Universidad Autónoma de Entre Ríos
- CONSEJO SUPERIOR -

RESOLUCIÓN "CS" N° 208-22

PARANÁ, 29 AGO 2022

VISTO:

El expediente N° S01: 5788/2022 UADER_RECTORADO referido a la Ampliación de la Colección de Editorial UADER; y

CONSIDERANDO:

Que la Directora de Editorial UADER eleva una propuesta de incorporación de una nueva colección a la Editorial de acuerdo a lo establecido en el Artículo 16°, de la Ordenanza "CS" N° 095 UADER para su tratamiento y aprobación.

Que la Editorial UADER cuenta al momento con siete colecciones: Eureka, Amalgama, Universidad y Territorio, Andamios, Subibaja, Travesías y Patria Grande.

Que en función de uno de los principios que rige la Editorial, la promoción y defensa de la bibliodiversidad (Art. 2°, Ordenanza "CS" N° 095 UADER), que apunta a fomentar la concreción de una pluralidad de producciones editoriales y la consecuente variedad de contenidos y perspectivas del mundo que debe ofrecerse a los lectores como un derecho, la ampliación de la propuesta consiste en incluir nuevas series, en *Eureka*: Lexias, Materia Gris y Economía y Desarrollo, en *Andamios*: Praxis, en *Universidad y Territorio*: Gestión y Desarrollo Territorial y en *Travesías*; Retorno, y además la creación de una nueva Colección: *Trama Federal.*

Que este proyecto fue elaborado retomando aportes fundamentales que se trabajaron junto a autoridades, referentes y profesionales de las cuatro Facultades de la Universidad, especialistas en diversos campos del conocimiento.-

Que tal como se señala en el mencionado proyecto la Resolución "CS" Nº 417/14 (obrante de fs. 13 a 14) aprueba las actuales colecciones de la Editorial de la Universidad Autónoma de Entre Ríos.

Que asimismo la Ordenanza "CS" Nº 095 UADER aprueba el Reglamento Editorial UADER, estableciendo los objetivos, principios, funciones, y estructura orgánica de la misma. En este sentido se dispone que las colecciones serán propuestas por el Director y el Equipo Editorial ante este Consejo Superior para la aprobación de su denominación, reformulación o cierre, con la debida justificación profesional de lo solicitado.

Que la Asesoría Legal de Gobierno y Normativa Universitaria emitiendo dictamen de su competencia y manifiesta que estando debidamente justificadas la

ampliación solicitada, no hay objeciones para hacer lugar a la solicitud de ampliación de la Resolución "CS" Nº 417/14 UADER, de conformidad al proyecto obrante de fs. 02 a 10 del mencionado expediente.

Que la Comisión Permanente de Interpretación y Reglamento del Consejo Superior, en despacho de fecha 29 de agosto de 2022, recomienda aprobar la propuesta de ampliación del Proyecto Editorial UADER: la incorporación de series dentro de las colecciones existentes, la creación de una nueva colección Trama Federal de acuerdo a lo establecido en el Artículo 16° de la Ordenanza "CS" N° 095 UADER.

Que este Consejo Superior en su sexta reunión ordinaria llevada a cabo el día 29 de agosto de 2022, resuelve por unanimidad de los presentes aprobar el despacho de la Comisión Permanente de Interpretación y Reglamento.-

Que es competencia de este órgano resolver actos administrativos en el ámbito de la Universidad en uso pleno de la autonomía, de acuerdo al Artículo 269° de la Constitución de la Provincia de Entre Ríos "*La Universidad Provincial tiene plena autonomía. El Estado garantiza su autarquía y gratuidad...*", y en el Artículo 14° incisos a) y n) del Estatuto Académico Provisorio de la Universidad Autónoma de Entre Ríos aprobado por Resolución Ministerial Nº 1181/2001 del Ministerio de Educación de la Nación.-

Que en ausencia del Sr. Rector en su carácter de Presidente del Consejo Superior se aplica lo establecido en la Ordenanza "CS" N° 041 UADER modificada por la Ordenanza "CS" N° 139 UADER, asumiendo la mencionada presidencia la Sra. Vicerrectora de la Universidad.-

Por ello:

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ENTRE RÍOS
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Modificar parcialmente la Resolución "CS" Nº 417/14 UADER y en consecuencia incluir nuevas series, en la Colección Eureka: la Serie Lexias, la Serie Materia Gris y la Serie Economía y Desarrollo, en la Colección Andamios: la Serie Praxis, en la

Colección Universidad y Territorio: la Serie Gestión y Desarrollo Territorial y en la Colección Travesías: la Serie Retorno, y además la creación de una nueva Colección: Trama Federal, que como anexo único forma parte de la presente, en virtud de los considerandos antes mencionados.-

ARTÍCULO 2°: Registrar, comunicar, notificar a quienes corresponda y cumplido, archivar.

Cr. MARIANO A. CAMOIRANO
A/C Secretaría del Consejo Superior
U.A.D.E.R.

Esp. Ing. Rossana Sosa Zitto
VICERRECTORA
Universidad Autónoma de Entre Ríos

ANEXO ÚNICO

Ampliación del Proyecto Editorial

Fundamentación

La Editorial de la Universidad se creó en el año 2011, mediante la Ordenanza Nº 049 del 25 de octubre de 2011, donde se establece que su acrónimo será "Editorial UADER", determina su isologo y aprueba el reglamento para su funcionamiento. En la actualidad cuenta con el Reglamento Editorial, que unificó criterios y pautas de acción, desde 2015. El mismo fue aprobado en primera instancia a través de la Ordenanza N° 055 del año 2015 de Consejo Superior y posteriormente, por la Ordenanza N° 095/2017 C.S., que deroga la anterior y establece pautas y políticas metodológicas en concordancia con la casi totalidad de las editoriales universitarias, que conforman la Red de Editoriales Universitarias (REUN), dependiente del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), del cual UADER forma parte.

Teniendo en cuenta las siete colecciones existentes (Eureka, Amalgama, Universidad y Territorio, Andamios, Subibaja, Travesías y Patria Grande), aprobadas por Resolución N° 417/2014 de Consejo Superior, surge la necesidad de contribuir a la bibliodiversidad incluyendo series dentro de las mismas y una nueva colección. Respetando los criterios de la REUN, nos proponemos generar líneas que respondan a demandas externas de diversos autores y a propósitos internos que visibilicen la misión que, en tanto editorial universitaria y en el marco institucional, permita difundir las producciones en múltiples y diversas áreas del saber en el territorio provincial y regional.

La Editorial UADER tiene el propósito de contribuir a que circule la generación del conocimiento epistemológico situado, que tanto en la docencia como en la investigación y en la extensión se produce constantemente. Ese conocimiento propio de las muy diversas áreas del saber que tenemos en nuestra universidad y en cada una de sus facultades, distribuidas en toda la provincia con sedes y extensiones áulicas, nos permite esa generación de conocimiento con sustento epistemológico, disciplinar, con puesta y gestión en territorio, que tiene que estar sistematizado en materiales para ser utilizado.

Toda editorial universitaria tiene como misión la difusión y circulación del conocimiento científico, académico y cultural de la comunidad educativa en su conjunto, sin ser su máximo objetivo o finalidad el aspecto comercial. En virtud de esa misión, consideramos necesario repensar y resignificar las colecciones que tenemos en la actualidad, potenciando lo que se ha realizado hasta el momento e incorporando nuevas series y colecciones, que permitan llevar adelante ediciones de alta calidad, orientadas a distintos públicos lectores, en diferentes modalidades y soportes.

En función de lo mencionado en párrafos precedentes y teniendo presente uno de los principios que rige a la Editorial, la promoción y defensa de la bibliodiversidad (Art. 2°, Ord. N° 95/17 CS), que apunta a fomentar la concreción de una multiplicidad de

producciones editoriales y la consecuente pluralidad de contenidos y perspectivas del mundo que debe ofrecerse a los lectores como un derecho, la nueva propuesta plantea ampliar la Resolución N° 417/2014 CS y consiste en incluir nuevas series, en *Eureka*: Lexias, Materia Gris y Economía y Desarrollo; en *Universidad y Territorio:* Gestión y Desarrollo Territorial, en *Andamios*: Praxis y en *Travesías*: Retorno. Además de una nueva Colección: *Trama Federal.*

Asimismo, es oportuno recordar que entendemos por *Colección* un conjunto de volúmenes que se nuclean por formatos y características similares dentro del sello editorial, con una cierta uniformidad en la presentación y diseño y por afinidad en los contenidos, que hacen a la homogeneidad de cada uno de los volúmenes que componen una colección. A su vez, una colección puede estar subdividida en *Series* que se agrupan en unidades más pequeñas y reúnen publicaciones con temáticas específicas y contenidos con rasgos comunes.

A continuación se presentan las colecciones actuales y las nuevas incorporaciones:

Colecciones Actuales

Colección EUREKA

Esta colección apunta a poner en común temáticas relacionadas con la ciencia, sus conceptos fundamentales a la luz de los paradigmas existentes e implicaciones epistemológicas. Comunicar la ciencia para comprender y pensar el mundo desde diferentes perspectivas y disciplinas.

Lector: lector universitario o lector culto, no necesariamente especialista en la temática.

Autores: académicos, científicos o autores que acrediten una nutrida trayectoria en la temática elegida.

Colección AMALGAMA

Se trata de materiales de cátedra. Los libros destinados a esta colección son de una clara intencionalidad didáctica donde se combinan un desarrollo teórico con distintos niveles de actividades prácticas. Para formar parte de la colección los libros deben contener una porción sustantiva de la asignatura a la que está orientada. Esta colección se propone una amigable interacción con el lector estudiante, por lo que sus textos contemplan una cierta complejización editorial.

Lector: estudiantes universitarios.

Autores: docentes a cargo de asignaturas de carreras de UADER.

Colección UNIVERSIDAD Y TERRITORIO

Esta colección reúne obras que describen/reflexionan sobre experiencias de extensión llevadas a cabo por la universidad, que proporcionen un ejercicio reflexivo en la temática y recomendaciones que resulten de interés para un público más amplio, para formadores y hacedores de políticas públicas.

Lector: público general, funcionarios y miembros de organizaciones comunitarias.

Autores: extensionistas responsables de proyectos. Si bien puede tratarse de una obra colectiva es preciso que el director del proyecto organice la escritura de los capítulos de modo de asegurar la unidad del conjunto y evitar reiteraciones innecesarias.

Nota: Universidad y Territorio no es un repositorio de informes de proyectos de extensión. Estos solo podrán constituir la materia prima del original, por lo que se requerirá un sustantivo ejercicio de escritura de parte de quien elabore estos escritos.

Colección ANDAMIOS

El eje de esta colección es la cualidad instructiva de sus textos. Busca ofrecer a un público general adulto, libros que desarrollen contenidos orientados siempre a enseñar a hacer, orientar acciones, dominar metodologías propias. De alguna manera se asemejan a los libros de textos en cuanto a la estructuración de las publicaciones, aunque asumirá publicaciones de educación formal (libros de textos de nivel primario y medio). Engloba desde libros de cocina, material didáctico para la enseñanza de un deporte específico, el trabajo con cerámica o cualquier oficio no formal, hasta libros de didáctica para la enseñanza del teatro, la danza, etc.

Lector: público general.

Autores: escritores, no necesariamente académicos, que acrediten una rica trayectoria en la temática elegida.

Colección SUBIBAJA

Subibaja está destinado a la producción de textos para estudiantes de nivel inicial, primario y medio. La colección primará aquellas obras que fomenten una experiencia de enseñanza capaz de potenciar los saberes previos de los estudiantes, de dialogar con el mundo de los niños/adolescentes que no pertenecen necesariamente a las instituciones educativas. Buscará posicionar textos que provengan tanto de experiencias formales como no formales del campo de la educación.

Lector: estudiantes de nivel inicial, primaria y secundaria.

Autores: escritores, no necesariamente académicos investigadores, que acrediten una rica trayectoria en la temática elegida.

Colección TRAVESÍAS

Textos cuyos géneros provengan de la ficción, de la narrativa, poesía, teatro, ensayo y también de las artes en sus diferentes expresiones y modalidades.

Lector: público en general.

Autores: diversos.

Colección PATRIA GRANDE

Patria Grande es un concepto para referirse a la pertenencia común de las naciones latinoamericanas y el imaginario colectivo de una posible unidad política. El concepto está íntimamente ligado a otros como el de "unidad latinoamericana" y a los idearios que nos legaron los libertadores en la Guerra de Independencia Hispanoamericana, especialmente Simón Bolívar y José de San Martín y el proyecto que nos legaron. En la Editorial UADER, esta colección que lleva su nombre se propone editar o rescatar obras de pensamiento social, político y económico latinoamericano que se ponen en juego desde esta perspectiva.

Lector: público diverso.

Autores: académicos investigadores y escritores con trayectoria en el pensamiento social.

Nueva Colección TRAMA FEDERAL

Esta colección se propone albergar libros producidos por la Red de Estudios de las Literaturas de la Argentina, en coedición permanente con la Universidad Nacional de Formosa. Se trata de ensayos críticos sobre las literaturas de la Argentina surgidos desde diversas miradas geoculturales que permiten construir una cartografía federal de sus literaturas. En este caso hablamos de una publicación con referato y evaluación editorial.

Aspiran a ser producciones en las cuales los autores lean críticamente los textos buscando descentrar las miradas hegemónicas edificadas sobre el sistema literario argentino, para dar entrada a la construcción del conocimiento de lo local y de la diversalidad, con discursos críticos situados y en diálogo con el mundo. Por otro lado, se refiere también a las variadas formas de representación que entraman las y los escritores en el extendido cuerpo de la patria literaria.

Lector: lector formado, no necesariamente especialista, interesado en la temática.

Autores: académicos, investigadores y críticos de la Red de Estudios de las Literaturas de Argentina (RELA) o vinculados a ella, con trayectoria en la temática elegida.

Nuevas Series de Colección EUREKA:

- **Serie LEXIAS**

Una serie de textos de diferentes géneros pensada para socializar aportes significativos de un área amplia de conocimientos constituida por las humanidades, las artes y las ciencias sociales. Una serie que convoca tanto a investigadores que profundizan líneas de investigación definidas como a quienes dan sus primeros pasos en la publicación de tesis y ensayos.

Lexia es un concepto de diferentes campos. Despliega un conjunto de sentidos; remite a una cierta unidad que se mantiene cohesionada para significar, se confunde con el concepto de palabra; refiere a unidades de lectura que permiten interpretaciones diversas, mantiene relaciones con textos e hipertextos.

Además, LEXIA, por etimología mantiene una buena relación con la palabra EUREKA. Y por su significado, se relaciona con palabras, textos e hipertextos, lo que garantiza pluralidad desde diferentes perspectivas de los campos que conjuga la serie.

Lector: lector universitario o especialista en la temática.

Autores: académicos e investigadores con nutrida trayectoria en el campo.

- **Serie MATERIA GRIS**

Esta serie tiene como objetivo ofrecer a la comunidad lectora textos científicos producidos por docentes investigadores e investigadores de la Universidad Autónoma de Entre Ríos. Dicho en otras palabras, se trata de una serie dedicada a la divulgación de trabajos de investigación y producción académica que aporten miradas a diferentes problemáticas sociales sociales, tales como la emergencia ambiental, el hambre, la escasez de recursos, la desigualdad de género, la contaminación, el acceso al agua potable, la seguridad vial, la inseguridad, el desarrollo de la agroindustria, entre otros.

En ese sentido, entendemos que compartir un saber/avance científico implica salir/correrse de la lógica endogámica de los claustros para acercar a la comunidad un material considerado valioso e innovador por sus aportes en determinadas problemáticas sociales relevantes para nuestra comunidad.

Partiendo de este concepto, Materia Gris se propone aunar calidad y rigurosidad contribuyendo de esta manera a:

*Despertar interés por la ciencia en la comunidad lectora.

*Estimular el desarrollo de la investigación científica en UADER.

*Propiciar producciones académicas y científicas que nos posicionan en la comunidad editorial de las universidades nacionales.

Lector: docentes, investigadores, estudiantes universitarios, público en general.

Autores: integrantes de la comunidad académica y científica de la universidad.

- **Serie ECONOMÍA Y DESARROLLO**

Esta serie busca promover las investigaciones individuales y colectivas en relación con los temas vinculados a la producción, economía y desarrollo local, transversales a áreas como la Administración, Marketing y Turismo.

Lector: lector universitario o lector culto, no necesariamente especialista en la temática.

Autores: académicos e investigadores vinculados a las temáticas.

Nuevas Serie de Colección UNIVERSIDAD Y TERRITORIO

- **Serie GESTIÓN Y DESARROLLO TERRITORIAL**

Esta serie apunta a la difusión de experiencias en tres ejes: las prácticas de gestión en el ámbito tanto público como privado; los procesos institucionales curriculares; las experiencias de prácticas profesionales y de actividades de extensión.

Lector: público en general.

Autores: académicos, investigadores, extensionistas.

Nueva Serie de Colección ANDAMIOS

- **Serie PRAXIS**

Esta serie permite generar un espacio de producción de textos que aporten al desarrollo didáctico y metodológico relacionado a prácticas específicas del campo de la salud y disciplinas vinculadas. En estas producciones podremos encontrar información organizada y sistematizada que puede reflejarse en manuales de procedimientos, protocolos, resúmenes de técnicas disciplinares y otras que permitan al lector aplicarlas en la "praxis" técnico-profesional.

¿Por qué praxis? Proveniente del griego, la palabra praxis es traducida como práctica o acción. Es muy utilizada tanto en el ámbito académico como en aquellos espacios vinculados a distintas profesiones, aludiendo al tránsito de la especulación a la práctica concreta, como así también con sentido dialéctico entre ambos conceptos.

Lector: estudiantes, docentes, profesionales de ciencias de la vida y la salud y público en general.

Autores: académicos e investigadores vinculados a las temáticas.

Nuevas Serie de Colección TRAVESÍAS:

- **Serie RETORNOS**

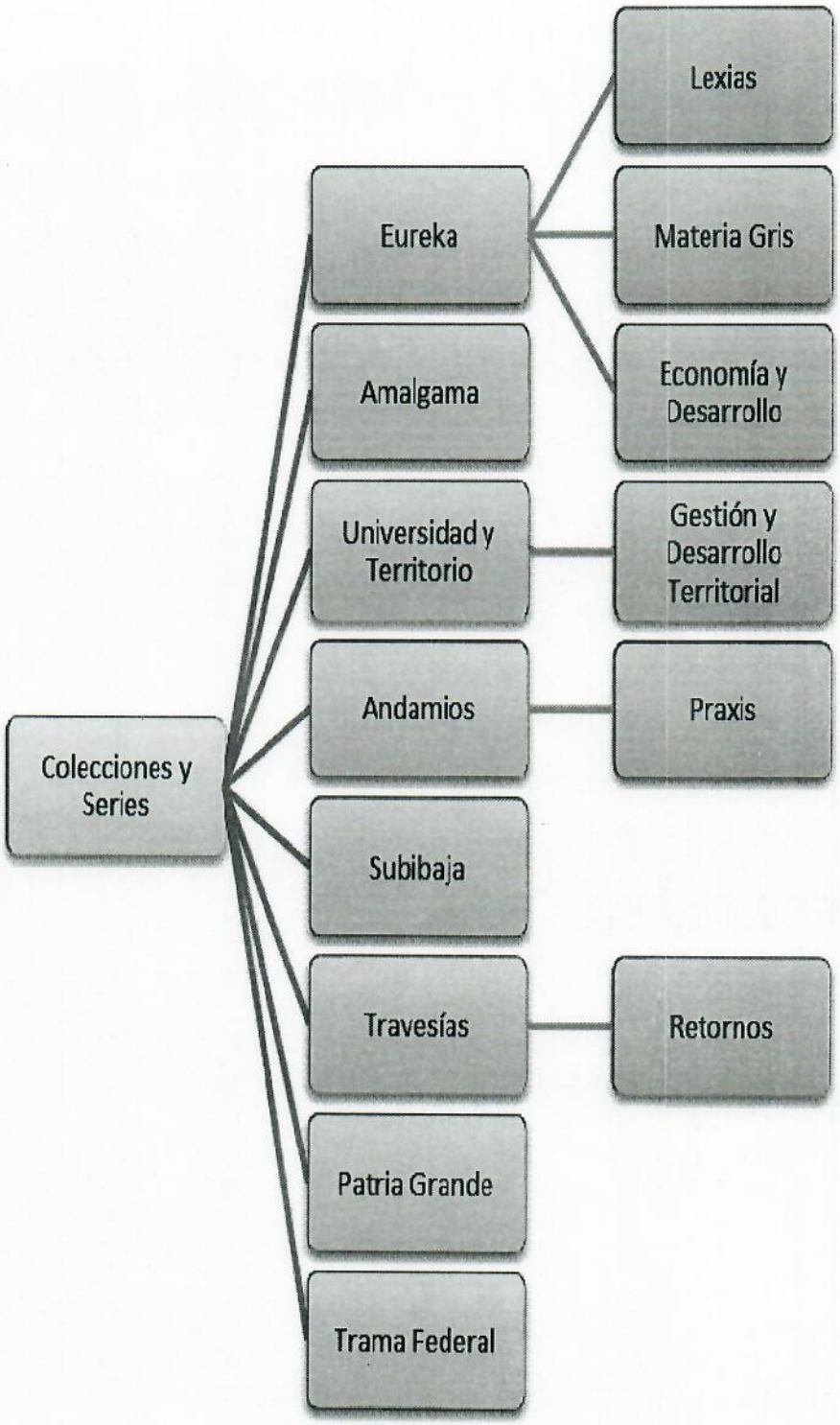
Propone la recuperación de clásicos de la literatura de todos los tiempos y lugares, aunque el foco está puesto en las producciones en castellano, especialmente entrerrianas.

Está dedicada al público en general, pero fundamentalmente a los estudiantes de UADER tanto de nivel superior como de las escuelas preuniversitarias que estén interesados en conformar su primera biblioteca, por lo que se piensa en ediciones accesibles y económicas.

La serie busca recuperar textos que todos deberían leer, para eso se propone la edición de aquellas obras que hace tiempo no se publican pero también se piensa en nuevas ediciones de los clásicos de siempre. La particularidad de estos libros es que contarán con un estudio preliminar, y en los casos en que sea necesario, con notas y comentarios realizados por especialistas.

Lector: estudiantes, docentes y público en general.

Autores: recogen obras clásicas del área culta a partir del estudio preliminar de un investigador o estudioso de la literatura.


Colecciones y Series
Eureka
Amalgama
Universidad y Territorio
Andamios
Subibaja
Travesías
Patria Grande
Trama Federal
Lexias
Materia Gris
Economía y Desarrollo
Gestión y Desarrollo Territorial
Praxis
Retornos