Luis y otros. Carpeta de matemática 8. Ed. Aique

LATORRE María Laura y otros (1997) Matemática 8. Ed. Santillana

RODRIGUEZ Margarita y otros (1998) Matemática 9 EGB. Ed. Mc Graw Hill

BERMAN Andrea y otros (2007) Actividades de matemática 9. Ed. Santillana

ANDRÉS Marina y otros (2007) Actividades de matemática 8. Ed Santillana

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

LAURITO Liliana y otros (2001) Activa matemática 8. Ed. Puerto de palos

LAURITO Liliana y otros (2001) Activa matemática 9. Ed. Puerto de palos

SEGUNDO AÑO

OBJETIVOS

Resolver situaciones problemáticas con polinomios, radicales y números complejos.

Interpretar el significado de función.

Aplicar los conocimientos adquiridos a diferentes situaciones de la vida cotidiana.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: Expresiones Algebraicas

Factorización de polinomios: diferentes casos. Simplificación de expresiones algebraicas.

BLOQUE 2: Función

Función lineal: pendiente y ordenada al origen. Rectas paralelas y perpendiculares. Función cuadrática. Ecuación cuadrática: completa e incompleta. Función cuadrática en forma canónica, polinómica y factorizada.

BLOQUE 3: Radicales

Simplificación de radicales. Extracción de factores. Radicales semejantes. Suma y resta. Multiplicación y división de radicales de igual y distinto índice. Racionalización: diferentes casos. Potencia de exponente fraccionario.

BLOQUE 4: Números Complejos

Concepto. Operaciones con números complejos. Potencias de la unidad imaginaria.



CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Identificar el caso de factorización a utilizar en cada situación.

Graficar función lineales y cuadráticas en sus diferentes expresiones

Analizar los gráficos y determinar ceros, crecimiento, decrecimiento, dominio, imagen, etc.

Resolver operaciones con radicales

Interpretar el concepto de número complejo

Operar con números complejos

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Perseverancia en las tareas a desarrollar

Confianza en sus posibilidades de resolver problemas

Respeto por el pensamiento ajeno

Disposición positiva para cooperar, acordar y aceptar reglas en las tareas asignadas

METODOLOGÍA

El trabajo a lo largo de las unidades será plasmado en el marco de situaciones teóricas y prácticas, donde la exposición se articule con las propuestas concretas de trabajo, sean estas individuales o grupales. Las instancias teóricas serán breves para enfatizar el trabajo sobre los aspectos prácticos, el trabajo colectivo y la participación activa de los alumnos.

EVALUACIÓN

Criterios: Trabajo en clase (participación, voluntad de aprender, interés, etc). Manejo de contenidos conceptuales y procedimentales. Cumplimiento con las tareas asignadas

Instrumentos: Evaluaciones escritas y orales. Trabajos prácticos. Carpetas de clase completas. Trabajos prácticos

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

GUZMÁN M. de y otro (1998) Matemática, Bachillerato 1. Ed. Anaya

DE CORTES Graciela (1984) Matemática 4 aula Taller. Ed. Stella

KACZOR Pablo y otros(1999) Matemática I. Ed. Santillana Polimodal

PISANO, Juan Pablo. Libro de Matemática con temas seleccionados por el profesor del curso. Ed. Logikamente.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

PISANO, Juan Pablo. Libro de Matemática con temas seleccionados por el profesor del curso. Ed. Logikamente.

TERCER AÑO

OBJETIVOS

Aplicar las herramientas adquiridas en el 1er y 2do nivel, al abordaje de los nuevos conocimientos acerca de logaritmos, trigonometría y cálculos financieros.

Interpretar, analizar, plantear y resolver situaciones problemáticas que tengan que ver con los temas a desarrollar en este nivel.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: Logaritmos

Función logarítmica y exponencial. Logaritmo: concepto. Propiedades de los logaritmos. Cambio de base. Ecuaciones logarítmicas y exponenciales. Logaritmos decimales y naturales.

BLOQUE 2: Trigonometría

Razones trigonométricas. Resolución de triángulos rectángulos. Identidades trigonométricas. Ecuaciones trigonométricas.

BLOQUE 3: Interés Simple

Porcentaje. Interés simple: fórmula fundamental y derivada. Valor final de una inversión. Método de los divisores fijos y de las partes alícuotas. Compras y ventas comerciales con recargos y disminuciones.



BLOQUE 4: Interés Compuesto

Monto a interés compuesto: fórmula fundamental y derivada. Interés compuesto. Tasas: comparación analítica y gráfica de los montos. Comparación de tasas. Ecuaciones de valor.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Graficar y analizar las funciones logarítmica y exponencial

Aplicar propiedades de los logaritmos a la resolución de situaciones problemáticas

Resolver ecuaciones logarítmicas y exponenciales

Interpretar los problemas planteados en la resolución de triángulos rectángulos

Desarrollar identidades trigonométricas

Encontrar los valores de los ángulos que verifican una ecuación trigonométrica en el intervalo $[0; 2\pi]$

Aplicar fórmulas de interés simple

Comparar montos y tasas

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Perseverancia en las tareas a desarrollar

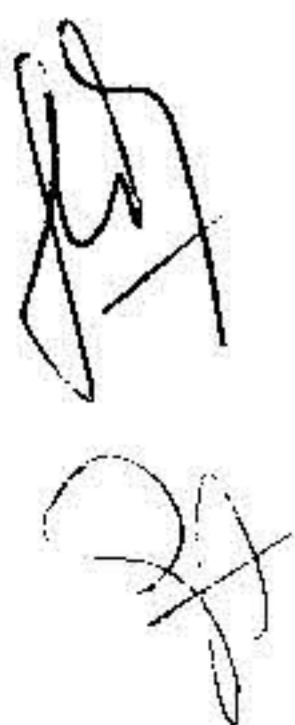
Confianza en sus posibilidades de resolver problemas

Respeto por el pensamiento ajeno

Disposición positiva para cooperar, acordar y aceptar reglas en las tareas asignadas

METODOLOGÍA

Las estrategias metodológicas que se prevén son: clases teóricas – prácticas, trabajos prácticos en clase, de naturaleza grupal e individual orientados a la internalización y puesta en acción de saberes prácticos, trabajos prácticos en general a realizar fuera del ámbito escolar los cuales implicaran tareas de búsqueda y registro de información para su posterior análisis. Tutorías virtuales empleando el correo electrónico para satisfacer las demandas teóricas de aquellos alumnos que así lo requieran.



EVALUACIÓN

Criterios: Trabajo en clase (participación, voluntad de aprender, interés, etc). Manejo de contenidos conceptuales y procedimentales. Cumplimiento con las tareas asignadas

Instrumentos: Evaluaciones escritas y orales. Trabajos prácticos. Carpetas de clase completas. Trabajos prácticos

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

GUZMÁN M. de y otro(1998) Matemática, Bachillerato 2. Ed. Anaya

DE CORTES Graciela (1984) Matemática 4 aula Taller. Ed. Stella

KACZOR Pablo y otros (1999) Matemática I. Ed. Santillana Polimodal

PISANO, Juan Pablo: Libro de Matemática con temas seleccionados por el profesor del curso. Ed. Logikamente.

TAJANI Miguel (1997) Matemática financiera. Ed. Cesarini Hnos

DI VICENZO (1997) Matemática financiera. Ed. Kapeluz

VIDAURRI AGUIRRE, Héctor (1999) Matemáticas financieras. Ed. Ecafsa

GIARRIZO (2001) Matemática Financiera. Ed. A.Z

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

PISANO, Juan Pablo: Libro de Matemática con temas seleccionados por el profesor del curso. Ed. Logikamente.

PROYECTO CURRICULAR BIOLOGÍA

FUNDAMENTACIÓN DEL ÁREA

Las Ciencias Naturales estudian la naturaleza desde su complejidad, buscando modelos predictivos que incorporan el azar y la incertidumbre. Se caracterizan por un cuerpo teórico provisional, como así también por los procesos de construcción y por los valores culturales deseados en el territorio del saber.



Estudiar la naturaleza desde su complejidad es pensar los sistemas naturales como sistemas abiertos, en constante intercambio de materia y energía con el entorno, donde las partes forman el todo, pero a su vez el todo está en cada una de las partes.

PRIMER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

La enseñanza de la Biología debe ser integradora, es decir el estudio de las plantas, los animales, el hombre y su salud forman una trama ricamente enlazada y en estrecha dependencia con el mundo que los rodea.

Con este enfoque se busca que el alumno no sólo comprenda el papel que cada ser vivo cumple dentro de la naturaleza, sino que también le permita interpretar como está estructurada, requisito necesario para conocer las variaciones dentro de los ecosistemas y el papel del hombre en la conservación de la naturaleza.

Con los conocimientos que adquieran los alumnos, ellos podrán actuar en la preservación del ambiente, ayudando así a la supervivencia de las diferentes especies.

OBJETIVOS

Conocer los niveles de organización de los seres vivos y los patrones comunes para su agrupamiento.

Comprender el funcionamiento de los sistemas de nutrición del organismo humano y su salud.

Integración de los sistemas de nutrición.

Reconocer la importancia de la prevención de las enfermedades de los sistemas tratados.

Comprender las interacciones que existen entre los subsistemas terrestres.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: Los organismos y el ambiente físico.

La diversidad de la vida: patrones comunes para su agrupamiento.

Niveles de organización.

Los reinos: características principales de cada uno de ellos.

Los virus: problema de su ubicación en la biodiversidad.

Célula: función de las distintas organelas celulares.

BLOQUE II: El organismo humano y la salud.

Principales funciones del organismo humano y sistemas que la realizan.

Sistema osteo- artro- muscular.

La nutrición. Entrada y salida de nutrientes.

Funciones de los nutrientes y requerimientos del organismo.

El sistema digestivo. Digestión mecánica y química. Absorción intestinal. Eliminación de desechos.

El sistema respiratorio y su mecánica. Composición del aire inspirado y espirado. El intercambio gaseoso a nivel alveolar y tisular. Transporte de gases en la sangre.

El sistema circulatorio. Composición y funciones de la sangre. Circulación mayor y menor.

Ruidos cardíacos. Pulso. Ciclo cardíaco. La presión arterial.

La excreción, tipos. El sistema urinario. Composición de la orina y su formación a partir de la sangre.

Integración de los sistemas en función de la nutrición.

Prevención de afecciones comunes de los sistemas estudiados.

BLOQUE III: La tierra, sus cambios y el espacio exterior.

Los subsistemas terrestres: la tierra como sistema dinámico y las interacciones entre los subsistemas.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Observación con ayuda de lupa y microscopio de diferentes organismos.

Análisis de experimentos sencillos

Elaboración y análisis de modelos de órganos y sistemas de órganos.

Lectura e interpretación de gráficos y tablas.

Investigación de las enfermedades más comunes de los diferentes sistemas.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Interés por conocer y comprender la diversidad y la complejidad de fenómenos naturales.

Reflexión crítica sobre sus propias actitudes frente al cuidado de la naturaleza.

Respetar por el pensamiento ajeno y valorar el intercambio de ideas.

Interés por la elaboración de experiencias y responsabilidad en el manejo del material de laboratorio.

Participar activamente de la clase.

METODOLOGÍA

Actividades individuales y grupales.

Trabajos de laboratorio.

Realización de informes.

Análisis y comparación de la información.

Investigación.

Mapas y redes conceptuales.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Salidas de campo

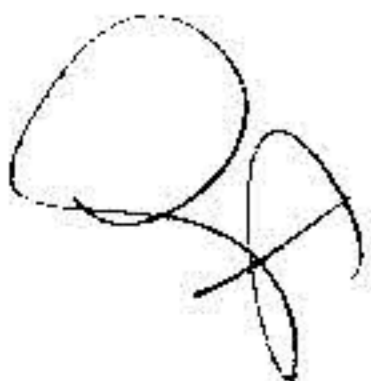
Producción de monografías

EVALUACIÓN

Durante el transcurso del ciclo lectivo la evaluación será continua y estará orientada a ser sistemática, global y formativa.

Criterios: Capacidad de análisis. Comprensión de conceptos. Pertinencia en la elaboración de informes. Resolución de situaciones problemáticas

Instrumentos: evaluaciones orales y escritas. Trabajos Prácticos. Informes



BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

- Castro, Roberto. (1996). Actualizaciones de Biología. Editorial universitaria de Buenos Aires.
- Curtis, Helena y otros. (2000). Biología. Editorial médica Panamericana.
- Reith, Edgard. (1992). Texto básico de anatomía y fisiología para enfermería. Editorial Doyma
- Storer y Usinger, elementos de Zoología. Editorial Omega.
- Valla, Juan. Botánica. Morfología de las plantas superiores. (1997). Editorial: Hemisferio sur.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

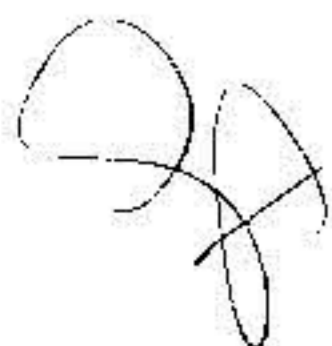
- Alberico, P. y otros. Ciencias Naturales y Tecnología EGB3 8° año. Editorial Aique
- Amestoy, A. y otros. Ciencias Naturales 8° año. Editorial Panamericana.
- Aristegui, R y otros. Ciencias Naturales EGB3 8° año. Editorial Santillana.
- Ferrari, A. (2007). Ciencias Naturales 8. editorial Santillana.
- Frid, D. y otros. EL LIBRO DE LA Naturaleza y la Tecnología. EGB3 8° año. Editorial Estrada.

SEGUNDO AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

La enseñanza de las ciencias naturales propicia una formación integral: contribuye a potenciar las habilidades intelectuales, orienta a los alumnos, por un lado, hacia la comprensión y explicación objetiva de los diversos hechos, fenómenos y seres naturales y, por otro lado, propicia el desarrollo de la creatividad y la participación responsable del alumno.

Se pretende proporcionar los medios que permitan tener los conocimientos en relación a la biodiversidad, sus niveles de organización, su importancia y la relación decisiva del hombre en ella.



En este marco, se introduce al alumno en el estudio del organismo humano, destacando el sistema reproductor y neuroendocrino sus relaciones y funciones, resaltando el valor de la prevención y la salud.

Finalidad:

La utilización de estos conocimientos para la resolución de problemas cotidianos y en la toma de decisiones dentro del plano personal

El desarrollo de la capacidad de indagación del mundo natural y actitudes vinculadas a dicha capacidad

OBJETIVOS

Conocer los niveles de organización de los seres vivos para construir actitudes de respeto a la vida.

Comprender el funcionamiento de los sistemas reproductor y neuroendocrino del organismo humano y su salud.

Elaborar proyectos en pro del cuidado de la salud.

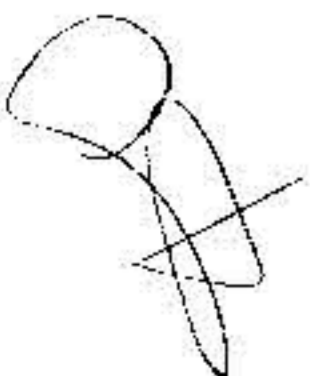
CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: Sistemas biológicos y energía

Concepto y tipos de energías. Sistemas: aislados, cerrados y abiertos. El organismo humano. La célula: funciones de nutrición, relación y reproducción. Tejidos: clasificación. Concepto de salud y enfermedad. Acciones de salud. Barreras de defensa. Calendario de vacunación.

BLOQUE II: Estructura y función

Sistema nervioso: central, periférico y autónomo. Órganos de los sentidos. Sistema hormonal. Glándulas: endócrinas, exocrinas y anfícrinas. Hormonas: mediadores químicos. Prevención de enfermedades nerviosas y hormonales.



BLOQUE III: Reproducción y desarrollo en el ser humano

Sistema reproductor femenino y sistema reproductor masculino: órganos y funciones. Gametogénesis. Ciclo menstrual. Fecundación. Embarazo. Etapa prenatal y postnatal. Cuidado del niño y la mujer embarazada. Prevención de enfermedades de transmisión sexual.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Análisis de información aportada por material bibliográfico.

Interpretación y clasificación de gráficos sobre sistemas biológicos y niveles de organización.

Descripción de los distintos sistemas del organismo.

Tratamientos de enfermedades relacionadas con los sistemas descriptos.

Análisis del ciclo menstrual y métodos anticonceptivos.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Interés por conocer la complejidad y la diversidad de los seres vivos.

Valoración de la utilización de un vocabulario preciso y claro para lograr una adecuada comunicación de los conocimientos.

Disposición favorable para la realización de investigaciones grupales valorando la opinión y el trabajo de los otros.

Interés por analizar críticamente problemas de salud.

METODOLOGÍA

Análisis y comparación de la información. Estudio dirigido. Método de investigación.

Investigación. Solución de problemas. Mapas y diagramas conceptuales. Interpretación de datos. Diferentes técnicas grupales. Trabajos de laboratorio. Descubrimiento por experimentación. Comunicación de la información en forma oral y escrita.



TRABAJO INDEPENDIENTE

Salidas de campo

Monografías

EVALUACIÓN

Diagnóstico inicial de contenidos adquiridos en el año anterior.

Durante el transcurso del año lectivo se evaluará en forma global, sistemática y formativa.

Criterios: Resoluciones de situaciones problemáticas. Participación en comentarios e intercambios de opiniones. Cumplimiento de tareas asignadas. Capacidad para comprender conceptos y explicarlos.

Instrumentos: Cuestionarios de verificación. Análisis de gráficos, material natural, procesos y modelos. Informes. Trabajos de investigación. Mapas conceptuales. Evaluación escrita. Evaluación oral.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Curtis y Barnes. Invitación a la biología. 5ª edición Ed. Panamericana

Fernandez, A. Biología celular. EUDEBA.

Giorgi, A. (Comp.) Cultura y salud.

Foguelman, D. Biodiversidad y poblaciones y conservación de los recursos humanos.

Castro, R. Actualizaciones en biología. EUDEBA.

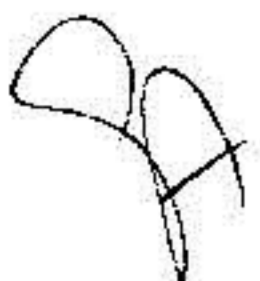
BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Bachrach, y otros. Ciencias naturales 9º EGB 3. Ed. Santillana

Amestoy E. Ciencias naturales 9º EGB 3. Ed. Stella.

Frid y otros. El libro de la naturaleza 9º. Ed. Estrada.

Mateu y otros. Ciencias naturales: biología 9º. Ed A-Z



PROYECTO CURRICULAR FÍSICO QUÍMICA

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El conocimiento de la naturaleza ha sido una de las grandes preocupaciones del hombre desde su aparición sobre la superficie de la Tierra.

El ser humano es esencialmente curioso. La curiosidad está siempre asociada a lo desconocido. Cuando no se comprende algo, inmediatamente se plantean interrogantes.

Nuestro universo presenta una gran cantidad de misterios, algunos encerrados en la extraordinaria pequeñez del átomo, otros ocultos en la inmensidad del espacio exterior.

Para encontrar respuestas a los miles de interrogante que se nos plantean, nos volvemos hacia la ciencia y empezamos a estudiar las leyes del universo. Observamos los hechos y los fenómenos, nos planteamos problemas, tratamos de explicarlos, efectuamos experimentos que nos proporcionan datos y finalmente elaboramos conclusiones válidas. Es decir, aplicamos el método propio de las Ciencias Naturales: el método científico o experimental.

La Física y la Química son dos ciencias que estudian la naturaleza, cuyos conceptos y conocimientos se adquieren a través de la experimentación metódica y sistemática.

En Física, los conceptos de energía, ondas y campos de fuerzas son centrales porque permiten relacionar e interpretar unificadamente los distintos fenómenos físicos. Entre los temas de los que se ocupa la Física se pueden mencionar: el movimiento, el equilibrio y las causas del movimiento, el calor, y la temperatura, la electricidad y el magnetismo, el sonido y la luz.

En Química, por su parte, se estudia la estructura y propiedades de la materia, los elementos químicos, los modelos atómicos, las uniones químicas, la energía en las reacciones químicas, la cinética química.

Asimismo, en algunos casos es difícil diferenciar si un tema corresponde a Física o a Química, sobre todo cuando se trata de moléculas o de átomos, por lo cual se ha establecido un campo de estudio que se denomina Físico- Química donde se incluyen estos temas.



En la naturaleza los fenómenos no están diferenciados por ciencia, sino que en cada uno de ellos se encuentran aspectos de todas las ciencias. Así por ejemplo, la influencia de la luz sobre las plantas y los animales es considerada por físicos, químicos y biólogos, los terremotos por geólogos, físicos, meteorólogos y químicos. En realidad, la división en Física, Química, Biología y Geología fue una consecuencia de la gran extensión y complejidad que fueron adquiriendo las Ciencias naturales, pero puede ser un inconveniente para comprender la integración que caracteriza a los fenómenos naturales.

Las Ciencias Naturales han adquirido y adquieren la mayoría de su conocimiento por la aplicación del método científico o experimental.

En realidad, muchas veces aplicamos este método en nuestra vida diaria, aunque no tengamos clara conciencia de ello. Así como se aplica el método científico para resolver problemas sencillos de la vida diaria, resulta de gran utilidad en investigaciones complejas y fundamentalmente del quehacer científico y técnico.

PRIMER AÑO

OBJETIVOS

Aproximarse al estudio de los fenómenos físicos y químicos desde un punto de vista interdisciplinario e integrado con los saberes anteriores.

Reconocer y apreciar en los contenidos del área, los conceptos básicos para la comprensión de fenómenos que ocurren en la naturaleza.

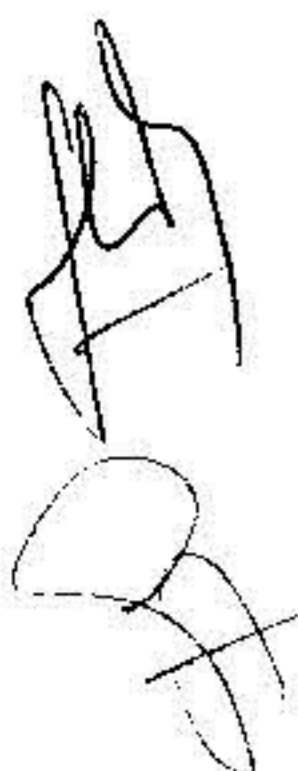
Analizar la estructura, propiedades, y cambios de la materia fomentando actitudes de respeto, de responsabilidad en el trabajo de experimentación.

Conocer los fenómenos electrostáticos, magnéticos, del sonido y de la luz a partir de la utilidad que le da al hombre.

Analizar la articulación entre avances científicos y tecnológicos y el contexto socio-histórico en el que se producen.

Desarrollar capacidades relacionadas con la búsqueda y elaboración de la información.

Organizar y preparar la información para ser comunicada apropiadamente en informes y presentaciones.



CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: Sistemas materiales

Materia. Cuerpo. Sustancia. Propiedades. División de la materia, partículas elementales, átomos moléculas, atomicidad. Estados de agregación de la materia, cambios de estados. Sistemas materiales: homogéneos, heterogéneos, métodos de separación y de fraccionamiento. Soluciones. Sistemas coloidales

BLOQUE II: Estructura atómica

Estructura actual. Modelos atómicos. Elementos químicos: clasificación, tabla periódica.

BLOQUE III: Electricidad y magnetismo

Cargas eléctricas, tipos de cargas, métodos de detección de cargas eléctricas, noción de campos de fuerzas, campo eléctrico. Imanes, polos, interacción entre fuerzas magnéticas, campo magnético. Identificación de campos magnéticos generados por una corriente eléctrica, electroimanes.

BLOQUE IV: Ondas, luz y sonido

Características de las ondas: longitud de onda, amplitud y frecuencia, Cualidades: intensidad, tono, timbre, frecuencia y velocidad; propagación de los distintos medios, reflexión, refracción, difracción e interferencia de la luz y del sonido.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Explicar las propiedades más importantes de la materia

Establecer las diferencias entre una disolución, un coloide y una suspensión.

Aplicar las técnicas más simples que permitan la purificación de sustancia

Describir los modelos atómicos

Interpretar la información que brinda la tabla periódica

Describir las propiedades más relevantes de los grupos de elementos de la tabla periódica.

Clasificar diferentes elementos de la tabla periódica.

Interpretar el concepto de campo eléctrico y magnético a través de experiencias sencillas



Reconocer fenómenos eléctricos y magnéticos por medio de experiencias sencillas

Explicar las características de las ondas mecánicas y electromagnéticas.

Reconocer las características del sonido.

Interpretar la propagación de la luz y el sonido en diferentes medios.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Interés en la comprobación teórica a través de experiencias sencillas

Reconocimiento del clima de trabajo como ayuda a la concreción de resultados favorables.

Mantener la atención e incrementar la participación a nivel grupal e individual en las tareas asignadas.

Interés en conocer las leyes físicas y sus aplicaciones técnicas

Valoración de los avances científicos

METODOLOGÍA

Actividades de introducción y motivación

Actividades de desarrollo

- Para detectar ideas previas
- De descubrimiento dirigido
- De tipo comprobatorio
- De investigación libre
- Realización de pequeños proyectos
- Resolución de problemas de lápiz y papel
- Actividades de búsqueda de información
- Comunicación de resultados

Actividades de recuperación



EVALUACIÓN

Criterios: Resolución de problemas conceptuales. Resolución de problemas cuantitativos. Preparación de actividades experimentales. Participación de tareas de equipo. Participación y preparación de informes. Integración de conocimientos con otras disciplinas. Transposición de conocimientos a situaciones novedosas

Instrumentos: Evaluación escrita a libro abierto. Evaluación de múltiples opciones. Evaluaciones orales. Informes. Trabajos Prácticos.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

J.M. Mautino, (2004) Físico y química Ed. Stella. Edición

J.M. Mautino, (1991) Físico Química 3, Aula Taller Ed. Stella. Edición

Liliana Reynoso, Física EGB3 Ed. Plus Ultra.

Fernandez Serventi, Química general e inorgánica Ed. El Ateneo.

BIBLIOGRAFÍA DEL AULUMNO

Barderi, Franco, Taddei. Ciencias naturales 8 .Santillana Hoy

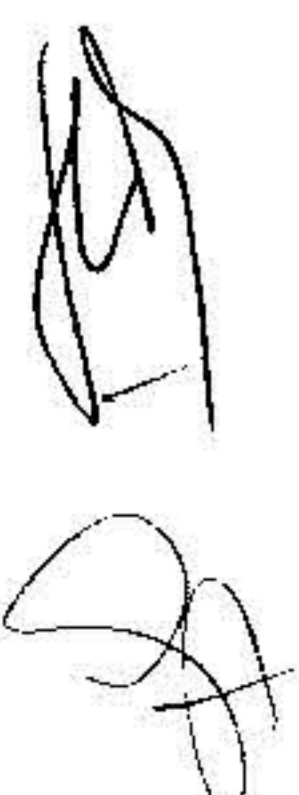
SEGUNDO AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

La posibilidad que tenemos las personas, de preguntarnos acerca de los fenómenos que se producen a nuestro alrededor y en el propio organismo, han permitido llegar al estado actual de desarrollo científico y tecnológico. Todo esto lleva a la necesidad de reestructurar los contenidos científicos.

El espacio curricular Físico Química no fue ajeno a estos cambios y es así que estudia las sustancias, sus propiedades, analiza las transformaciones que ellas experimentan, para luego arribar al estudio de los constituyentes íntimos de la materia, estableciendo el “modelo de las partículas”

También considera los procedimientos y actitudes que tienden a desarrollar capacidades para el razonamiento que se manifestarán en cambios de conducta significativo en el alumno.



OBJETIVOS

- Adquirir el vocabulario científico específico.
- Adquirir destrezas manipulativas.
- Diferenciar fenómenos de la vida diaria.
- Clasificar elementos químicos.
- Realizar la estructura de Lewis de diferentes sustancias.
- Autoevaluar su rendimiento.
- Habituar al trabajo grupal e individual

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I

Composición centesimal. Elementos químicos. Símbolos. Clasificación. Propiedades generales de cada tipo de elemento. Alotropía. Introducción a la clasificación periódica. Sustancias orgánicas e inorgánicas. Fenómenos físicos y químicos. Reacciones químicas. Ecuación química. Partes. Escritura de ecuaciones sencillas. Reacciones de descomposición y combinación. Ley de conservación de la masa.

BLOQUE II

Molécula. Átomo. Partículas subatómicas. Características. Modelos atómicos Modelo de Bohr. N° atómico, N° de masa, N° de neutrones. Notación atómica. Isótopos. Distribución de electrones por nivel. Teoría del octeto de Lewis. Uniones químicas: iónica, covalente no polar. Propiedades de los compuestos con unión iónica y covalente.

BLOQUE III

El carbono base de la vida. Características de las sustancias orgánicas. Funciones orgánicas de importancia biológica: glúcidos, lípidos, proteínas, ácidos nucleicos. Características generales de cada una.



BLOQUE IV

Fuerza: concepto. Elementos. Tipos. Leyes de Newton. Unidades de fuerza. (SIMELA)
Presión: concepto. Unidades (SIMELA). Principio de Arquímedes. Descripción de movimiento uniforme y uniforme variado.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Utilizar material y reactivo del laboratorio

Elaborar guías de observación

Confianza en las propias capacidades para afrontar problemas.

Elaborar redes y mapas conceptuales.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Curiosidad frente a fenómenos de la vida diaria.

Toma de decisiones.

Participación en clase, diálogos.

Disposición favorable al trabajo en equipo.

Respeto a las distintas normas de seguridad en el trabajo de laboratorio.

Expresar y comunicar sus ideas utilizando la terminología adecuada.

Asumir positivamente logros y fracasos.

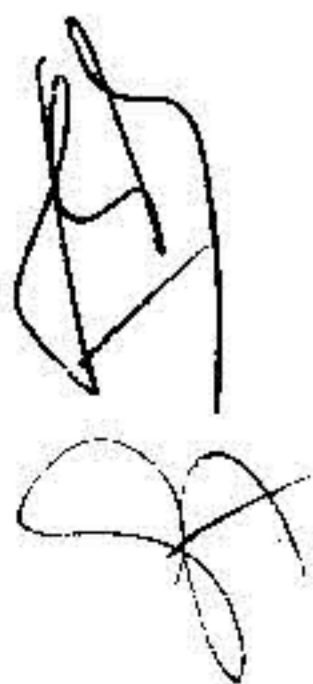
METODOLOGÍA

Se implementará la modalidad de aula taller lo que exige una revisión constante de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales y una evaluación más abarcativa al mismo tiempo una reformulación de los roles docente y alumno.

Teniendo en cuenta esta perspectiva se partirá de los esquemas de conocimientos que el estudiante ha construido en experiencias anteriores y en base a ellos se ajustarán las actividades.

En la conducción del proceso de aprendizaje se emplearán los siguientes estrategias y recursos:

- Material y reactivos de laboratorio.
- Elaboración de mapas y redes conceptuales.
- Lectura crítica.



- Bibliografía adecuada al tema.
- Búsqueda de información.
- Aula taller.
- Diálogo

EVALUACION

Evaluación continúa

Criterios: Resolución de problemas. Participación en clase. Descripción de procesos. Disposición e interés.

Instrumentos: Informes. Cuestionarios orales y escritos.

BIBLIOGRAFIA DEL DOCENTE

Aragundi, (1998) Ciencias Naturales 9, Ed Kapelusz.

Labate H. (1999) Ciencias Naturales 9 Ed AZ editora.

Bachrach y otros, (2000) Ciencias Naturales 9. Ed. Santillana.

Biasioli y otros (2000) Química Orgánica. Ed Kapelusz.

Fernández Serventi. Química general e Inorgánica. Ed El Ateneo

Mautino José (2005) Físico Química 9 Ed. Stella.

Mautino J M (2004) Física y Química, Ed Stella.

Mautino J M (1991) Físico Química 3. Aula Taller

Garritz, Chamizo (2001) Tú y la química, serie Awli, Pearson Educación

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Aragundi, (1998) Ciencias Naturales 9, Ed Kapelusz

Frid y otros. El libro de la Naturaleza. Ed. Estrada

Labate H. (1999) Ciencias Naturales 9 Ed AZ editora

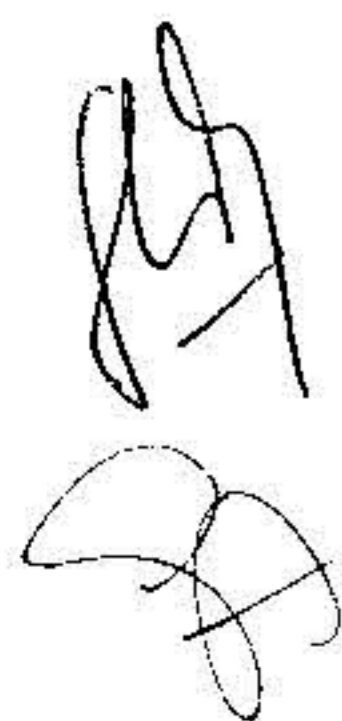
Morales y otros. Ciencias Naturales 9. Ed. Santillana.

Bachrach y otros, Ciencias Naturales 9. Ed. Santillana.

Biasioli otros, Química Orgánica. Ed Kapelusz

Fernández Serventi, Química general e Inorgánica. Ed El Ateneo

Mautino, Físico Química 9 Ed. Stella



ESPACIOS CURRICULARES ORIENTACIÓN ESPECÍFICA
PROYECTO CURRICULAR CONTABILIDAD I

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Esta asignatura se propone abarcar conocimientos relacionados con la organización económica y la manera en que se definen, relacionan y se jerarquizan las distintas variables y conceptos que explican el funcionamiento de una organización con fines de lucro.

Los contenidos son abordados como herramientas que le permitan un desenvolvimiento calificado en un contexto económico-administrativo.

La propuesta es avanzar en la práctica de conocimientos aplicados de manera sistemática, capacitando al joven en competencias que le permitan el saber hacer.

Este saber hacer, intrínseco del saber conocer, se concreta en esta cátedra, en la realización de operaciones básicas contables relacionadas al comercio, que se desarrollan en las operaciones de compra-venta y operaciones bancarias que le permitan al alumno una pronta inserción en el mercado laboral.

PRIMER AÑO

OBJETIVOS

Comprender el funcionamiento básico de una empresa comercial.

Identificar los diferentes documentos comerciales de uso cotidiano.

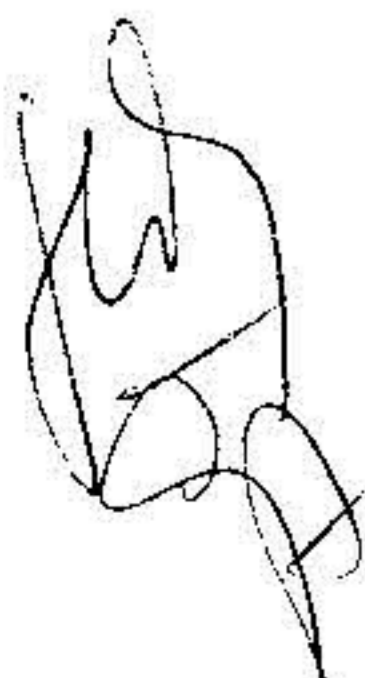
Aplicar correctamente la técnica de registración contable de operaciones en el Libro Diario, en el Libro Mayor y de confección del Balance de Sumas y Saldos.

Relacionar los procesos contables de manera integral.

Tomar conciencia de la importancia de la formación educativa para su propio desarrollo personal y, por consiguiente, para su completa inserción social.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: El Patrimonio y la Contabilidad.



La Contabilidad como sistema de información en una organización. Nuevo marco conceptual de la Contabilidad. El Patrimonio: concepto y elementos. Cuenta: concepto, clasificación y partes. Plan de cuentas: concepto y ordenamiento. Variaciones Patrimoniales: concepto y clases. Partida Doble: concepto y principios.

BLOQUE 2: Fuentes de registración.

Documentos comerciales: Clasificación y ordenación. Orden de Compra, Remitos, Facturas, Tickets, Notas de Débitos y Notas de Créditos, Boletas de depósito, Cheques, Operaciones con cajero automático, Pagaré, Recibos: conceptos, requisitos, distintos tipos. Sistemas de archivo.

BLOQUE 3: Libros de comercio

Libros de comercio: concepto y finalidades. Disposiciones legales. Rúbrica de Libros. Libro Diario: concepto. Asientos simples y compuestos. Libro Mayor: concepto, modelos. Balance de Comprobación de Sumas y Saldos: concepto y finalidad. Libro de Inventario y Balance.

BLOQUE 4: Registración Contable.

Registración de apertura de Libros. Operaciones simples de compra, venta, cobranzas, pagos, depósitos y extracciones. Operaciones con intereses y descuentos.

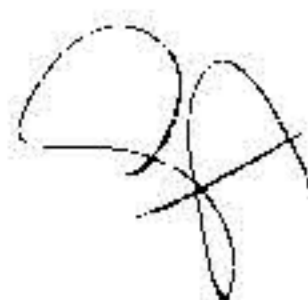
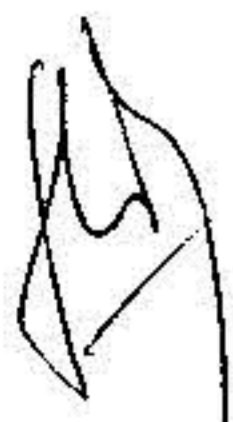
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Confección de documentos comerciales correspondientes a cada operación.

Registración de las operaciones en el Libro Diario y en el Libro Mayor.

Confección del Balance de Comprobación de Sumas y Saldos.

Resolución de un probable problema inherente a la organización empresarial, relacionado a la trasmisión de la información contable.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

Valoración de la exactitud que deben tener los documentos comerciales como medio de prueba frente a un probable conflicto jurídico.

Asunción de una conducta responsable frente a las tareas encomendadas.

Asunción de una actitud de respeto por las pautas de trabajo áulico y por las opiniones ajenas.

Valoración de la importancia de la empresa como impulsora del crecimiento económico de la ciudad, la región y el país.

METODOLOGÍA

Actividades del Docente:

- Informar claramente acerca de los objetivos que se propone la asignatura.
- Mediar entre el alumno y los tres tipos de contenidos de aprendizaje.
- Establecer distintos tipos de preguntas y ejemplos para reforzar el aprendizaje.
- Plantear un problema relativo a la trasmisión de una información contable.
- Presentar redes conceptuales de los temas teóricos.

Actividades del Alumno:

- Establecer relaciones entre las distintas registraciones contables en los diferentes Libros de Contabilidad.
- Registrar correctamente asientos simples y compuestos en el Libro Diario.
- Registrar correctamente el pase de las operaciones en el Libro Mayor.
- Confeccionar el Balance de Comprobación de Sumas y Saldos.
- Resolver problemas inherentes a las organizaciones comerciales en relación a la contabilidad como sistema de información.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Este espacio se destinará a la confección de las distintas clases de documentos comerciales que dejan constancia de las múltiples operaciones que se pueden realizar.



EVALUACIÓN

Esta asignatura llevará a cabo tres tipos de evaluaciones cualitativas:

1) Evaluación inicial con el objeto de conocer las ideas previas de los alumnos respecto a determinados temas para luego acomodar la metodología de enseñanza a las capacidades de los estudiantes.

2) Evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrollará de manera permanente permitiendo reorientar rápidamente los desvíos de los objetivos propuestos. Se determinará el punto en que se encuentra el alumno antes de plantear una nueva situación de aprendizaje. Esta evaluación se llevará a cabo a través de:

- La observación diaria de las actividades programadas de los alumnos.
- La participación en clase evidenciando una actitud activa en el aprendizaje.
- Presentación en término de los Libros de Contabilidad de manera prolija y exacta.

3) Evaluación de pruebas específicas escritas u orales de determinados contenidos referidos a concreción de los procesos contables, con el fin de evaluar la expresión oral del alumno como también su tipo de letra y redacción.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Biondi Mario (1999), "Tratado de Contabilidad. Intermedia y Superior." Ed. Macchi, Buenos Aires.

Biondi Mario (1999), "Manual de Contabilidad. Técnicas de Evaluación", Ed. Macchi, Buenos Aires.

Angrisani y López, (2004), "Sistemas de Información Contable 1", A & L Editores, Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Naidenoff S., "Aula-Taller en Administración de Empresas" (1992), Ed. Gram , primera edición, Buenos Aires.

Valsecchi y Londra, "Sistemas de Información Contable" (1999), Ed. Gram Editora, Buenos Aires.

Fernández Durán Elsa, (2000), "Sistemas de Información Contable", Ed. Macchi, Buenos Aires.

Angrisani y López (2004), "Sistemas de Información Contable 1", A & L Editores, Buenos Aires.

PROYECTO CURRICULAR CONTABILIDAD II

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Esta asignatura se propone continuar con la secuencia de contenidos, desarrollados en el ciclo anterior, relacionados con la organización económica y la manera en que se definen, relacionan y se jerarquizan las distintas variables y conceptos que explican el funcionamiento de una organización comercial.

Los contenidos son abordados como herramientas que le permitan un desenvolvimiento calificado en un contexto económico-administrativo.

La propuesta, al igual que en el primer ciclo, es avanzar en la práctica de conocimientos aplicados de manera sistemática, en la aplicación del IVA y de los distintos libros auxiliares, capacitando al joven en competencias que le permitan el saber hacer.

Este saber hacer, indisociable del saber conocer, se concreta en esta cátedra, en la registración de operaciones comerciales relativas a conocimientos del segundo ciclo, que se desarrollan en las actividades empresariales y que le permitirán al alumno una pronta inserción en el mercado laboral.

OBJETIVOS

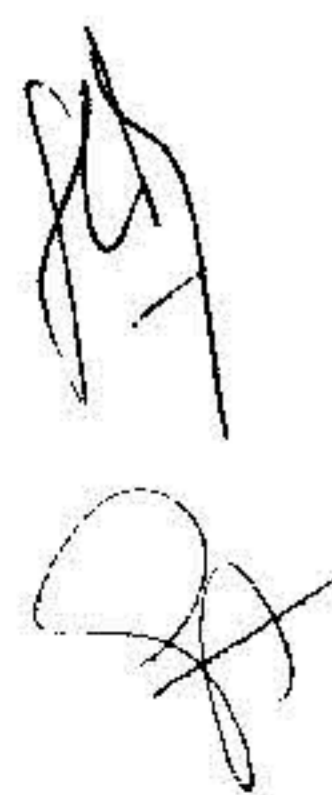
Relacionar los procesos contables de manera integral.

Comprender la incidencia del IVA en las operaciones comerciales y su registración.

Utilizar los diferentes documentos comerciales relacionados a la compra-venta comercial.

Aplicar correctamente la técnica de registración contable de las operaciones de los diferentes rubros del Activo y Pasivo en el Libro Diario, en el Libro Mayor.

Apreciar la importancia de la contabilidad descentralizada.

Two handwritten signatures in black ink, one above the other, located on the left side of the page.

Tomar conciencia de la importancia de la formación educativa para su propio desarrollo personal y, por consiguiente, para su completa inserción social.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: REVISION DE PROCESOS CONTABLES DE 1° AÑO.

Revisión: Asientos simples y compuestos. Mayorización. Balance de Comprobación de Sumas y Saldos.

BLOQUE 2: IMPUESTO AL VALOR AGREGADO.

Impuesto al Valor Agregado. Facturación según Resolución General N° 3419 y sus modificaciones. Registración contable de los distintos casos.

BLOQUE 3: SISTEMA CONTABLE DESCENTRALIZADO.

Subdiarios: concepto. Subdiarios de Compras, de Ventas, de Ingresos, de Egresos, Libro Auxiliar de Deudores y Proveedores, Libro de Bancos: conceptos y ejemplos.

BLOQUE 4: CAJA Y BANCOS.

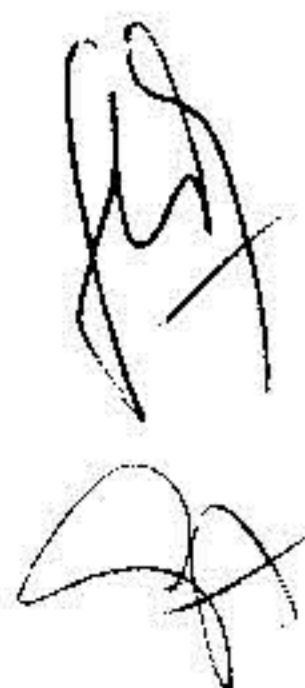
Fondo Fijo: concepto, constitución Rendición. Reposición. Moneda Extranjera: Concepto, compra y venta. Depósitos Bancarios: concepto, distintos tipos de cuentas. Conciliación Bancaria: concepto, forma de realizarla, diferencias.

BLOQUE 5: INVENTARIO DE MERCADERÍAS.

Inventario físico de mercaderías: concepto, formas de efectuarlo. Valuación de Inventario: concepto y clases. Inventario permanente: concepto, clases. Sistemas FIFO, LIFO y PPP. Método global.

BLOQUE 6: DEUDAS.

Deudas: concepto, financiación. Deudas bancarias: Adelantos en cuenta corriente y Descuentos de pagaré de propia firma: conceptos, registración. Deudas con garantía real y Deudas prendarias: conceptos, clases y registración.



CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Confección de documentos comerciales correspondientes a cada operación.

Registración de las operaciones comerciales con IVA en el Libro Diario y en el Libro Mayor.

Registración de las operaciones en los diferentes Libros Auxiliares.

Registración de las operaciones que corresponden a los distintos rubros del Activo y del Pasivo.

Confección del Balance de Comprobación de Sumas y Saldos.

Resolución de posibles imponderables en la transmisión de información en ejercicios integrales.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Valoración de la importancia comercial y legal de los documentos comerciales.

Asunción de una conducta responsable frente a las obligaciones tanto como comerciante o como consumidor.

Asunción de una actitud de respeto por las pautas de trabajo áulico y por las opiniones ajenas.

Valoración de la importancia de la empresa como impulsora del crecimiento económico de la ciudad, la región y el país.

METODOLOGÍA

Actividades del Docente:

- Informar claramente acerca de los objetivos que se propone la asignatura.
- Mediar entre el alumno y los tres tipos de contenidos de aprendizaje.
- Establecer distintos tipos de preguntas y ejemplos para reforzar el aprendizaje.
- Plantear un problema relativo a la actividad comercial inherente a las organizaciones.
- Presentar redes conceptuales de los temas teóricos.



Actividades del Alumno:

- Confeccionar documentación respaldatoria de las operaciones comerciales de compra y venta, y ver la incidencia del IVA en dicha documentación.
- Registrar asientos con IVA en el Libro Diario y su pase al Libro Mayor.
- Registrar las operaciones comerciales en los diferentes Libros Auxiliares.
- Confeccionar el Balance de Comprobación de Sumas y Saldos.
- Resolver problemas inherentes a las organizaciones comerciales en relación a la contabilidad como sistema de información.

PROPUESTA TRABAJO INDEPENDIENTE

Este espacio se destinará a la confección de ejercicios complementarios correspondientes a los Libros Auxiliares, con el propósito de fijar correctamente el aprendizaje.

EVALUACIÓN

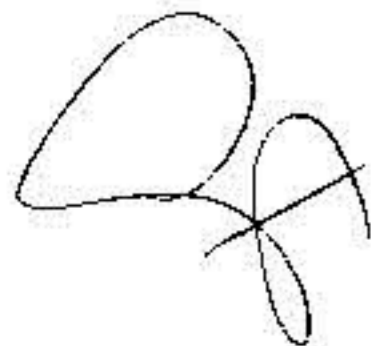
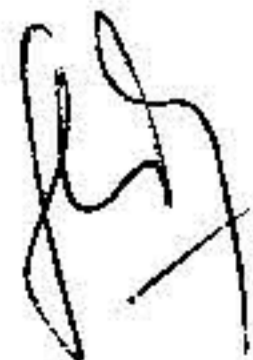
Esta asignatura llevará a cabo tres tipos de evaluaciones cualitativas:

1) Evaluación inicial con el objeto de conocer las ideas previas de los alumnos respecto a determinados temas para luego acomodar la metodología de enseñanza a las capacidades de los estudiantes.

2) Evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrollará de manera permanente permitiendo reorientar rápidamente los desvíos de los objetivos propuestos. Se determinará el punto en que se encuentra el alumno antes de plantear una nueva situación de aprendizaje. Esta evaluación se llevará a cabo a través de:

- La observación diaria de las actividades programadas de los alumnos.
- La participación en clase evidenciando una actitud activa en el aprendizaje.
- Presentación en término de la ejercitación requerida.

3) Evaluación de pruebas específicas escritas de determinados contenidos referidos a concreción de los procesos contables, con el fin de evaluar los conocimientos del alumno como también el orden y prolijidad en la presentación.



BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Biondi Mario (1999), "Tratado de Contabilidad. Intermedia y Superior." Ed. Macchi, Buenos Aires.

Biondi Mario (1999), "Manual de Contabilidad. Técnicas de Evaluación", Ed. Macchi, Buenos Aires.

Angrisani y López, (2004), "Sistemas de Información Contable 2", A & L Editores, Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Valsecchi y Londra, "Sistemas de Información Contable" (1999), Ed. Gram Editora, Buenos Aires.

Fernández Durán Elsa, (2000), "Sistemas de Información Contable 2", Ed. Macchi, Buenos Aires.

Angrisani y López (2004), "Sistemas de Información Contable 2", A & L Editores, Buenos Aires.


PROYECTO CURRICULAR CONTABILIDAD III

TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Esta asignatura se propone continuar con la secuencia de contenidos, secuenciados en los dos ciclos anteriores, relacionados con la organización económica y la forma en que se definen, relacionan y se jerarquizan las distintas variables y conceptos que explican el funcionamiento de las organizaciones comerciales.

Los contenidos son abordados como verdaderos instrumentos que le brinden al alumno un desenvolvimiento calificado en un contexto económico-administrativo en el entorno en el cual está inserto.



La propuesta es avanzar en la práctica de conocimientos aplicados de manera sistemática, respecto a las operaciones básicas previas al balance general, capacitando al joven en competencias que le permitan el saber hacer.

Este saber hacer, conjuntamente con el saber conocer se concreta, en las cátedras referidas a la disciplinas de índole administrativo-contable, en la visión de un proceso contable integrado y actualizado que permita ser aplicado a la realidad económica-laboral de nuestros días.

OBJETIVOS

Relacionar los procesos contables de manera integral.

Comprender la necesidad de ajustar el saldo contable a el saldo real en las operaciones de ajustes.

Registrar correctamente las operaciones en la Planilla de Trabajo de 12 columnas.

Apreciar la significación de la confección de los Estados Contable.

Tomar conciencia de la importancia de la formación educativa para su propio desarrollo personal y, por consiguiente, para su completa inserción social.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

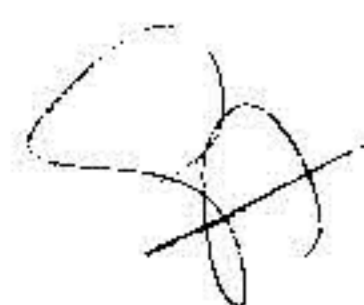
BLOQUE:1 REVISIÓN DE CONTENIDOS DEL 2º CICLO.

Operaciones comerciales con IVA. Operaciones comerciales en los Libros Auxiliares.

Operaciones comerciales relativas a los diferentes rubros del Activo y Pasivo.

BLOQUE 2: OPERACIONES PREVIAS AL BALANCE GENERAL.

Ajustes: concepto. Clases de ajustes: Arqueo de fondos y Valores, Inventario de Mercaderías, Depuración de Deudores, Amortización de Bienes de Uso, Gastos Pendientes de Pago, Gastos pagados por Adelantado, Ingresos Pendientes de Cobro, Ingresos Cobrados por Adelantado, Omisión de Gastos Bancarios. Planilla de Trabajo de 12 columnas



BLOQUE 3: BALANCE GENERAL.

Refundición de cuentas Patrimoniales y de Resultado. Resultado del Ejercicio. Presentación de los Estados Contables. Estado de Situación Patrimonial. Estado de Resultado. Distribución de las utilidades.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Confección de asientos de distintos ajustes.
Realización de la Planilla de Trabajo de 12 columnas.
Confección de los principales Estados Contables.
Resolución de ejercicios integrales.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Valoración de la significación de la realización de los Ajustes y los Estados Contables.
Asunción de una actitud de respeto por las pautas de trabajo áulico y por las opiniones ajenas.
Valoración de la importancia de la empresa como impulsora del crecimiento económico de la ciudad, la región y el país.

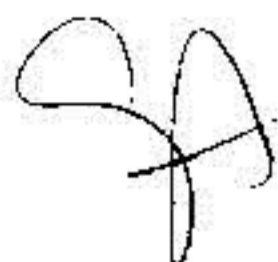
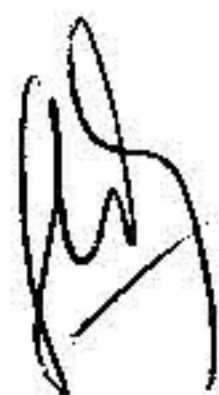
METODOLOGÍA

Actividades del Docente:

Informar claramente acerca de los objetivos que se propone la asignatura.
Mediar entre el alumno y los tres tipos de contenidos de aprendizaje.
Establecer distintos tipos de preguntas y ejemplos para reforzar el aprendizaje.
Presentar redes conceptuales de los temas teóricos.

Actividades del Alumno:

Confeccionar asientos de ajustes y Planillas de 12 columnas como paso previo a la elaboración de los Estados Contables.
Confeccionar Estados Contables.



Resolver problemas inherentes a las organizaciones comerciales en relación a la contabilidad como sistema de información.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Este espacio se destinará a la confección de ejercicios complementarios dada la importancia de la realización de ajustes en las operaciones que se realizan en una empresa comercial.

EVALUACIÓN

Esta asignatura llevará a cabo tres tipos de evaluaciones cualitativas:

- 1) Evaluación inicial con el objeto de conocer las ideas previas de los alumnos respecto a determinados temas para luego acomodar la metodología de enseñanza a las capacidades de los estudiantes.
- 2) Evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrollará de manera permanente permitiendo reorientar rápidamente los desvíos de los objetivos propuestos. Se determinará el punto en que se encuentra el alumno antes de plantear una nueva situación de aprendizaje. Esta evaluación se llevará a cabo a través de:
 - La observación diaria de las actividades programadas de los alumnos.
 - La participación en clase evidenciando una actitud activa en el aprendizaje.
 - Presentación en término de la ejercitación requerida.
- 3) Evaluación de pruebas específicas escritas de determinados contenidos referidos a concreción de los procesos contables, con el fin de evaluar los conocimientos del alumno como también el orden y prolijidad en la presentación.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Biondi Mario (1999), "Tratado de Contabilidad. Intermedia y Superior." Ed. Macchi, Buenos Aires.

Biondi Mario (1999), "Manual de Contabilidad. Técnicas de Evaluación", Ed. Macchi, Buenos Aires.

Angrisani y López, (2004), "Sistemas de Información Contable 3, 4 y 5". A & L Editores, Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Rosemberg Raquel (1998), Contabilidad 4 y 5, Ed. El Ateneo. Buenos Aires.

Churi Mónica, Dominik Miguel y Rivero Javier (2001), Sistemas de Información Contable, Ed. McGraw-Hill, Santiago de Chile.

Angrisani y López (2004), Sistemas de Información Contable 2 (2004), A & L Editores. Buenos Aires.

PROYECTO CURRICULAR DE INFORMATICA

PRIMER AÑO

FUNDAMENTACION DEL ESPACIO CURRICULAR

La Tecnología de la informática es una actividad humana mediante la cual se buscan y se logran respuestas y soluciones a problemas prácticos y concretos de cada ámbito en el que se desenvuelve nuestra vida. Los desarrollos tecnológicos parecen hoy no tener límites. Cada día nuevos descubrimientos científicos y nuevas investigaciones tecnológicas e informáticas permiten aplicaciones hasta hace poco imposibles de imaginar. El mundo cambia incesantemente.

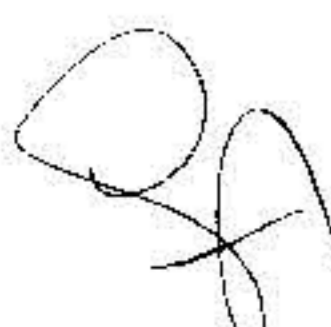
OBJETIVOS

Aprender nociones básicas de informática, Software hardware, Windows y su escritorio y todo lo de allí incluido.

Valorar la importancia de realizar un buen trabajo en Word, utilizando todas sus herramientas

Comprender y saber utilizar las principales formulas en Excel, y aprender a realizar una buena presentación en Power Point

Comprender y saber utilizar diferentes herramientas informática.



CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I

La informática. Software y hardware. Memoria Ram y Rom. Periféricos de Entradas y salidas. Teclado, sus partes. Mouse, su funcionamiento. Software de aplicación, utilitarios. Sistema operativo. Windows: escritorio, menú inicio, barra de tareas, papelera de reciclaje, Introducción al Explorador. Internet, posibilidades que brinda.

BLOQUE II

Word: elementos de una ventana, selección de textos, cortar, copiar texto, comando deshacer, guardar, abrir y cerrar un documento, formato de textos, ortografía, columnas, tablas, insertar imágenes, numeración y viñetas, letra capital, cuadro de texto, cartas comerciales.

BLOQUE III

Excel: elementos de una ventana, ingresando información, filas columnas, celdas, rangos, selección de filas, columnas, rangos adyacentes y no adyacentes, manejo de formulas. Sistema de animación: Power Point, posibilidades que brinda, manejo básico.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Aplicación de la informática y los medios electrónicos.
Identificación de Software y hardware.
Identificación de software de aplicación y de usuario.
Utilización de distintos tipos de utilitarios.
Ejercitación de programas para realizar trabajos y presentaciones.
Interpretación en gráficos de porcentajes representados y cálculos.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Confianza en sus posibilidades de plantear y resolver los problemas.
Actitud crítica frente a los nuevos productos tecnológicos.
Solidaridad con los miembros del grupo.
Valorización de las opiniones ajenas.



Búsqueda permanente de calidad en la presentación de los trabajos.

METODOLOGÍA

Exposición explicativa del tema a desarrollar y dialogo informativos.

Recursos: Computadora.

Cuestionarios y prácticas realizadas en grupos.

Trabajos prácticos realizados en la computadora.

Dialogo con el profesor y sus pares

Responder a preguntas y ejemplificación del tema.

Investigación y lectura del material entregado.

Trabajos prácticos.

EVALUACIÓN

La evaluación de los objetivos se hará en forma continua y en proceso, observando la clase, formulando preguntas, contestando dudas y guiarlos, tanto en la resolución de actividades como en el uso de la computadora.

INICIO: Se evaluarán los saberes previos de los alumnos para avanzar en el desarrollo teórico y práctico del tema.

PROCESO: participación de los alumnos en la resolución de las actividades propuestas.

RESULTADO: Creatividad y originalidad para la presentación de los trabajos desarrollados en cada tema. Para apreciar los conocimientos adquiridos por los alumnos de acuerdo a los temas dados se hará una prueba escrita.

BIBLIOGRAFIA DEL DOCENTE Y DEL ALUMNO

Manejo básico de PC – Autor: Carlos Boqué – Año de edición: 2000 – Editorial Gyr

Windows XP – Autor: Carlos Boqué – Año de edición: 2005 - Editorial Gyr

Word XP - Autor: Gabriel Strizinec - Año de edición: 2004 - Editorial Gyr

Excel XP – Autor: Gabriel Strizinec – Año de edición: 2001 - Editorial Gyr

Power Point – Autor: Lic. Marta Beatriz Martins Carrizo – Año de edición: 2000 - Editorial Gyr

Two handwritten signatures in black ink, one above the other, located in the bottom left corner of the page.

PROYECTO CURRICULAR DERECHO CIVIL Y COMERCIAL

SEGUNDO AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El constante cambio de las sociedades y el vertiginoso ritmo en las condiciones de vida de los que somos parte y actores nos llevan a mirar constantemente nuestras prácticas educativas para adecuarlas a las nuevas exigencias del mundo en el que vivimos.

El modelo socio económico imperante en nuestros días exige de nosotros una mayor preparación la cual nos sirva como medio, no solo para ser parte una comunidad, sino también para ser capaces de desarrollarnos como individuos con criterio de valoración propios indispensables para lograr las transformaciones necesarias a los fines de lograr una sociedad mas justa y equitativa.

Como todo ejercicio docente, la búsqueda es trascender el agotamiento de los contenidos didácticos para propender a la instrucción formativa integral y bregar por el perfeccionamiento total de la persona. Su objetivo no se cumple solo la aprobación de la asignatura, sino que debe brindar a nuestros jóvenes y adultos un panorama global de que otorgue los conocimientos básicos y esenciales para actuar en distintos ambitos.

La educación debe estar al servicio de la comunidad y cada uno de sus partícipes, brindando los instrumentos para que futuros ciudadanos accedan a la información, ejerciten su facultad de expresar y capacidad de defender sus propios derechos.

De esta manera, el propósito de este proyecto no se agota en el “saber”, sino también en el “saber hacer”, lo cual no significa repetir modelos o consentir políticas socio económicas que encuentran legitimación en la vigencia de legislaciones, sino mas bien desentrañar los supuestos que muchas veces aceptamos aunque no comprendamos porque no tenemos los argumentos para refutarlos.

Es por eso que considero indispensable fomentar en nuestros jóvenes y adultos el interés por el conocimiento del derecho, para que vean en el una herramienta útil de la que pueden valerse en los distintos aspectos de su vida, sea cual fuere la elección o las posibilidades que le marquen el camino a recorrer.



Las innovaciones educativas de los últimos años requieren cada vez más de la participación de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo del aula un espacio donde se favorezca la interacción entre docentes y alumnos.

Lo expuesto, justifica la inclusión de la presente materia, Derecho Civil y Comercial en este nivel educativo, y su intención es aportar una visión jurídica básica, con prescindencia de desarrollos doctrinales que bajo el pretexto de una mayor profundización, signifiquen una elevación del nivel de enseñanza razonable.

El desarrollo de este proyecto constará de dos ejes fundamentales. En un primer lugar se introducirá a los alumnos en los conceptos básicos del Derecho con el fin de comprender el planteamiento de cuestiones jurídicas básicas que se les presenten y que darán el fundamento para una segunda parte orientada a la formación específica del perfil de egresado, reconociendo vínculos jurídicos que surgen de la actividad comercial.

Conocer y apreciar un diseño muy general de los problemas jurídicos que suscitan las relaciones civiles y comerciales, es el eje de la propuesta de contenidos la presente asignatura.

OBJETIVOS

Adquirir nociones básicas que le permitan al alumno interpretar el funcionamiento de los institutos del derecho y las dificultades que genera su aplicación.

Proporcionar información que les permita desempeñarse en los distintos ámbitos de su vida, pero fundamentalmente contribuir a su capacidad de investigación y análisis para poder resolver distintas situaciones problemática.

Comprender que en la interpretación de la norma deben tomarse en consideración las instituciones del resto del sistema jurídico, en especial, las normas de la constitución.

Comprender el marco jurídico de las actividades comerciales, de las obligaciones y los contratos, y de los nuevos esquemas societarios

Apreciar, reconocer y valorar, desde un punto de vista jurídico elemental, los distintos actos de la vida civil y comercial que repercuten directa o indirectamente en su actividad cotidiana.



CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: INTRODUCCION AL DERECHO

Derecho: concepto; caracteres; clasificación; ramas. Fuentes del derecho: Costumbre
Concepto y caracteres; Elementos. Ley: concepto y caracteres. Vigencia en relación al
tiempo y el espacio. Principio de irretroactividad. Doctrina y Jurisprudencia.

BLOQUE II: LA PERSONA Y SUS ATRIBUTOS

Persona: clases. Principio y fin de la Persona de existencia Visible. Régimen de Capacidad.
Clases. Representación de los incapaces. Nombre; Domicilio: clasificación.
Personas de existencia Jurídica: clasificación.
Patrimonio. Cosas y Bienes: clasificación. Acciones patrimoniales

BLOQUE III: HECHOS Y ACTOS JURIDICOS

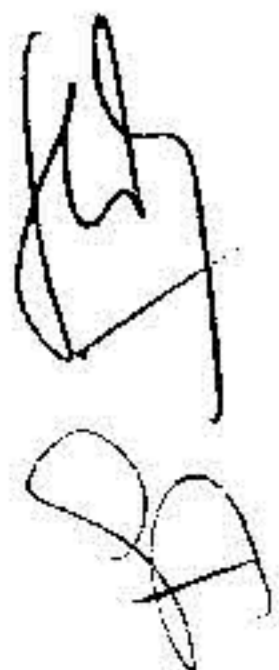
Hecho jurídico: concepto y clasificación. Actos voluntarios. Imputación de las
consecuencias de los actos voluntarios. Actos ilícitos: Acto jurídico: concepto, caracteres.
Elementos: sujeto, objeto y forma. Instrumento Público y privado.
Vicios del acto jurídico. Nulidad: concepto: caracteres. Actos nulos y anulables.

BLOQUE IV: OBLIGACIONES EN GENERAL

Obligaciones; concepto, Elementos fuente; clases. Modalidad. Clasificación; Efectos; La
Mora. Formas de Extinción.
CONTRATOS en general: concepto, elementos; forma; Prueba y clasificación..
CONTRATOS en particular: Compra- Venta, locación; Mandato, Donación, Sociedad.

BLOQUE V: ACTOS DE COMERCIO Y COMERCIANTES

Actos de comercio. Clasificación. Presunción de comercialidad. Actos no comerciales y
mixtos. Comerciante individual: condición; capacidad; Obligaciones. Auxiliares.
La empresa: concepto jurídico y económico. La Organización. Fondo de comercio.



BLOQUE VI: CONTRATOS COMERCIALES

Concepto; partes. Compra Venta mercantil. Mandato, mutuo, comisión; Fianza; Prenda. Nuevas formas de contratación: Leasing; Franchising. Sociedad; Sociedades no constituidas regularmente

BLOQUE VII: REGIMEN DE SOCIEDADES COMERCIALES

Sociedades comerciales: concepto. Régimen jurídico: La tipicidad. Elementos del Contrato de Sociedades. Sociedad Colectiva, en comandita simple, de capital e industria, accidental o en participación. Sociedad de Responsabilidad Limitada. Sociedad Anónima. En comandita por acciones. Cooperativas

BLOQUE VIII: LEGISLACIÓN SOCIAL

Selección de personal. Ley de contrato de trabajo N° 20.744 y sus modificaciones. Remuneraciones. Aportes y Contribuciones. Subsidio Familiar. Salario mínimo, vital y móvil. Forma y plazo de pago. Jornada de trabajo. Vacaciones. Sueldo anual complementario. Accidentes o enfermedades. Preaviso. Despido. Liquidación de remuneraciones. Registración contable

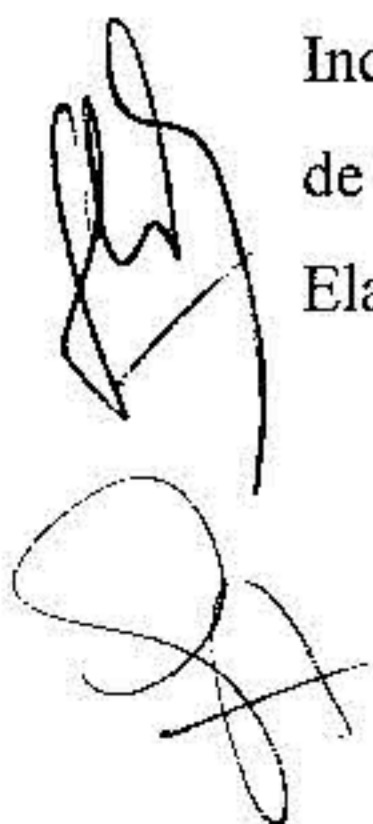
CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Lectura e interpretación de documentos jurídicos vinculados a la actividad civil y comercial. Análisis comparativo de distintos tipos de documentos, identificando derechos y obligaciones de las partes.

Aplicación de los conceptos a situaciones de la vida cotidiana y de la realidad social

Incorporación y tratamiento de contenidos vinculados a la comercialización desde el punto de vista del derecho.

Elaboración y redacción de escritos y contratos comerciales más usuales.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

Desarrollo del pensamiento lógico, reflexivo y crítico.

Desarrollo de competencias de interpretación y aplicación de los derechos sustentados en la valoración de su importancia para asegurar la convivencia social

Formación de una conciencia favorable al respecto de los principios de justicia y equidad en las relaciones de derecho.

Respeto a los principios éticos y morales en el cumplimiento de las obligaciones civiles y comerciales.

Afirmación y construcción de valores que hagan posible la participación y convivencia en una sociedad creciente plural, a través de la cooperación, la solidaridad, el respeto y la tolerancia.

METODOLOGÍA

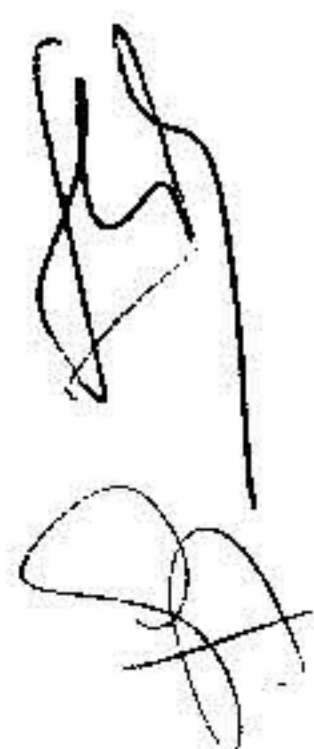
Los temas serán abordados mediante exposición dialogada, apoyada constantemente con lectura y análisis de textos legales y bibliográficos. Se propondrán discusiones, debates en base a informaciones, textos y observación de situaciones concretas, a fin de adoptar una postura crítica sobre cuestiones relacionadas a normas jurídicas abordadas. Promover la expresión y la escucha a partir de la implementación de distintas dinámicas grupales e individuales.

Elaboración de guías de trabajos prácticos, Cuadros y Mapas Conceptuales,

Se trabajará en la búsqueda, manejo, selección, recopilación, análisis e interpretación de documentos, bibliografías, documentos comerciales, contratos, así como material periodístico que acercará a la actualidad, permitiendo la pendulación entre lo que se estudia y el panorama social emergente.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Con el propósito de integrar los contenidos propuestos y enmarcarlos dentro del nuevo diseño curricular, flexibilizando las estructuras para adecuarlas a las posibilidades de nuestros jóvenes y adultos, atendiendo a sus necesidades de educación sin descuidar los



otros aspectos de su existencia y subsistencia emergente de esta población educativa, se propone como trabajo complementario a monitorear por el docente en espacio y tiempos a acordar.

- 1) Presentación de carpeta de ejercitación con modelos de documentos comerciales que podrán confeccionar a partir de los conceptos desarrollados en clases, material bibliográfico, consultas en Internet.
- 2) Monografía sobre un tema de la planificación, cumpliendo pautas a acordar.

EVALUACIÓN

De proceso y seguimiento: atenderá a lo conceptual, procedimental y actitudinal.

Personalizada y continua: Presente en el transcurso de todo el proceso de aprendizaje, con el propósito de verificar la marcha de los aprendizajes y de las modificaciones

Cumplimiento con las actividades propuestas: A través de trabajos prácticos se orientará el aprendizaje para controlar y reajustar los contenidos desarrollados.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

ALTERINI, Atilio, AMEAL, Oscar J., LOPEZ CABANA, Roberto M. (1998) Obligaciones Civiles y Comerciales. Ed., Abeledo Perrot, Bs. As.

BUTELER CACERES, José A. (1992) "Manual de Derecho Civil. Parte General", Córdoba, Ed. Advocatus.

Códigos Civiles Anotados: BELLUSCIO, Augusto, ZANNONI, Eduardo A.: "Código Civil Anotado". Ed. Astrea.

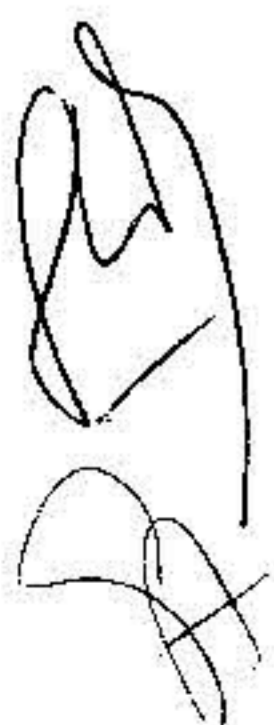
BUSSO, Eduardo: "Código Civil Anotado" Ed. Ediar. - LLAMBIAS, Jorge J.: "Código Civil Anotado". Ed. Abeledo Perrot.

GHERSI, Carlos A. (1993) "Contratos Civiles y Comerciales" Ed. Astrea Bs. As.

HALPERIN, R. (2000) "Curso de Derecho Comercial". 4ª Edición. Editorial Depalma (Lexis-Nexis). Edit. Bs. As.

MARTINEZ PAZ, Fernando. (1991) "Introducción al Derecho". Ed. Abaco, Bs. As.,

MOISSET DE ESPANES, Luis. 1(994) "Curso de Obligaciones". Ed. Advocatus.,



MOUCHET-ZORRAQUÍN BECÚ. (2000) "Introducción al Derecho". 12 ª Edición Edit. AbeledoPerrot (Lexis- Nexis). Bs.As.

ROMERO, JOSE I. (1991) "Manual de Derecho Comercial". Edit. Depalma (Lexis-Nexis). Bs.As.

BLIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Código Civil Argentino.

Código de Comercio Argentino y Leyes2001

GARCIA APOLINAR 1 ED (2001) - Saint Claire – Bs As “DERECHO”

CHALITA, GRACIELA- (2008) Ed. AIQUE “DERECHO – MARCO JURIDICO DE LAS ORGANIZACIONES”.

RIBAS- FRAGA. Nueva Ed. (2008)- Ed. A-Z “DERECHO USUAL Y PRACTICA FORENSE”

ZAJAC- CHAVES (2008) Ed. MAIPUE – DERECHO- Polimodal

GARCIA APOLINAR - (2001) - Saint Claire – Bs As “DERECHO COMERCIAL”

PROYECTO CURRICULAR ECONOMIA

SEGUNDO AÑO

FUNDAMENTACION DEL ESPACIO CURRICULAR

El abordaje de las cuestiones económicas no puede ser separado de los otros componentes de la realidad como los aspectos políticos, sociales y culturales, siendo además fundamental su análisis histórico.

Desde este espacio curricular se aspira a proporcionar los elementos básicos para interpretar diferentes informaciones de carácter económico. Desde la Microeconomía estudiando la conducta económica de la familia y las empresas y, desde la Macroeconomía, los grandes agregados sociales de la actividad económica y los problemas de orden nacional.

Desde ambos lugares se trata de acercar al joven al mundo real de la Economía con una temática actual, localizándola en el ámbito de los países latinoamericanos y, en particular, la Argentina.

OBJETIVOS

Interpretar y aplicar la terminología propia de la Ciencia Económica.

Comprender los conceptos que abarcan la Micro y Macroeconomía, en la Teoría Económica.

Interpretar los elementos básicos para interpretar diferentes informaciones de índole económica y/o social de la región y del país que le permita una futura inserción laboral.

Aplicar los conocimientos a la problemática económica actual de Argentina, proyectándolos a Latinoamérica

CONTENIDOS CONCEPTUALES.

BLOQUE N° 1: La Economía como ciencia.

El concepto de Economía. Ubicación del plano económico. Objeto de estudio. Diversas ramas de la Economía. Relaciones con otras ciencias. Divisiones: la Microeconomía y la Macroeconomía. Métodos.

BLOQUE N° 2: La empresa y la producción.

Necesidades: concepto y tipos. Bienes: concepto y clases. Bienes económicos. Factores de la Producción: naturaleza, trabajo y capital. Retribución de los factores productivos: la renta de la tierra, los salarios, y el interés del capital.

BLOQUE N° 3: El mercado.

Mercado: concepto, clases. Elementos que lo componen: Oferta, Demanda y Precio. Oferta y Demanda: conceptos, anomalías, equilibrio. Teoría General de Precios. Intercambio de los bienes. Valor de cambio. Variaciones en los precios. Utilidad: concepto. Utilidad total, media y marginal.

Costos: concepto. Costo de producción. Costos fijos y variables.



BLOQUE N° 4: ANÁLISIS macroeconómico

Política macroeconómica: concepto. Problemas a abordar en esta política. Sistema económico. El valor agregado. El producto. La producción. Producto Bruto Interno. Gasto. Déficit fiscal. Consumo, Ahorro e Inversión. Sector externo. Comercio internacional. Balanza de pagos.

BLOQUE N° 5: SISTEMA monetario.

Moneda: concepto, clases y funciones. Banco Central de la República Argentina: funciones e intervención. El valor del dinero. La inflación: concepto, clases

BLOQUE N° 6: Globalización, desarrollo y subdesarrollo

Crecimiento económico: factores, medición, etapas. Subdesarrollo: causas y características. Desempleo. Políticas para el desarrollo. Globalización. Integración latinoamericana. Bloques subregionales en Latinoamérica. Mercosur: objetivos, instrumentos e instituciones. La Argentina y su relación con el Mercosur.

BLOQUE N° 7: Evolución del pensamiento económico.

Descripción de los hechos económicos que han servido para sustentar las teorías económicas. Orígenes del pensamiento económico. El pensamiento mercantilista. La escuela fisiocrática. La economía clásica. La economía marxista. La economía neoclásica. El keynesianismo. El monetarismo. La nueva macroeconomía clásica.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Lectura y análisis de información periodística.

Resolución de situaciones económicas problemáticas actuales.

Actividades de fijación y profundización mediante la resolución de hipotéticos conflictos.

Elaboración de cuestionarios.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

Asumir una actitud responsable frente a las tareas encomendadas.

Asumir una actitud de respeto por las opiniones ajenas y de serenidad ante los errores cometidos.

METODOLOGÍA

Informar claramente acerca de los objetivos que se propone este espacio.

Mediar entre el alumno y los tres tipos de contenidos de aprendizaje.

Establecer distintos tipos de preguntas y ejemplos para reforzar el aprendizaje.

Plantear problemas relativos a la economía actual.

Presentar redes conceptuales de los temas teóricos.

Actividades del Alumno:

Confeccionar redes conceptuales de los distintos contenidos de la microeconomía y de la macroeconomía.

Establecer relaciones entre la teoría estudiada y problemas reales tomados de los medios de comunicación.

Relacionar los diferentes enunciados que brindan las distintas escuelas de pensamiento económico.

EVALUACIÓN

Criterios: Participación pertinente en clase. Exactitud, prolijidad y responsabilidad en la presentación de los trabajos.

Instrumentos: Observación directa. Evaluaciones escritas y orales. Planillas de control.

BIBLIOGRAFÍA.

- Beker y Mochón (2000), "Economía. Elementos de Micro y Macroeconomía", Ed. McGraw-Hill Interamericana, Santiago de Chile.

- Maas y Castillo (2002) "Economía", Maas y Castillo, Ed. Aique, Buenos Aires.

- Londra y Rago (2002) "Economía", Londra y Rago, Ed. Gram Editora, Buenos Aires.

- Samuelson Paul y Nordhaus William (1996), "Macroeconomía", Ed. Mac Graw Hill, Madrid.

PROYECTO CURRICULAR ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El área localiza el núcleo de competencias del saber y del hacer, en las ciencias económicas y sociales, de la administración y de la organización, y de los sistemas de información; como base para la toma de decisiones. En lo social se focaliza en los saberes propios de los ciudadanos interesados por el bien común y en sus derechos y obligaciones civiles, como contribución personal al bienestar económico y social.

Propone avanzar en el estudio sistemático a partir de la realidad y de la observación de los hechos cotidianos.

En nuestro actual contexto, nuestro rol como personas es más activo, significativo, participativo y responsable; por lo que el desarrollo propio requiere de nuevas habilidades, conocimientos y actitudes. El enfoque del espacio curricular ha considerado el hecho de que el estudio de diversos conceptos económicos se vincula estrechamente con la realidad y con la información necesaria para la administración de las organizaciones. Para así facilitar un cuerpo de conocimientos que desarrollen competencias en los alumnos para desempeñarse en variadas y distintas actividades del campo económico-administrativo. También implica una disposición por parte del alumno frente a la sociedad como agente de cambio y operador económico racional, al dotarlo de las herramientas mínimas necesarias con las que debe contar.

OBJETIVOS

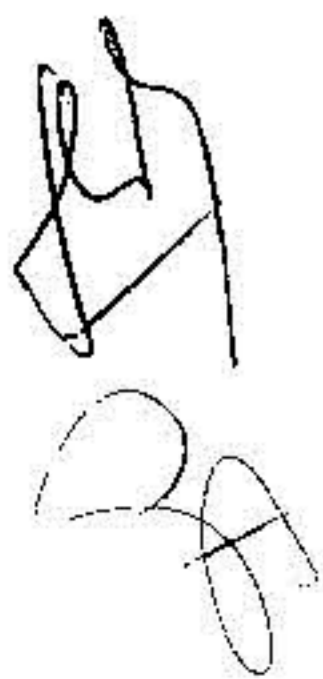
Desarrollar contenidos desde una perspectiva multidisciplinaria.

Relacionar los contenidos teóricos de aprendizajes contables, jurídicos y organizacionales con las situaciones prácticas laborales.

Participar plenamente de la vida social, mediante el ejercicio de una profesión o la consecución de estudios superiores.

Incorporar técnicas fundamentales de investigación.

Asumir los valores de respeto, solidaridad y cooperación.



CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1. La empresa. Organización interna de la empresa

Concepto. Diferentes clases. Las posibilidades de las empresas. Estudio del mercado. Localización: fuentes de abastecimiento y posibilidades de colocación. El capital. Capital fijo y circulante. Determinación del monto necesario. Su obtención. El crédito.

Organización racional de la empresa. Principios e instrumentos. Los órganos y sus funciones. Tipos de organización. Funciones directiva y de administración. Sectores de: Personal, Compras, Producción, Almacenes y Ventas. Su organización y políticas.

BLOQUE 2. Principios de administración.

Sistema de información administrativa.

Administración tradicional y moderna. Elementos. Principios generales de administración. Ética de la empresa.

Comunicaciones con el personal. Clases de información. La toma de decisiones. Simplificación del trabajo. Tipos de decisiones. La información gerencial.

BLOQUE 3. El sistema humano.

Relaciones humanas. Campo de aplicación. La conducta humana. Psicología y sociología en el trabajo. División del trabajo. Distribución de tareas. Motivación. Responsabilidad. Resistencia al cambio. Supervisión o mando. Condiciones. Liderazgo. Conflictos.

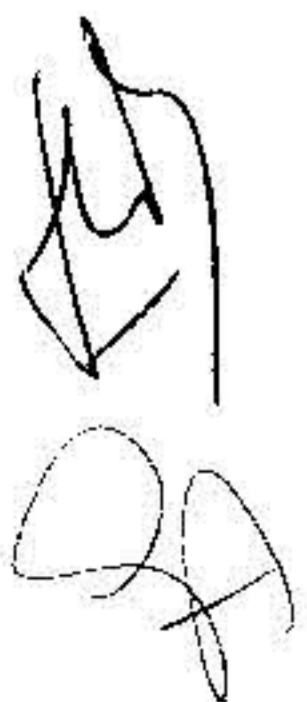
BLOQUE 4. El control de la empresa.

Teoría y práctica del control. Clasificación del control. Control contable. Control presupuestario. Características. Preparación de presupuestos.

BLOQUE 5. Administración Pública.

Concepto. La Administración Pública y su relación con otras disciplinas. El rol del Estado. Actividad financiera del estado. Contratos administrativos. Tipos. Servicios Públicos.

Concepto. Clasificación. Presupuesto. Administración del gasto público.



BLOQUE 6. Derecho fiscal.

Concepto. Principios fiscales. Impuesto. Concepto. Naturaleza de los impuestos: diferentes teorías. Finalidad de los impuestos. Interpretación de las normas fiscales. Procedimiento tributario.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Formar equipos de trabajo.

Investigar y analizar.

Confeccionar y registrar.

Describir e interpretar.

Detectar, organizar, diseñar y representar.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Respeto por las normas de trabajo.

Responsabilidad en el cumplimiento de obligaciones y ejecución de tareas.

Sensibilidad ante las necesidades humanas.

Sentido crítico y reflexivo.

Manifestación de respeto, tanto en la expresión como en el comportamiento, de las normas de convivencia.

METODOLOGÍA

Se utilizarán estrategias que promuevan la participación activa del alumno: exposición de temas incentivando la participación del alumno a través de preguntas motivadoras, resolución de problemas, extracción de conclusiones, realización de mapas conceptuales, fundamentación de respuestas, realización de comparaciones, confección de trabajos prácticos con guías de investigación, análisis e interpretación de artículos científicos y periodísticos.



PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Proyecto 1: "Realidad empresarial".

Proyecto 2: "Empresas virtuales".

EVALUACIÓN

La evaluación del espacio curricular se realizará de forma continua a través de la observación individual y grupal, continuada por interrogaciones, exposiciones y evaluaciones escritas. Se tendrá en cuenta la presentación de informes, investigaciones y los trabajos interdisciplinarios.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Drucker, Peter. (1996) La Administración en una época de grandes cambios. Ed. Sudamericana.

Rodríguez Mansilla, Darío. (2006) Gestión Organizacional. Elementos para su estudio. Ed. Alfaomega grupo editor.

Narvaez, Jorge Luis. (2007) Administración General. Ed. Prometeo Libros.

Senge, Peter. 1998. La quinta disciplina. Ed. Granica.

García Delgado, Daniel. (1998) "Estado, nación y globalización" "Fortalezas y debilidades en el umbral del tercer milenio". Ed. Ariel. Buenos Aires.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO:

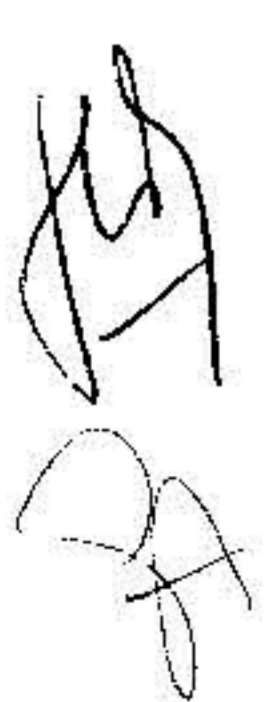
Di Lonardo, Graciela. (1995) Administración de Empresas. Ed. El Ateneo.

García, Apolinar. (1993) Administración de Empresas. Ed. Saint Claire Editora.

Cortagerena, Alicia – Freijedo, Claudio. (2001) Administración y Gestión de las Organizaciones. Ed. Ediciones Macchi.

García, Apolinar. (2000) Derecho Administrativo y Legislación Fiscal. Ed. Troquel SA.

PROYECTO CURRICULAR DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y PRESUPUESTARIA



TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Dada la relevancia y el constante debate de aspectos significativos vinculados al quehacer nacional, provincial y municipal, y el impacto que esto producen en la sociedad toda, la cátedra de ADMINISTRACION PÚBLICA Y PRESUPUESTARIA se propone que el alumno adquiera los conocimientos necesarios e imprescindibles para ser un ciudadano dotado de herramientas que permitan fundar sus apreciaciones críticas, o en su caso, en la toma de decisiones ya sea como potenciales funcionarios ó en la vida personal.

Es necesario que el alumno egresado de la modalidad de Bachiller en Economía y Administración conozca la actividad financiera y económica del Estado en cuanto al gasto público, los recursos, las formas de financiamiento y los efectos económicos que ambos producen, para reflexionar críticamente acerca de los tipos y dinámicas de las organizaciones públicas del Estado.

OBJETIVOS

Conocer la actividad financiera y económica del Estado (el gasto público, las formas de financiamiento y los efectos económicos que ambos producen).

Promover el interés en el estudio de la actividad financiera del Estado, en sus aspectos económico, sociológico, técnico, político y jurídico.

Conocer la elaboración y aprobación del presupuesto público.

Analizar los efectos socioeconómicos de las políticas públicas y las consecuencias de determinadas decisiones del Estado.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

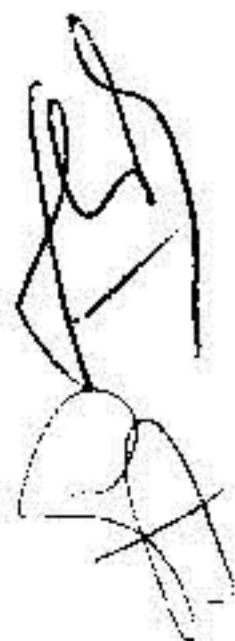
BLOQUE I: Actividad Financiera

Actividad Financiera: concepto. Ciencia de las Finanzas: concepto.

Necesidades Públicas: Concepto. Características. Clasificación de las necesidades públicas.

Fines del Estado.

Servicios Públicos: concepto. Caracteres generales. Clasificación.



BLOQUE II: Presupuesto Público.

Presupuesto: concepto. Principios generales del Presupuesto. Estructura formal del presupuesto.

Dinámica del Presupuesto: preparación, sanción y ejecución y control.

Ley de administración Financiera N° 24.156

BLOQUE III: Recursos Públicos

Recursos Públicos: concepto. Clasificación. Formas de financiar los gastos públicos.

BLOQUE IV: Gasto Público

Gasto Público: Concepto. Clasificación. Dinámica de los gastos públicos. Causas reales y causas aparentes del crecimiento de los gastos públicos. Efectos.

BLOQUE V: Deuda Pública

Deuda Pública: concepto. Crédito público. Clasificación de la deuda pública. Empréstitos. Emisión del papel moneda.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Obtención de datos y su transformación en información de datos referidos a las Finanzas Públicas y presupuestos gubernamentales.

Comprensión de los diferentes aspectos de las finanzas públicas, comprendiendo los criterios de equidad de las mismas.

Comprensión de las etapas de formulación del Presupuesto nacional, provincial y municipal
Resolución de casos prácticos.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Comprender la información económica financiera para la toma de decisiones.

Valoración crítica y compromiso con la reflexión y discusión acerca de las políticas actuales del Estado en sus distintos niveles.

Elaboración de opiniones fundamentadas.

Valoración del trabajo en equipo como forma de enriquecimiento personal.

METODOLOGÍA

Las clases serán teóricas-prácticas, interactivas, donde el alumno sea el constructor de su propio conocimiento y el profesor un facilitador del aprendizaje. A tal fin, se utilizarán todos los métodos y técnicas que tiendan a un aprendizaje dinámico y concentrado en la actividad. A partir de las formas de trabajo agrupación – individualización, se programarán un número extenso de actividades, dependiendo su selección del objetivo y del tipo y valor de los contenidos a tratar. Las técnicas a utilizar serán través del empleo de Técnicas de Dinámica Grupal conocidas y utilizadas como: coloquio, role playing, método de casos, forum de expertos, torbellino de ideas, debates, etc., se procurará desarrollar un proceso enriquecedor de “aprendizaje significativo”, favoreciendo la motivación y el esfuerzo de los alumnos, seleccionando los contenidos, facilitando el debate, evaluando la tarea realizada y favoreciendo la progresiva construcción en los alumnos de un “conocimiento científico”. Se trabajará en la búsqueda, manejo, selección, recopilación, análisis e interpretación de documentos, bibliografías, etc., a fin de ser utilizados en la elaboración de monografías y otros trabajos que se realicen durante el proceso enseñanza– aprendizaje.

Se utilizaran medios auxiliares y recursos como revistas, periódicos, filminas, fichas, tarjetas, libros, documentos, videos, correo electrónico, Internet, etc..

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Dictado de clases y tutorías a través de página web del docente.

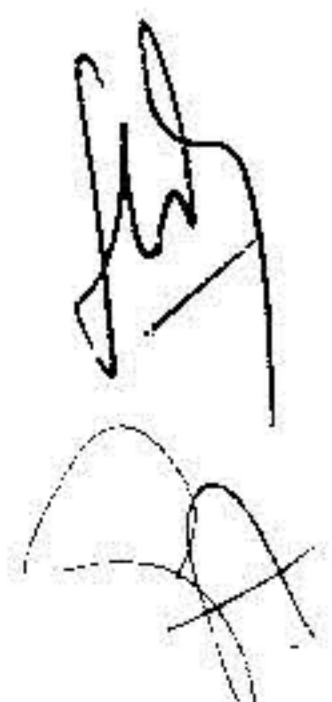
Proyectos de investigaciones específicos de la materia.

Charlas didácticas con profesionales y/o Responsables de organismos y dependencias del estado.

Visitas a organismos y dependencias de la Administración Públicas Nacional, Provincial y Municipal.

EVALUACIÓN

La evaluación será permanente y continua durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. Se evaluará si el alumno:



Incorpora el lenguaje específico de la cátedra.

Si logra comprender el estudio de los casos concretos a tratar.

Si cumple con los compromisos académicos y su predisposición a trabajar en grupo.

Asistencia a clase.

Presentación de los trabajos prácticos

Aprobación de los exámenes

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

Núñez Miñana Horacio (2000) "Finanzas Públicas". Editorial Macchi - Buenos Aires.

Villegas Héctor - "Manual de Finanzas Públicas" - Editorial Depalma. Bs. As.

Ley 24.156: Ley de administración Financiera y de los Sistemas de Control del sector Público Nacional.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Núñez Miñana Horacio (2000)"Finanzas Públicas". Editorial Macchi - Buenos Aires.

Villegas Héctor - "Manual de Finanzas Públicas" - Editorial Depalma. Bs. As.

Constitución Nacional y de la Provincia de Entre Ríos.

Ley 24.156: Ley de administración Financiera y de los Sistemas de Control del sector Público Nacional.

Presupuestos Nacionales, Provinciales y Municipales.

PROYECTO CURRICULAR DERECHO ADMINISTRATIVO

TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El estudio del Derecho Administrativo tiene la finalidad de identificar los principios y las normas que orientan la actuación del Estado en el cumplimiento de sus fines, el de servir al bien común.

El Derecho Administrativo como rama del Derecho Público, constituye hoy en día una disciplina de conocimiento necesario en una formación integral del estudiante de un

Bachiller en Economía y Administración, por el acceso que ha de tener al aparato burocrático estatal en cuanto ámbitos, por lo menos, de referencia en su vida cotidiana, estudiantil o laboral.

Es por eso que los contenidos que conforman el programa de estudio de la asignatura Derecho Administrativo han sido diseñados con el propósito de transmitir al alumno los conocimientos elementales sobre sus principales instituciones, partiendo de la base de su utilidad práctica a la vez que moverlos a la reflexión sobre el fundamento y valor de dichas instituciones de las cuales todos somos parte como administrados.

OBJETIVOS

Conocer los fundamentos básicos del Derecho Administrativo general vigente en el país.

Adquirir conocimiento y capacidad interpretativa de las normas jurídicas vigentes en materia de Derecho Administrativo.

Adquirir habilidades, hábitos y destrezas que permitan el desempeño eficaz en las áreas del Derecho Administrativo.

Comprender los aspectos más significativos de la función administrativa del Estado.

Conocer las relaciones contractuales de los particulares con la Administración Pública.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I: DERECHO ADMINISTRATIVO

Derecho Administrativo. Concepto. Normas jurídicas y principios de Derecho Público.

Análisis comparativo de distintas definiciones, y conclusiones. Breves notas sobre su evolución. Relaciones con otras ramas del Derecho.

BLOQUE II: FUNCIONES ADMINISTRATIVAS

Funciones del Estado. Separación de funciones en el Derecho Argentino y comparado.

Criterios objetivos y subjetivos. Función administrativa, legislativa y judicial: análisis, y criterios distintivos. Jurisprudencia. Fuentes del Derecho Administrativo. Las fuentes supranacionales del derecho administrativo: la Convención Americana de Derechos



Humanos, la evolución jurisprudencial y doctrinaria con relación a los tratados internacionales, la reforma constitucional de 1994 y el inciso 22 del artículo 75 de la Constitución Nacional. Las normas y principios constitucionales. Las leyes, y el principio de "reserva legal". Los reglamentos: clasificación, y análisis. Jurisprudencia. La cuestión relativa a la denominada "zona de reserva de la Administración".

BLOQUE III: ACTOS ADMINISTRATIVOS

Ejercicio de la función administrativa: Actividad jurídica y no jurídica, hechos y actos. El silencio. Hechos de la Administración, actos de la Administración, contratos administrativos, actos administrativos, reglamentos. El acto de objeto privado. Los actos administrativos, de gobierno e institucionales.

Los elementos del acto administrativo: competencia, objeto, forma y voluntad. Los vicios que pueden afectar a dichos elementos. Efectos. Saneamiento y conversión. Teoría de las nulidades administrativas. La cuestión relativa a la aplicabilidad del sistema de nulidades del Código Civil: las diferencias doctrinarias existentes. Nulidad, anulabilidad e inexistencia: criterios. Caracteres del acto administrativo: presunción de legitimidad: requisitos y efectos. Ejecutividad y Ejecutoriedad. Estabilidad e Impugnabilidad.

BLOQUE IV: CONTRATOS ADMINISTRATIVOS

Los contratos administrativos: noción, clasificación y caracteres. Diferencias con los contratos de derecho privado. Sistemas de selección del contratista. Ejecución. Poderes de la administración: control y la dirección. Modificación. Extinción de los contratos. Los contratos administrativos en particular. Contrato de obra pública: Caracteres. Obra pública: noción conceptual. Régimen legal del contrato de obra pública en el orden nacional, y comparación con el que rige en distintas provincias. Concesión de servicios públicos: concepto y naturaleza jurídica. Caracteres y régimen legal. Contrato de suministro: Concepto, caracteres, régimen legal. Empréstito público: concepto, caracteres, régimen legal. Empleo público. Régimen jurídico básico de la función pública aprobado por ley 22.140. Otros regímenes. Otros contratos de la administración pública.

BLOQUE V: SERVICIOS PÚBLICOS

Servicios Públicos. Noción. Evolución histórica. Caracteres. Clasificación. La Vigencia del concepto en la post-privatización argentina, considerada en las principales actividades sujetas a regulación. Los Entes Reguladores: sus orígenes.

BLOQUE VI: PODER DE POLICÍA

Poder de policía: Concepto. Evolución histórica. Crisis de esta noción en el Estado actual. Caracteres en la doctrina actual. Responsabilidad del Estado. Derecho aplicable. Responsabilidad del Estado por acto ilícito y lícito en nuestro derecho: evolución jurisprudencial y doctrinaria. Responsabilidad por acto judicial, por acto legislativo, y por actos y hechos administrativos. Responsabilidad del Estado y del agente: Evolución jurisprudencial

Procedimiento administrativo. Principios jurídicos. Caracteres. Alcances. Contenido. Procedimiento administrativo ordinario: la ley 19.549 y el Reglamento de Procedimientos Administrativos aprobado por decreto 1759/72, texto ordenado en 1991. Modos de Impugnación de "actos administrativos de alcance particular y de alcance general. Recursos, reclamos y denuncias. Procedimientos administrativos especiales.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Reconocimiento del Derecho Administrativo como ciencia jurídica y disciplina autónoma. Utilización e interpretación de textos legales como la Constitución, leyes administrativas, entre otros.
Simulación de un procedimiento administrativo.
Aplicación de la normativa administrativa a problemáticas referidas a la vida del ciudadano.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Crear respeto por la legislación administrativa vigente.
Apreciar su incidencia como marco regulador en cuanto a la relación contractual entre los administrados y la Administración Pública.
Afirmar respeto sobre el cumplimiento de las normas.

METODOLOGIA

En las sesiones de aprendizaje se utilizará la exposición dialogada y el análisis de la bibliografía formulada, propiciando la participación de los estudiantes, para que logren apropiarse del sistema de conocimientos y habilidades por sí mismos.

Para la consolidación de los temas, se aplicarán como estrategias fundamentales las siguientes:

Las prácticas en aula estarán en relación al temario de cada unidad temática. Exposición teórico-práctica. Diálogo permanente y desarrollo de casos prácticos

Revisión y análisis de fuentes bibliográficas. Participación permanente del alumno mediante intervenciones en la interpretación de la Constitución del Estado y textos legales del Derecho Administrativo (lectura obligatoria).

Resolución de ejercicios y autoevaluaciones individuales sobre cada unidad temática.

Trabajos de grupo y de investigación bibliográfica con exposición y debate por los alumnos.

Lectura y discusión en clase de noticias periodísticas cuyo hecho informado se vincula a temas del programa.

EVALUACIÓN

Es permanente e integral, antes, durante y después del proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta su carácter permanente, sistemático, flexible, objetivo y participativo; guardará coherencia con los objetivos y contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

BARRA, Rodolfo Carlos (1980) Principios de Derecho Administrativo, Abaco.

BIELSA, Rafael (1964/66) Derecho Administrativo, 63. Edición, tomos I a V, Depalma.

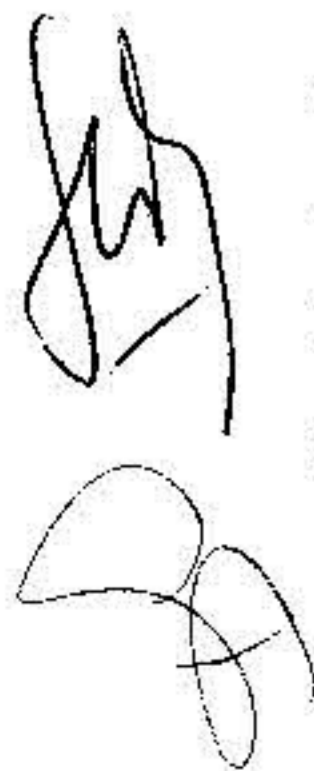
CANASI, José, (1977) Derecho Administrativo, tomos I-II, Depalma.

CASSAGNE, Juan Carlos (2000) Derecho Administrativo, I-II, 63. Ed. Abeledo.

COMADIRA, Julio (1966) Derecho Administrativo, Abeledo-Perrot.

DIEZ, Manuel María (1974) Derecho Administrativo, tomos I a VI Omeba.

DORMÍ, José Roberto (1971) Instituciones de Derecho Administrativo, Astrea.



BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

Dubou, Eduardo M. "Derecho Administrativo y Legislación Fiscal". Editorial Crespillo.
Constitución Nacional.
Constitución de Entre Ríos.
Leyes Nacionales.

PROYECTO CURRICULAR DE LEGISLACION Y PRÁCTICA IMPOSITIVA

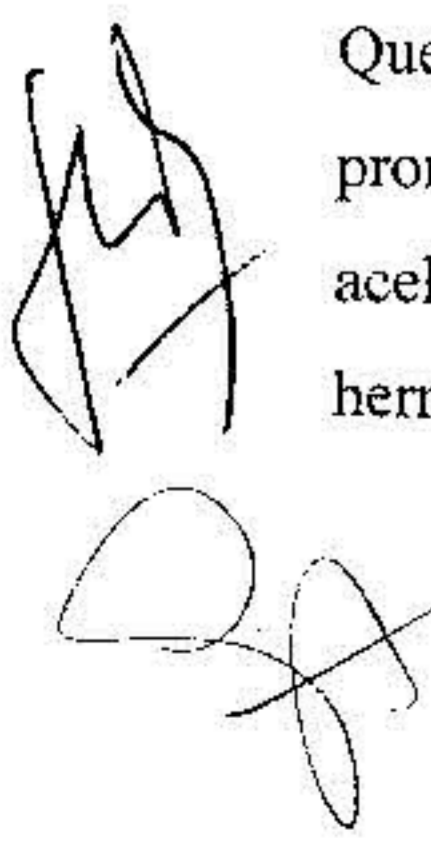
TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

El entorno en que se desenvuelven las organizaciones, es inevitablemente dinámico, por lo que se requiere de individuos idóneos, capaces de manejar las variables controlables e incontrolables que las influyen. Las políticas tributarias del Estado, forman parte del universo de variables que los entes no pueden controlar, por ello es necesaria la comprensión de las distintas leyes impositivas, su impacto y consecuencia, en el giro habitual de los negocios. Estas razones, fundamentan la necesidad de formar a los alumnos en el manejo, comprensión y aplicación de los distintos impuestos.

Atendiendo a la complejidad de esta legislación se hace necesario COMPARTIR la enseñanza entre docentes de Ciencias Jurídicas y Ciencias Económicas. Esto permitirá completar una formación integral que alcance los objetivos propuestos. Este enfoque compartido otorgara mayor eficacia tanto en el plano de la correcta aplicación de los tributos, como en la comprensión de la materia, en aspectos teórico – prácticos, y público – privado.

Que el alumno adquiera un vocabulario específico, y que con los conceptos alcanzados promuevan formas teórico prácticas de las políticas tributarias, como alternativa para acelerar los procesos de desarrollo con justicia social, considerando a la tributación una herramienta de política económica.



Promover la investigación integrada e interdisciplinaria entre las áreas de la cátedra (ciencias jurídicas y ciencias económicas) con el propósito de conformar masa crítica relativa a los contenidos específicos de la materia y de la orientación.

Conocer la Legislación tributaria, su evolución, estructura y su aplicación con la meta final de comprender la realidad económica, jurídica y social.

Darle la importancia fundamental que reviste la materia, tanto en el contexto de la realidad, como en su relación con la Administración, el Derecho, las finanzas y la economía.

Comprender los problemas de la actividad económica y tributaria a través del conocimiento, su aplicación y la necesidad práctica relacionada a la administración y la imposición por parte del Estado y su correlativa utilización en la distribución de los recursos y las riquezas.

Conocer la estructura tributaria nacional, provincial y municipal, su interrelación y aplicación en el ámbito de sus jurisdicciones específicas.

OBJETIVOS

Comprender la Estructura tributaria argentina.

Relacionar la capacidad contributiva de los distintos impuestos

Adquirir conceptos básicos y generales acerca de la liquidación de los impuestos y tasas.

Reconocer las distintas leyes vigentes en materia impositiva y el impacto en las actividades económicas y en la formulación de las políticas públicas.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Bloque I

Nociones Generales de Derecho Tributario. Diferencias entre Impuestos y Tasas. Administración Federal de Ingresos Públicos, organización. Finanzas públicas, conceptos básicos, gastos y recursos.

Bloque II

Conceptos fundamentales de Jurisdicción, competencia. Métodos de interpretación de las normas tributarias. Sistema Tributario, concepto. Sistema tributario argentino, bases generales, regresividad, capacidad contributiva. Ejercitación aplicada.

Bloque III

Ley de Ingresos Brutos, nociones generales, características, liquidación. Convenio Multilateral, conceptos básicos, nociones de su aplicación sobre la liquidación.

Ley de IVA, características, modalidades de determinación y calculo, nociones generales, liquidación. Ejercitación aplicada.

Bloque IV

Ley de Impuesto a las Ganancias, criterios generales, mecánica de liquidación, categorías.

Impuesto sobre los Bienes Personales, nociones generales.

Monotributo, concepto. Ejemplos prácticos.

Coparticipación Federal de Impuestos. Nociones generales. Ejercitación aplicada.

Bloque V

Ley Penal Tributaria. Delitos simples y agravados. Nociones Generales.

Ley de Procedimiento, sujetos, nociones generales. Infracciones formales y materiales.

Prescripción de impuestos. Ejercitación aplicada.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Distinguir las distintas ideas practicas económicas, jurídicas, tributarias, tanto en el orden privado como publico, utilizando su capacidad de discernimiento para encontrar la más adecuada para su persona e imaginar el impacto social que produciría, en pos de lograr la justicia social, la justa distribución de los ingresos y por ende el bienestar general.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Responsabilidad en la ejecución de las tareas

Respeto por las distintas opiniones e ideas.

Tolerancia y prudencia ante los obstáculos y dificultades.

Objetividad y fundamentación de sus ideas y opiniones.

Valoración de la utilización de técnicas precisas y específicas en sintonía con un vocabulario adecuado a la ciencia.

Posición crítica responsable y constructiva en relación con los trabajos e investigaciones en las que participe.

Confianza en sus posibilidades de plantear y resolver situaciones problemáticas deductivas.

Respeto por las consignas que se le planteen.

METODOLOGÍA

Realizar guías de estudio y de investigación

Elaboración de cuadros sinópticos.

Exposición de temas en forma escrita

Resolución de trabajos prácticos sobre los temas dados

Resolución de trabajos grupales

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Pasantías en empresas y organismos

Ensayo de liquidaciones impositivas

Visitas a Estudios contables, impositivos y jurídicos. Visitas a organismos de recaudación (AFIP, DGR, Municipalidad, ANSES)

Plataforma Virtual de consulta permanente. Acceso al material a través de la plataforma, consultas o también de manera personal en horarios a ser acordados con los docentes.

EVALUACIÓN

Diálogos, observaciones y pruebas de diagnóstico.

Participación en clase y en trabajos grupales

Evaluaciones escritas. Aprobación de exámenes parciales que constan de:

- 1) Parte Teórica (Cátedra compartida con orientación en Cs. Jurídicas)
- 2) Parte Práctica (Cátedra compartida con orientación en Ciencias Económicas)
- 3) Evaluación Final

Presentación de Trabajos prácticos y discusión y exposición de los mismos.

- A) Alumnos Presenciales: Regularización: Exámenes parciales y evaluación final teórico prácticos
- B) Alumnos de horas independientes: El alumno deberá realizar la lectura de los contenidos teóricos y se contestarán las consultas pertinentes. Se desarrollarán aquellos temas que presenten mayor dificultad para la mayoría de los alumnos. Clases Cuestionarios y Evaluaciones teórico prácticas desde la plataforma virtual.

BIBLIOGRAFIA

Buitrago, Ignacio (2001) Procedimiento Fiscal Parte I Capítulo Único Argentina Errepar

Grenabuena, Silvia (2005) Convenio Multilateral. Análisis, Legislación. Casos Prácticos Argentina.

Aplicación Tributaria

Ley 23.349 – Impuesto al Valor Agregado – Argentina

Ley 24.977 Monotributo – Argentina

Ley 20.628 Impuesto a las Ganancias – Argentina

Ley 23.996 Impuesto sobre los Bienes Personales – Argentina

Ley 24.769 Régimen Penal Tributario – Argentina

Ley 23.546 Régimen Transitorio de Coparticipación Federal Argentina

Jarach, Dino (1999) Finanzas Públicas y Derecho Tributario Abeledo Perrot.

PROYECTO CURRICULAR MICROEMPRESARIOS

TERCER AÑO



FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Esta propuesta de aprendizaje se caracteriza por una activa participación de los alumnos en el proceso de construcción de sus aprendizajes. A su vez, incorpora nuevas estrategias didácticas para que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la gestión de las organizaciones transite nuevos caminos metodológicos. Es una manera de aplicar “vivenciando” lo aprendido en las asignaturas de Contabilidad, Administración, Legislación laboral y jurídica logrando de esta manera una verdadera integración entre áreas.

Si gestionar es saber hacer, querer hacer y poder hacer es necesario que el alumno “aprenda a hacer”, entendido como un concepto más amplio que excede lo exclusivamente manual. Consideramos que aprender a conocer y aprender a hacer es indisociable.

Desde este punto de vista, aprender a proyectar y gestionar un microemprendimiento es un contenido significativo no solo como base para futuros estudios como definición vocacional de los alumnos, sino también abre perspectivas de eventuales futuros campos laborales de actuación.

Además este proyecto implica el trabajo en grupo, donde cada integrante de la organización realiza una tarea acorde a su función, por lo tanto supone un aprendizaje social por cuanto se recrean competencias vinculadas a la aceptación, comprensión y tolerancia con los otros, de modo que poder vivirlos y experimentarlos constituye un aprendizaje altamente significativo para el joven.

OBJETIVOS

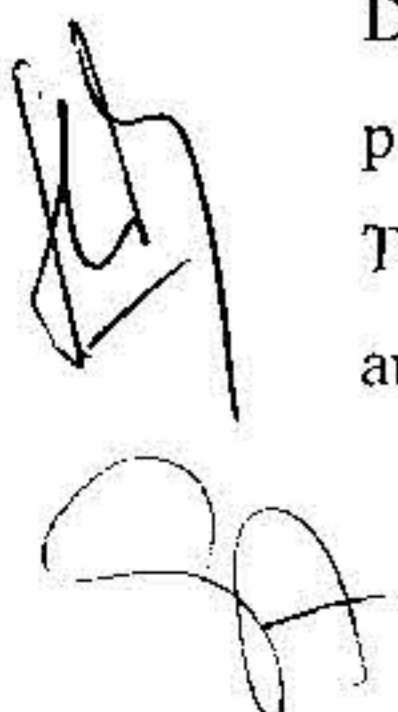
Experimentar de una manera vivencial y concreta la forma en que operan los microemprendimientos a través de la constitución de un tipo de sociedad comercial.

Operar responsablemente en la gestión económico-comercial de una organización.

Resolver situaciones problemáticas debiendo tomar decisiones operacionales en situaciones reales o ficticias pero vinculadas a la realidad.

Desarrollar actividades dentro o fuera del aula motivadora de una interacción grupal posibilitando la interrelación social.

Tomar conciencia de la existencia de una alta probabilidad de un destino laboral autogestionado.



CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE 1: Proyecto.

Introducción. Concepto. Objetivos. Análisis e investigación de mercado. Recolección de la información. Elección acerca de realizar un proyecto real o virtual. Determinación del producto a fabricar o comercializar. Organización de la empresa: tipo de sociedad, elección del nombre, confección del organigrama. Planificación de procesos. Determinación del capital. Confección del contrato social. Toma de decisiones. Presupuestos. Determinación del costo y precio de venta. Publicidad o promoción: distintas formas.

BLOQUE 2: Gestión.

Elaboración y/o comercialización y/o prestación de servicios. Control de calidad. Formularios necesarios para la administración: fichas de inventario permanente, contrato de locación, remito, facturas, tickets, recibo, notas de débito y crédito, cheques, nota de crédito bancaria. Procesamiento de las operaciones en el sistema contable de acuerdo a las normas generales y particulares de los microemprendimientos. Informes financieros. Control de las distintas etapas de producción y/o comercialización.

BLOQUE 3: Liquidación.

Estado de liquidación. Determinación de los resultados. Estado de deudas. Cancelación del pasivo. Reintegro del capital. Distribución de resultados.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Constitución de una sociedad para operar en el mercado.

Confección del organigrama de la empresa.

Organización y planificación de las actividades iniciales.

Realización de contrataciones y operaciones industriales y/o comerciales.

Procesamiento contable de las operaciones, teniendo en cuenta las normas generales y particulares de los microemprendimientos.

Confección de los Estados Contables.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Cooperación en las tareas de grupo.

Asunción como propia de las distintas problemáticas de la empresa.

Asunción de una actitud responsable y solidaria con las tareas propias y de los otros.

Adopción de una actitud ética tratando de formar empresarios comprometidos con la comunidad educativa y con la vida empresaria de la ciudad.

METODOLOGÍA

Elaborar un mapa conceptual para revisar los saberes previos de los alumnos.

Exponer de manera clara y precisa los objetivos del proyecto a llevar a cabo.

Mediar entre el alumno y los conocimientos previos que traen de ciclos anteriores logrando una adecuada aplicación.

Elaborar encuestas para un estudio de mercado que permita definir el producto a elegir.

Realizar la toma de decisiones inicialmente necesaria para llevar a cabo el proyecto.

Confeccionar el organigrama de la empresa.

Desarrollar en forma correcta la función que se le asignó a cada uno.

Registrar contablemente, en los distintos Libros de Contabilidad, las operaciones de la empresa.

TRABAJO INDEPENDIENTE

En este espacio se desarrollarán actividades bajo la forma de observaciones de campo, búsquedas e indagaciones, experiencias directas de microemprendimientos ya realizados con la finalidad de dar lugar a la opinión, a disentir y, en general, crear un espacio de verdadera participación.

EVALUACIÓN

Criterios: Evaluación permanente de competencias técnicas y sociales. Forma en que llevó a cabo las tareas asignadas. Capacidad para tomar decisiones en la resolución de problemas previstos e imprevistos. Búsqueda de soluciones alternativas ante un conflicto. Disposición



para la realización de las tareas. Cooperación y solidaridad con las tareas de los otros. Presentación, en tiempo y forma, del trabajo final.

Instrumentos: Evaluación del proyecto a través de la experiencia desarrollada, orientada a corregir errores y producir innovaciones en otras oportunidades educativas.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Solari, Mirta (1999), "Diseño y Gestión de Microemprendimientos", Ed. Sainte Claire.

Resoluciones Técnicas N° 8 a 12 (1999), "Diseño y Gestión de Microemprendimientos, normas técnicas-profesionales", Ed. Sainte ClaireE.

Pinilla, Lázaro y Martínez (1999), "Fundamentos de Administración y Gestión", Ed. Mac Graw Hill, Madrid.

Tasca, Eduardo Luis (2001), "Empresas Simuladas y Microemprendimientos Didácticos" Ed. Macchi.

PROYECTO CURRICULAR DE PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL

TERCER AÑO

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

La Psicología Organizacional, intenta ayudar a las organizaciones a seleccionar e instruir a sus colaboradores, a elevar su autoestima y su productividad, a controlar los factores de estrés laboral, promover conductas y actitudes positivas, buscar estrategias de prevención de la salud del trabajo y evaluar las reacciones de los colaboradores internos frente a ellos.

Esta disciplina se ha caracterizado por su interdisciplinariedad y refleja el creciente interés por la psicología general, sociología, antropología, administración y muchas ciencias más, por entender el fenómeno de tipo organizacional.

La asignatura está orientada proporcionar a los alumnos distintos escenarios de aprendizaje que le permitan desarrollar competencias orientadas a comprender como funcionan los diferentes tipos de organizaciones, comprender el cómo y por qué las personas actúan y se relacionan, tanto al interior como al exterior de ellas y apuntando a que sean capaces de

identificar y aplicar estrategias de intervención, adecuadas y pertinentes a las características de las organizaciones, del factor humano y el entorno laboral actual.

EL SUJETO DE LA ESCUELA SECUNDARIA DE JÓVENES Y ADULTOS


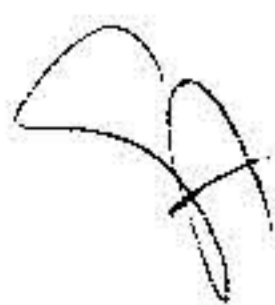
La Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultos no es una extensión de la de adolescentes, sino un espacio de aprendizajes significativos y adquisición de conocimientos desde un nuevo paradigma, donde cada sujeto deberá poseer la posibilidad de aprehender los modos de pensar el mundo (el mundo social y el mundo natural en su interrelación); entiéndase por "Aprender", tomar algo ya construido.

En situación pedagógica, el estudiante adulto inscripto en una historia con capacidad de superación de esa historia, es capaz de un proceso de formación que supone una reconstrucción de saberes y conocimientos diferenciados, particulares, con los que habrá de inscribirse socialmente dando vida a su propio proyecto, para lo cual el docente deberá hacerle sitio, acogerlo en un vínculo que no sea de filiación pedagógica, como reproducción de sí mismo.

La heterogeneidad que se presenta en el sistema educativo y en los grupos humanos en general, en relación a este sujeto que transita la Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultos, implica tener presente determinadas características que hacen a la diversidad de expectativas, motivaciones, intereses y necesidades respecto del aprendizaje, y que confluyen en el proceso de esta constitución subjetiva.

Es necesario puntualizar que cuando hablamos de jóvenes y adultos nos referimos a universos sociales diversos. Tan diversos que conlleva a que sea cada vez más frecuente que se encuentren en las aulas de la EPJA sujetos cuya edad dista varios años de los límites mínimos establecidos para cada uno de sus niveles. Es el espíritu de superación el que alienta a estos sujetos a terminar lo que quizás para ellos esté inconcluso y que muchas veces se constituye en la visión de futuro.

La Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultos está habitada por personas que, dadas sus historias personales y sociales, en un momento de sus vidas debieron abandonar sus estudios y hoy deciden terminar el secundario y ven en esta alternativa la posibilidad de concretarlo;

pero también conviven en estas escuelas adolescentes que eligen terminar sus estudios en esta modalidad por diversas razones

Si bien la heterogeneidad se presenta en el sistema educativo y en los grupos humanos en general, en la EPJA adquiere características particulares ya que no solo presenta diferencias etáreas en un amplio rango sino también diversidad en cuanto a expectativas, motivaciones y necesidades respecto al aprendizaje así como en experiencias e historias de vida

En líneas generales acuden a la Escuela Secundaria de Jóvenes y Adultos:

Quienes han tenido experiencias en la educación formal y acuden a la ESA motivados por ampliar sus oportunidades ante un mercado laboral con nuevas exigencias.

Quienes poseen una diversidad de conocimientos y saberes y, aún incluidos en el ámbito laboral, tienen como asignatura pendiente y necesidad personal el obtener el título, en algunos casos para realizar estudios de nivel terciario o universitario.

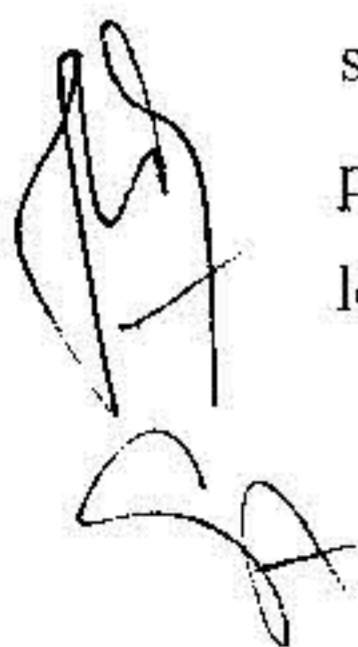
Padres y/o madres que quieren acompañar mejor a sus hijos en lo escolar y en otros planos.

Quienes aspiran a estar alfabetizados.

En los comienzos de los Bachilleratos encontrábamos preponderantemente sujetos que alternaban el trabajo con el estudio, que transitaban una etapa de sus vidas donde junto al estudio asumían responsabilidades familiares.

En la actualidad, el sujeto que transita su escolaridad en la Escuela Secundaria de esta modalidad ha cambiado. Junto al adulto que quiere culminar sus estudios de nivel secundario, ingresan jóvenes y adolescentes que optan por esta modalidad y esto no sólo cambia la visión que históricamente tenía la escuela sino que va complejizando los modos de relación y configuración de identidades de los estudiantes de la modalidad.

Se encuentran adolescentes y jóvenes que transitan la incertidumbre existencial propia de los adolescentes y que buscan en la escuela algunas respuestas que guíen su proyecto de vida, y adultos que recuperan la mirada de la escuela en términos de una posibilidad de superación. Todos quieren avanzar, crecer, mejorar sus condiciones histórico-sociales con la posibilidad que les brinda la escuela para pensarse ciudadanos de derecho. Esto implica que los docentes debemos intervenir frecuentemente ante situaciones para las que generalmente



no nos son suficientes las estrategias de abordaje adquiridas en nuestra formación. Pero es en la EPJA donde el desafío es mayor en tanto debe posibilitar una efectiva inclusión y evitar que quienes acudan en busca de la educación obligatoria vuelvan a ser expulsados.

El sujeto pedagógico es una construcción que se realiza en el vínculo entre el educador, el educando y el conocimiento. Tanto educador como educando son portadores de conocimientos, saberes y experiencias que marcan con mayor énfasis ese vínculo signado por la alternancia de sus posiciones, sin que deba perderse de vista el rol docente como mediador en la construcción del conocimiento. Los jóvenes y adultos además de sujetos de aprendizaje son productores de conocimiento y transformadores del medio en el cual se desenvuelven.

Es importante destacar que para los sujetos que finalizan y reciben un título en esta modalidad, es mucho más que la obtención de un título; en este logro está depositada la habilitación para una mejor calidad de vida, lo que a su vez genera un grado de participación que afirma su autoestima y pone en juego un carácter referenciado en lo común, en términos de sujeto de derechos, participe de un colectivo social comunitario. Porque, en definitiva, lo que se ofrece es una educación que ayude a los sujetos a tener herramientas de análisis, de crítica y recreación de la sociedad en la que les toca vivir. Una educación que motive a las personas a proponer cambios, a ser creativas, a construir colectivamente

CONTENIDOS CONCEPTUALES

BLOQUE I

Psicología organizacional: conceptos básicos y aproximaciones teóricas. Campo de la psicología organizacional. Relaciones de la psicología con algunas de las escuelas del comportamiento organizacional.

Recursos Humanos: la integración de la persona a la organización. La integración de los nuevos empleados. La comunicación en la organización. La importancia y el valor estratégico de los recursos humanos dentro de la organización. La persona y los principales atributos que influyen en el comportamiento organizacional. Integración de la personalidad y el empleo.



BLOQUE II

Conducta y actitudes organizacionales: conceptos básicos. Motivación. Factores de la motivación, necesidades innatas, adquiridas y sociales. Teorías de la jerarquía de necesidades. Necesidades según Maslow. El enfoque de motivación-higiene de Herzberg. Motivación y Expectativas. Teoría de la equidad. Teoría del reforzamiento de Skinner. Conflictos. Concepto. Tipos de conflictos. Factores que afectan las relaciones intergrupales. Cambio y resistencia al cambio.

BLOQUE III

Frustración. Síntomas de frustración: agresión, regresión, fijaciones anormales, resignación. Cómo combatir la frustración: catarsis, la corrección de la situación. Psicología del desocupado. Desvinculación y despido: consecuencias psicológicas. Relación entre frustración y movimientos sociales.

BLOQUE IV

Los grupos en la Organización: concepto. Objetivos. Roles grupales. Dinámica de los grupos. Grupo de trabajo. Estilos de liderazgo. Equipos de trabajo: concepto, caracterización. Comunicación. Principio de la comunicación en las organizaciones. Empresas familiares. Análisis organizacional y psicológico de las empresas familiares. Técnicas grupales.

BLOQUE V

Ambiente laboral. Ergonomía y condiciones de trabajo: enfoques ergonómicos del diseño de trabajo. Seguridad y accidentes. Estresantes físicos en el lugar de trabajo. Horarios de trabajo. Alcoholismo y consumo de drogas en el lugar de trabajo.

BLOQUE VI

Acceso al mundo laboral: evaluaciones psicológicas, entrevistas laborales, tipos de entrevistas laborales. Fases de la entrevista laboral. Fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas durante la entrevista laboral.

Los test y las entrevistas psicológicas. El curriculum vitae: utilidad, confección.



CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

Reflexionar sobre la importancia de las organizaciones en cada nivel de la vida humana.

Comprender que la capacidad de cambio y la posibilidad de que el mismo se lleve a cabo de manera propicia, es una tarea de cada sujeto, de cada equipo y de cada organización.

Desarrollar habilidades para el diagnóstico, en función de la articulación del marco teórico y del campo de la práctica.

CONTENIDOS ACTITUDINALES.

Valorar la importancia de los grupos y organizaciones con las cuales convivimos cotidianamente.

Evidenciar una actitud solidaria, cooperativa y participativa en el trabajo grupal.

Mostrar criticidad ante los diferentes temas y autores presentados.

Aceptación de los rasgos personales y de los compañeros, contribuyendo así al desarrollo de una actitud de tolerancia y aceptación de la diferencia interpersonal.

Tomar conciencia respecto de sus características y posibilidades personales (pedagógicas y vinculares) incluyendo su propia imagen personal.

Tomar conciencia actitudes propias y de las consecuencias de su conducta.

METODOLOGIA.

Las clases contarán con exposiciones explicativas que propicien el diálogo entre los docentes y los alumnos, trabajos grupales en los que se analizarán bibliografía y casos que los docentes presenten acerca de diversos temas del programa.

PROPUESTA DE TRABAJO INDEPENDIENTE

Se propone destinar las mismas para llevar a cabo la Orientación vocacional y Ocupacional de nuestros alumnos a través de tutorías virtuales y/o presenciales en función de las posibilidades reales de cada uno de ellos.

Creemos que la incorporación de este espacio dentro de la Educación de Jóvenes y Adultos es de gran importancia, ya que implica promover procesos de enseñanza aprendizaje que

favorece a la conformación de un proyecto personal de vida y no sólo a la comprensión del nuevo escenario mundial, en lo laboral.

Es indispensable propiciar en los alumnos el desarrollo de aquellas competencias que favorezcan la incorporación al mercado de trabajo y/o a la prosecución de estudios; de esta manera estaremos brindándoles la posibilidad de incorporarse a la vida social en general y a la laboral en particular.

La franja etárea que caracteriza a los alumnos de esta modalidad, encuentra sobrados obstáculos para la inserción socio-laboral y esto se traduce en transiciones más largas y complejas, en un contexto que combina el desempleo estructural y la precarización del trabajo; esto es una preocupación creciente en los jóvenes ya que de la positiva inserción laboral depende el desarrollo de sus proyectos personales y educacionales.

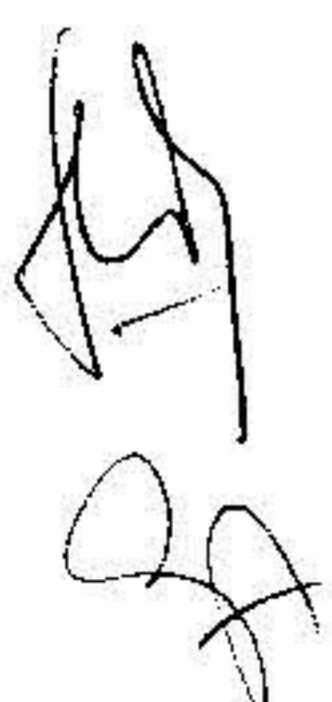
Creemos también que la posibilidad de estos jóvenes y adultos de reorientar proyectos se vincula con los aprendizajes construidos y la capacidad para explorar la realidad, evaluar los recursos personales y adaptarse a nuevas situaciones. Identificar cursos de acción posibles se constituye en un primer paso para la toma de decisiones que involucra la instrumentación de éste tipo de espacios y proyectos. Desde esta perspectiva los horizontes encuentran aperturas o limitaciones, según las capacidades aprehendidas para producir nuevos aprendizajes.

La vida en el mundo actual demanda la necesidad de aprender a enfrentar las situaciones diversas y cambiantes que se presentan. Esto requiere por parte de los sujetos la capacidad de producir continuas reorientaciones en sus proyectos y estrategias y hasta cambios en la propia identidad.

Si se debilita la construcción de recursos y la escuela no contribuye a sentar condiciones favorables para fortalecer la autoestima y asumir una actitud reflexiva y crítica, el futuro de las personas profundiza inseguridad, reforzando las incertidumbres.

La orientación vocacional y ocupacional puede contribuir a enfrentar estas necesidades, en tanto dispositivo capaz de articular educación, salud y trabajo.

Dentro de las actividades a llevar a cabo se pueden mencionar las visitas a instituciones



educativas de nivel superior y a universidades para que los alumnos conozcan la oferta educativa local como también a distintas empresas, y/o estudios profesionales; de esta manera los alumnos obtendrán el conocimiento objetivo de la realidad educacional y ocupacional.

EVALUACIÓN

Criterios: Manejo de los contenidos en sus tres dimensiones. Participación pertinente en clase. Responsabilidad con las tareas asignadas.

Instrumentos: Trabajos Prácticos. Evaluaciones parciales (escritas y orales)

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE.

- Rodríguez Moreno Eduardo (2001). La entrevista de selección laboral. Buenos Aires. Ed. Duke.
- Maslow A. (1991). Personalidad y motivación. Madrid. Ed. Díaz de Santos.
- Rodríguez A. L. (1992). Psicología de las organizaciones. Teoría y método. Barcelona. Ed. PPU.
- Beal, Bohlen y Raudabaugh. (1977). Conducción y Acción dinámica de grupo. Buenos Aires. Ed. Kapelúz.
- Maldonado Ana. Cómo afrontar los test. (1999). Madrid. Ed. Galerna.
- Lettieri D. Desvinculación Vs. Despido. Apuntes cátedra Psicopedagogía Laboral UCALP.
- Kolb D. (1976). Psicología de las Organizaciones. Ed. Prentice/Hall Internacional Tomos 1 y 2.
- Dánna S., Hernández L. Introducción a la Psicopedagogía Laboral. (1998) Buenos Aires. Ed. Aprendizaje hoy.
- López Bonelli Ángela. (2003). La Orientación Vocacional como proceso. Buenos Aires. Ed. Bonun.
- Casullo María y otros. (1994). Proyecto de vida y decisión vocacional. Ed. Paidós.
- Rascovan Sergio. (1998). Orientación vocacional. Aportes para la formación de orientadores. Buenos Aires). Ed. Novedades Educativas.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO.

Muchinsky P. Psicología aplicada al trabajo. (2001) California. Ed. Thomson Learning.

Maier Norman. (1960). Psicología industrial. Madrid. Ed. Rialp.

Schvarstein Leonardo. (1992). Psicología social de la organizaciones. Buenos Aires. Ed. Paidós.

Carretero, Solcoff y Valdez . (2004). Psicología. Buenos Aires. Ed. Aique.

Bartoli A. (1992). Comunicación y Organización: la organización comunicante y la comunicación organizada. Madrid. Ed. Paidós.

Gordon J. (1997). Comportamiento organizacional. México. Ed. Sudamericana.



ESTRUCTURA CURRICULAR

Espacios Curriculares	Horas cátedra semanales	Horas cátedra anuales	Horas reloj anuales	Espacios Curriculares	Horas cátedra semanales	Horas cátedra anuales	Horas reloj anuales	Espacios Curriculares	Horas cátedra semanales	Horas cátedra anuales	Horas reloj anuales
MATEMÁTICA I	4	144	96	MATEMÁTICA II	4	144	96	MATEMÁTICA III	4	144	96
GEOGRAFÍA I	2	72	48	GEOGRAFÍA II	2	72	48	GEOGRAFÍA III	2	72	48
BIOLOGÍA I	3	108	72	BIOLOGÍA II	3	108	72	LENGUA Y LITERATURA III	4	144	96
LENGUA Y LITERATURA I	4	144	96	LENGUA Y LITERATURA II	4	144	96	HISTORIA III	2	72	48
HISTORIA I	2	72	48	HISTORIA II	2	72	48	INGLÉS III	2	72	48
FÍSICO-QUÍMICA I	2	72	48	FÍSICO-QUÍMICA II	2	72	48				
INGLÉS I	2	72	48	INGLÉS II	2	72	48				
FORMACIÓN ÉTICA I	2	72	48	FORMACIÓN ÉTICA II	2	72	48				
CONTABILIDAD I	4	144	96	CONTABILIDAD II	3	108	72	CONTABILIDAD III	3	108	72
INFORMÁTICA I	3	108	72	ECONOMÍA				ADMINISTRACIÓN DE EMPRESA (1° cuat.)			
				DERECHO COMERCIAL (1° cuat.)				ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y PRESUPUESTARIA (2° cuat.)	3	108	72
				DERECHO CIVIL (2° cuat.)	2	72	48	DERECHO ADMINISTRATIVO	3	108	72
								LEGISLACIÓN Y PRÁCTICA IMPOSITIVA	3	108	72
								TALLER DE GESTIÓN Y MICROEMPENDIMIENTO	2	72	48
								PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL	2	72	48
Horas contacto con docente	28	1008	672	Horas contacto con docente	29	1044	696	Horas contacto con docente	30	1080	720
Horas independientes	12	432	288	Horas independientes	13	468	312	Horas Independientes	13	468	312
Carga de trabajo total	40	1440	960	Carga de trabajo total	42	1512	1008	Carga de trabajo total	43	1548	1032

